

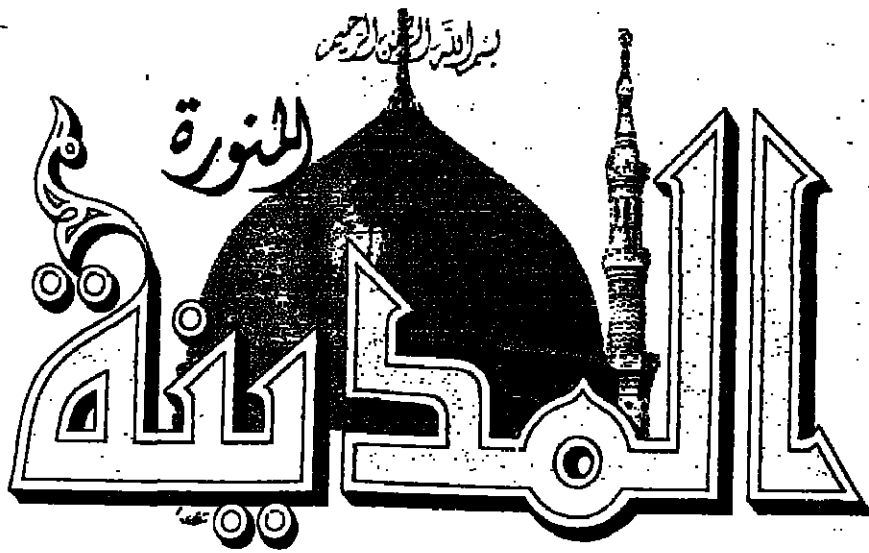
فـنـراس
عطـر الـرجـل... عـطـر الـخـيـل واطـلام الـليـل واطـلام الـبـيـداء
كـلـهـم مـمـكـ طـوالـ الـيـوم

FARRAS
PARFUM
100% LONDON NEW YORK

غازز
GAZZAZ
100% LONDON NEW YORK

٢٤
صفحة

ريال



فريجداير
الـسـبـيـل الـاـسـمـيـة
الـسـبـيـل الـاـسـمـيـة
الـسـبـيـل الـاـسـمـيـة

Frigidaire

تـمـت الـمـنـاسـبـة الـقـدـمـة الـلـيـل
الـقـدـمـة الـلـيـل
الـقـدـمـة الـلـيـل

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 8296 SATURDAY, JANUARY 27, 1990

السبت ١ رجب ١٤١٠ هـ ٢٧ يناير ١٩٩٠ م • السنة الخامسة والخمسون - العدد ٨٢٩٦



مع الليل الفرنسي منتخبنا
يوصل تجربته الثانية.. «ص ١٥»



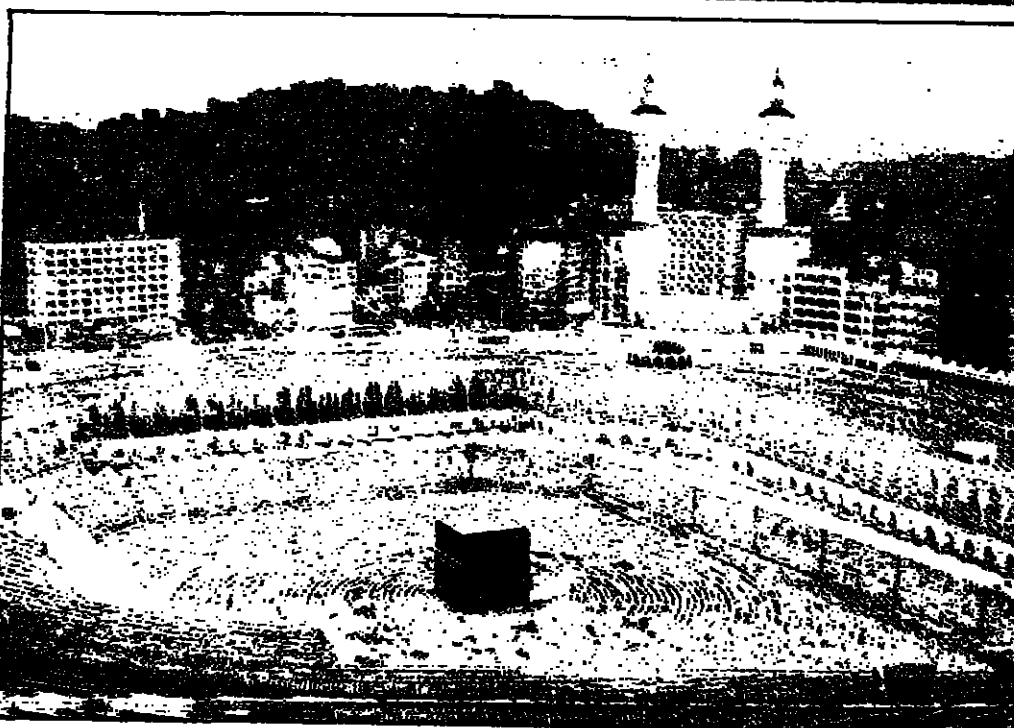
الى رغبات الزواج
من الجنسين - وطن ومواطن..
«ص ١٠»



الامير سلمان يعلن صباح اليوم بدء
مسيرة القافلة السعودية «ص ٧»

اشترافي
هذا العدد

إسرائيل تقايض اليهود السوفيت بالمساعدات الغربية



الحرمان الشريفان يشهدان كثافة بشرية هائلة

وتعبيرا عن الالتصاق الاجتماعي لتلك الاسر التي ارتأت ان تكون الاجازة فرصة لتعميق الترابط والاتصال الاجتماعي بالاقارب والاصهار والاصدقاء. ولوحظ ان اروق المسجد الحرام والدور العلوي منه وكذا السطح قد امتلأت بالآلاف الاسر السعودية التي اذت صلاة الجمعة بعد ان كانت قد اخذت طريقها الى الحرم المكي في ساعات مبكرة من موعد الصلاة. وفي هذا السياق كان المسجد النبوي الشريف غامضا بالصلين الذين اقتروا الساحات المظلة واجزاء من التوسعة الجديدة.

التفاصيل ص ١٣

سياسة التهجير الصهيونية تشمل ٢٠٠ ألف فلسطيني

فيينا - ق.ن. ١: يرى المراقبون ان موجة هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة تمثل تهديدا وتسخيلا للوضع في منطقة الشرق الأوسط. ويربط المراقبون بين هذه الهجرة وسياسة تفريغ الارض من اصحابها الشرعيين التي تمارسها اسرائيل في الضفة وغزة. وقد استقلت الدوائر الصهيونية المعنية بهجرة اليهود الى اسرائيل سياسة «البريستويكا» والجلاسنوست، التي اعلنها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف للقيضة اليهود السوفيت بالمساعدات الغربية.

ق.ن. ٢: ان خطر هجرة اليهود السوفيت لا يمكن قط في قلب كفة الميزان السكاني لصالح اليهود وهو هدف قريب... بل يمكن ايضا في هدف الحركة الصهيونية لاتشاء اسرائيل الكبرى ومن ناحية ثانية تعول التقارير الواردة من الاراضي المحتلة ان السلطات الصهيونية تقوم منذ شهر يونيو الماضي بعملية تهجير منتظمة اثناء عمليات فرض حظر التجول واغلاق القرى والاحياء ومداومة واقتحام بيوت الفلسطينيين ليلا... وتكررت

طالع ص ٣

في كلمة للأمير بدر تنشرها (المدينة): كفاية الخزيات ائرس من معارك اسراع

بجلس رابطة العلم الاسلامي
تخاطب تقايا هامة

فخام الحرمين
يخمس: هاكم عام
استراليا
دريهم: جمهورية الهند

مكة المكرمة - تبدأ اليوم السبت اعمال الدورات السنوية لاجلاس رابطة العالم الاسلامي الثالثة وهي المجلس التأسيسي للرابطة والجلس الاعلى العالي للمساعد ومجلس الجمع الفقهي الاسلامي. ويصحب الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بان المجلس التأسيسي للرابطة سيستاق عدد من الموضوعات الهامة من بينها اعمال المساجد وانشاء دورات لدراسة تحفيظ القرآن. وفيما يتناول المجلس الاعلى العالي للمساعد اوضاع الفكر ونصيف ان اهم الموضوعات المطروحة على جدول اعماله من القضايا الاسلامية منها تحكيم الشريعة الاسلامية وموضوع المسجد الاقصى والقدس وفلسطين. وبالنسبة للموضوعات التي سيبحثها المجلس الفقهي الاسلامي قال الدكتور نصيف ان هذه الموضوعات تتضمن موضوع زراعة خلايا الاعصاب المستخرجة من الاجنة المجهضة.

التفاصيل ص ١٣



الامير بدر الزاقي السبوسي
تؤسس عليها امنا
نص كلمة سموه ص ١٣

من عبد الزاقي السبوسي:
الملك الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس المحرم الوطني وشبكة الامارات على المخدرات بانها أصبحت مشكلة دولية سياسية ودينية واقتصادية يتكاتف الجميع لاستئصالها. وقال سموه ان كلمة هذه المناسبة تتفرد الدينية بنشرها في مكانة هذا الازاء الويل والاتجار به معركة شرسة اعنى من معارك السلاح. وقال سموه ان الابد الذي يحد ويمتد ويحس ويصدق ياتي من عقيدتنا الاسلامية. وايضا ان تنفيذ عقوبة القتل بحق المروجين والمستهلكين غايته استئصال شاة الجود والفساد التي يتجرب بها هؤلاء الارهابيون. واكد سموه الامير بدر ان الكلمة عندما تليق هذا

ارتفاع اسعار البترول

نيويورك - ق.ن. ١: ارتفعت اسعار البترول في الاسواق الدولية ردا على المخاوف من ان تؤثر العواصف التي تهب على جنوب بريطانيا على انتاج البترول من بحر الشمال. وتقلت وكالة انباء «اوپيكا» عن متحدث باسم عدد من شركات البترول العاملة في بريطانيا قوله انه لم تحدث مشاكل كبيرة وان المنشآت البترولية قد صمدت امام هذه العواصف. وفي سوق البترول بنويويورك اقل سعر البترول ويست تكساس الوسط الذي يعد البترول القياسي الأمريكي بزيادة مقدارها ٦٥ سنتا عند ٢٢.٤٤ دولار للبترول تسليم شهر مارس في حين بلغ سعر البترول لتقانات شهر ابريل ٢١.٤٦ دولارا بزيادة قدرها ٤٩ سنتا.

مصر ٩ أشخاص في كشمير

سريينجلار - سرويتر: قال شهود عيان ومسؤولين امس الجمعة ان قوات الامن الهندية قتلت تسعة اشخاص على الاقل بالرصاص في بلدة كشمير. وفي سريينجلار اصطف جنود من الجيش والشرطة في الطرق محذرين من انهم سيطلقون النار على منتهكي حظر التجول.

مصر ٤٠ شخصا في عواصف بريطانية

لندن - ق.ن. ١: ارتفع عدد ضحايا العواصف التي ضربت غرب وجنوب إنجلترا اول امس الى اربعين قتلا. وتكررت مصابير الشريعة البريطانية اسس ان هناك عدة مئات من الجرحى والتمسكين حيث قامت قوات من الجيش البريطاني بمساعدة السلطات الدينية بنقل المصابين الى المستشفيات.



بـعـاـث بـكـاـفـة مـحـلـات الـطـبـقـ والـصـكـر والـصـبـاـلـيـت
غازز
GAZZAZ
مـكـاـفـة الـدـيـتـة الـقـدـمـة الـلـيـل الـقـدـمـة الـلـيـل

المرحلة الثانية والثالثة تشمل الخليج والدول العربية المرحلة الاولى من القافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات تبدأ اليوم

من عبد الزاقي السبوسي:
الرياض - يتفضل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح اليوم السبت بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات باعلان بدء انطلاق مسيرة القافلة السعودية لمكافحة المخدرات في مرحلتها الاولى والمقصود بها ١٢ مدينة في المملكة حيث من المقرر ان تبدأ في الاسبوع القادم المرحلة الثانية لمسيرة القافلة لتصل الى دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية كمرحلة ثالثة فيما بعد.

هذا وقد اقيمت استعدادات كبيرة للاحتفال بانطلاق المسيرة الذي سيبدأ في الاشارة والنصف من صباح اليوم ل

تزع جزني سلاح الميليشيات

بيروت - ق.ن. ١: ذكرت مصادر أمنية مطلعة هذا ان قوات من الجيش اللبناني وفوى الامن الداخلي سيطروا في تنفيذ الخطة الامنية الخاصة بقشطر الغربي من العاصمة اللبنانية بيروت خلال الـ٨ ساعة القادمة.

ولم تستبعد المصادر ان تنفيذ هذه الخطة قد يروم غدا الاحد وتقتصر فقط على احياء بيروت الغربية ومداخلها.. حيث ستشهد المنطقة حملات مداومة لبعض المكاتب الحزبية غير الرئيسية لنزع سلاحها واعطاء فرصة خلال امس واليوم للمسلحين التابعين للميليشيات للانسحاب واغلاق هذه المراكز او الجوء الى المراكز الرئيسية.

محاولة لاختطاف طائرة إيرانية

طهران - ق.ن. ١: ذكر بيان لقوات الحرس ايراني صدر هذا امس ان مختطفين لطائرة الركاب وعددهم اربعة اشخاص قتلوا جميعا خلال تبادل إطلاق النار خلافا لما ذكر سابقا بان اثنين من المختطفين اصيبا بجراح.

- غلبا في استخبارات:
- حزبية نجاح الدولة:
- رجل الرجل المتأشب:
- تزوجت ثلاثة:
- ونجحت عن طريق:
- البحث عن شقة مفروشة:
- في جدة:
- وفاء زوجة وجود أسرة:
- تحويل الام بعد وفاة:
- الاب:

رسالة تعاطف من القليبي لزين العابدين

مساعدات عربية وفرنسية للمتضررين من الفيضانات بتونس



زين العابدين

تونس - ق. ن. أيدت الحياة تعود الى مجراها الطبيعي في كافة ولايات الجنوب التونسي التي تعرضت خلال الأيام القليلة الماضية الى فيضانات قوية تسببت في خسائر بشرية ومادية كبيرة. كما تواصلت فرق الانقاذ والاغاثة اوصول الاعانات من مواد غذائية واغطية وخيام الى المناطق المتضررة عبر الطائرات المروحية والشاحنات. وفي هذا الاطار اعربت جامعة الدول العربية عن تضامنها مع تونس من خلال رسالة تعاطف ومواساة بعث بها السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة الى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي. كما تلقى الدكتور حامد القروي رئيس الوزراء التونسي اتصالا هاتفيا من الزيادة المصرية اعرب له فيها عن تضامن الحكومة المصرية مع تونس وعن مواساة وتعاطف مع العائلات المتضررة من هذه الكارثة الطبيعية. واستند مصر لتقديم المساعدة لتونس في هذه الظروف تأكيد التضامن بين الدولتين الشقيقتين. وغادرت مدينة طرابلس الليبية الليلة قبل الماضية قافلة تتكون من ١٦ شاحنة مزودة بمحطة بالابوية والخيام ومواد

غذائية في اتجاه تونس لتقديم هذه العونات للمتضررين من الفيضانات في الجنوب التونسي. كما قررت الحكومة الفرنسية ارسال العائلات المتضررة من هذه الفيضانات وكانت آخر الاحصائيات قد ذكرت ان هذه الكارثة الطبيعية خلفت ٢٤ قتلا و٣٢٦ مفقودا مع تصاعد وانهايار ١٤ الفا ٢٤٤ مسكوتا بالإضافة الى خسائر مادية كبيرة في الطرقات والجسور والسكك الحديدية والمزارع.

فني فلسطيني

أسس ان المختبرات الاسرائيلية هي التي اشاعت ذلك مشيرة الى ان الهدف من هذه الشائعات هو اعاقة العلاقات الطيبة الودية بين يوغوسلافيا ودولة فلسطين. ويوضح العراقل امام الدور الذي تقوم به يوغوسلافيا في التوصل الى حل شامل وعادل للصراع العربي الاسرائيلي.

لجنة حقوق الانسان تبحث:

شروعات قرارات حول الانتهاكات الانسانية

جيفيف - كونيوا. ونسج مجلس السفراء المعتمدين لدى مقر الأمم المتحدة في جنيف ثلاثة مشاريع قرارات ستقدم الى الجلسة السابعة والاربعين للجنة حقوق الانسان التابعة للمنظمة الدولية التي ستعقد بعد غد الاثنين. ويتعلق مشروع القرار الاول الذي قدمه سفير بيشة بوزارة الخارجية الفلسطينية نبيل وصلاوي بالامسكات الانسانية في المناطق المحتلة. وقدم السفير السوري سامي جليل مشروع قرار حول الممارسات الاسرائيلية في مرتفعات الجولان السورية المحتلة. ومشروع القرار الثالث فسوف يقدم بموجب البند العاشر المتعلق بتقرير المصير وحقوق الشعب الفلسطيني في تقرير المجلس. وسيجتمع مجلس السفراء العرب مرة اخرى لبحث وضع مسودة قرار حول المناطق المحتلة في لبنان.

سحب كاسحات الانغام الامريكية من الخليج



ويتمسك شيني

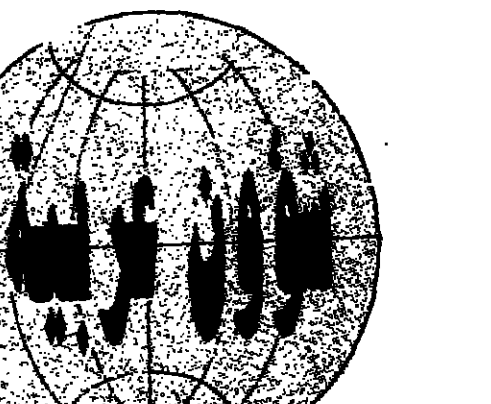
الانغام الامريكية كانت قد وصلت الى منطقة الخليج في شهر اغسطس من عام ١٩٨٧م خلال الحرب العراقية - الايرانية للمساعدة على ضمان سلامة الطرق التي كانت تستعملها ناقلات البترول الكويتية التي كانت ترفع العلم الامريكي والسفن الحربية الامريكية التي كانت ترافقها لحمايتها. وقد توقفت تلك السفلية في عام ١٩٨٨م.

في المنطقة. وكانت اخر مرة عثر فيها على لغم في الخليج قبل ثمانية عشر شهرا. ونقل راديو صوت امريكا امس عن المتحدث قوله ان البحرية الامريكية ستستمر في نظامها الحالي للمرافقة في حماية السفن التي ترفع العلم الامريكي وتحمي في المنطقة. وان مستوى التزام الولايات المتحدة تجاه المنطقة يقل. وادخل المتحدث انه توجد حاليا عشرون سفينة حربية امريكية في منطقة المحيط الهندي التي تشمل منطقة الخليج وشمال بحر العرب. وذكر المتحدث ان ليس باستطاعة الولايات المتحدة التأكيد على انه ليست هناك غلام متبقية في الخليج لكنه قال انه اذا ما عثر على غلام اخرى هناك فان الولايات المتحدة ستستد الاجراءات اللازمة. والجدير بالذكر ان اول كاسحات

هل تنضم دمشق لعصبة السلام؟

القمة المصرية - السورية في اوائل فبراير

القاهرة - واس: اوضحت مصادر دبلوماسية عربية بالقاهرة ان القمة المصرية السورية المرتقبة ستعقد بمدينة في اوائل فبراير القادم.



شؤون عربية

واكتت المصادر طبقا لثاني صحيفة نشرت في القاهرة امس الجمعة، ان مباحثات الزعيمين العربيين ستتناول بحث مستقبل العلاقات الثنائية بين البلدين في المرحلة القادمة والاتفاق على تشكيل لجنة وزارية عليا مشتركة برئاسة رئيس وزراء البلدين لتشجيع التعاون في كافة المجالات. واجازت المصادر ان المباحثات ستتناول ايضا وجهات النظر بشأن كافة القضايا العربية وفي مقدمتها التطورات الاخيرة في القضية الفلسطينية.

ونقلت الجهود الحالية لعقد حوار فلسطيني اسرائيلي في القاهرة. وسيقيم الرئيس مبارك بطلوع الرئيس الاسدي على نتائج مباحثاته مع شيمون بيريز نائب رئيس الوزراء وزير مالية العدو الاسرائيلي الذي زار القاهرة مشتملا الاسبوع الحالي. واكتت المصادر ايضا ان جدول مباحثات القمة المصرية السورية سيتناول بحث إمكانية انضمام سوريا الى عصبة السلام في المنطقة.

من جهة ثانية اعرب حشني مبارك عن امله في ان يتم التوصل الى تسوية في خطوات السلام الجارية في المنطقة. وقال في تصريح ادلى به للصفيين بعد انتهاء احتفالات الشرطة المصرية يوم امس الاول انه سبق ان ذكر مرارا ان السلام يستحق ان يتحقق.

ومن العوامل المساعدة التي يمكن لها ان تساعد في دفع عملية السلام قال الرئيس مبارك ان هذه العوامل هي قناعة الشعب ببقية السلام. والتقى الرئيس حشني مبارك بعد الانتهاء من حفل الشرطة المصرية مع رؤساء الاحزاب المصرية ورجال القضاء الاسرائيليين ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويستدرك هؤلاء المراقبون بين الهجرة الجديدة وسياسة تدفق الارض من اصحابها الشرعيين التي تشابهها اسرائيل في الأراضي المحتلة وسياساتها التوسعية التي لا يتركها لغيرها وخروجها من مصر الى مصر في المنطقة والسلام العالمي برمت.

وقد ظل العنصر البشري في اسرائيل وحتى وقت قريب احد اهم نقاط الضعف التي لم تستطع تجاوزها الحكومات المتعاقبة بالرغم من مساهلات الترتيب والترتيب التي مارستها بدعم وتأييد من الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية الصناعية.

وقد كان اسبابا للنسبا التقليدية في رفض الضغوط التي تعرض لها لاجلار اليهود السوفيت والقادمين من دول اوروسيا الشرقية نورا كبيرا في ابقاء التوازن السكاني داخل الاراضي العربية المحتلة لصالح الشعب الفلسطيني. وتشير المعلومات الاحصائية الى ان ٣٧٥٠٠ يهودي من اصل اكثر من ٢٥٠ الف يهودي سوفييتي وصلوا الى فيينا منذ عام ١٩٥٣م توجهوا الى فلسطين المحتلة فعلا في حين توجه الباقين منهم الى الولايات المتحدة الامريكية وكندا واستراليا ودول غرب اوروسيا لبدء حياة جديدة.

كما تشير المعلومات الى ان اكثر من نصف من توجه منهم الى فلسطين المحتلة غادروها من جديد عائدين الى النمسا خلال اقل من عامين من اقامتهم فيها واتجهوا بعدها الى الغرب.

استغلال سياسة جورباتشوف. وقد استغلت الدوائر الصهيونية المعنية بتهجير اليهود الى الكيان الصهيوني سياسة الرئيس سوتشوكي والجالاتونس السوفيتية التي اعطاها الزعيم ميخائيل جورباتشوف للافئفة اليهود السوفيت والساعداة الغربية وهي السياسة التي ظلت اسرائيل تمارسها دوما من دول اوروسيا الشرقية ومنها الجوروماتيا بدفع مبلغ قدره حوالي ١٧٠ الف دولار للماني عن كل رأس يهودي.

وقد لجأت اسرائيل من اجل مضاعفة عدد وسرعة نقل اليهود السوفيت ويهود شرق اوروسيا الى اسلوب التهجير والتوزيع لشاعر معاداة السامية واقامت مؤخرا جسرا جوييا مباشرا بين باكو وبيك يهودي.

وتنرى اسرائيل ان سياسة

١٧٠ ألف مارك مقابل كل يهودي في الضفة الغربية

هجرة اليهود تدفع المنطقة للإنفجار

عملية تهجير من منظمة للفلسطينيين من الأراضي المحتلة



جورباتشوف



شام

فيينا - ق. ن. ١. تتر موجة هجرة اليهود السوفيت الى الكيان الاسرائيلي قلقة متزايدة لدى اوساط المراقبين من مخاطر هذه الهجرة. في عرض تحقيق السلام العادل والشامل في منطقة الشرق الاوسط.

وتؤكد المراقبون ان هذه الهجرة تشكل تهديدا وتشتيتا لانفجار بالمنطقة واسيما في ظل سياسات التعتد الاسرائيلي ازاء جهود السلام والممارسات التصفية التي يروجها الاسرائيليين ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويربط هؤلاء المراقبون بين الهجرة الجديدة وسياسة تدفق الارض من اصحابها الشرعيين التي تشابهها اسرائيل في الأراضي المحتلة وسياساتها التوسعية التي لا يتركها لغيرها وخروجها من مصر الى مصر في المنطقة والسلام العالمي برمت.

وقد ظل العنصر البشري في اسرائيل وحتى وقت قريب احد اهم نقاط الضعف التي لم تستطع تجاوزها الحكومات المتعاقبة بالرغم من مساهلات الترتيب والترتيب التي مارستها بدعم وتأييد من الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية الصناعية.

وقد كان اسبابا للنسبا التقليدية في رفض الضغوط التي تعرض لها لاجلار اليهود السوفيت والقادمين من دول اوروسيا الشرقية نورا كبيرا في ابقاء التوازن السكاني داخل الاراضي العربية المحتلة لصالح الشعب الفلسطيني. وتشير المعلومات الاحصائية الى ان ٣٧٥٠٠ يهودي من اصل اكثر من ٢٥٠ الف يهودي سوفييتي وصلوا الى فيينا منذ عام ١٩٥٣م توجهوا الى فلسطين المحتلة فعلا في حين توجه الباقين منهم الى الولايات المتحدة الامريكية وكندا واستراليا ودول غرب اوروسيا لبدء حياة جديدة.

كما تشير المعلومات الى ان اكثر من نصف من توجه منهم الى فلسطين المحتلة غادروها من جديد عائدين الى النمسا خلال اقل من عامين من اقامتهم فيها واتجهوا بعدها الى الغرب.

استغلال سياسة جورباتشوف. وقد استغلت الدوائر الصهيونية المعنية بتهجير اليهود الى الكيان الصهيوني سياسة الرئيس سوتشوكي والجالاتونس السوفيتية التي اعطاها الزعيم ميخائيل جورباتشوف للافئفة اليهود السوفيت والساعداة الغربية وهي السياسة التي ظلت اسرائيل تمارسها دوما من دول اوروسيا الشرقية ومنها الجوروماتيا بدفع مبلغ قدره حوالي ١٧٠ الف دولار للماني عن كل رأس يهودي.

وقد لجأت اسرائيل من اجل مضاعفة عدد وسرعة نقل اليهود السوفيت ويهود شرق اوروسيا الى اسلوب التهجير والتوزيع لشاعر معاداة السامية واقامت مؤخرا جسرا جوييا مباشرا بين باكو وبيك يهودي.

وتنرى اسرائيل ان سياسة

١٧٠ ألف مارك مقابل كل يهودي في الضفة الغربية

هجرة اليهود تدفع المنطقة للإنفجار

عملية تهجير من منظمة للفلسطينيين من الأراضي المحتلة

فيينا - ق. ن. ١. تتر موجة هجرة اليهود السوفيت الى الكيان الاسرائيلي قلقة متزايدة لدى اوساط المراقبين من مخاطر هذه الهجرة. في عرض تحقيق السلام العادل والشامل في منطقة الشرق الاوسط.

وتؤكد المراقبون ان هذه الهجرة تشكل تهديدا وتشتيتا لانفجار بالمنطقة واسيما في ظل سياسات التعتد الاسرائيلي ازاء جهود السلام والممارسات التصفية التي يروجها الاسرائيليين ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

ويربط هؤلاء المراقبون بين الهجرة الجديدة وسياسة تدفق الارض من اصحابها الشرعيين التي تشابهها اسرائيل في الأراضي المحتلة وسياساتها التوسعية التي لا يتركها لغيرها وخروجها من مصر الى مصر في المنطقة والسلام العالمي برمت.

وقد ظل العنصر البشري في اسرائيل وحتى وقت قريب احد اهم نقاط الضعف التي لم تستطع تجاوزها الحكومات المتعاقبة بالرغم من مساهلات الترتيب والترتيب التي مارستها بدعم وتأييد من الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية الصناعية.

وقد كان اسبابا للنسبا التقليدية في رفض الضغوط التي تعرض لها لاجلار اليهود السوفيت والقادمين من دول اوروسيا الشرقية نورا كبيرا في ابقاء التوازن السكاني داخل الاراضي العربية المحتلة لصالح الشعب الفلسطيني. وتشير المعلومات الاحصائية الى ان ٣٧٥٠٠ يهودي من اصل اكثر من ٢٥٠ الف يهودي سوفييتي وصلوا الى فيينا منذ عام ١٩٥٣م توجهوا الى فلسطين المحتلة فعلا في حين توجه الباقين منهم الى الولايات المتحدة الامريكية وكندا واستراليا ودول غرب اوروسيا لبدء حياة جديدة.

كما تشير المعلومات الى ان اكثر من نصف من توجه منهم الى فلسطين المحتلة غادروها من جديد عائدين الى النمسا خلال اقل من عامين من اقامتهم فيها واتجهوا بعدها الى الغرب.

استغلال سياسة جورباتشوف. وقد استغلت الدوائر الصهيونية المعنية بتهجير اليهود الى الكيان الصهيوني سياسة الرئيس سوتشوكي والجالاتونس السوفيتية التي اعطاها الزعيم ميخائيل جورباتشوف للافئفة اليهود السوفيت والساعداة الغربية وهي السياسة التي ظلت اسرائيل تمارسها دوما من دول اوروسيا الشرقية ومنها الجوروماتيا بدفع مبلغ قدره حوالي ١٧٠ الف دولار للماني عن كل رأس يهودي.

وقد لجأت اسرائيل من اجل مضاعفة عدد وسرعة نقل اليهود السوفيت ويهود شرق اوروسيا الى اسلوب التهجير والتوزيع لشاعر معاداة السامية واقامت مؤخرا جسرا جوييا مباشرا بين باكو وبيك يهودي.

وتنرى اسرائيل ان سياسة

وتنرى اسرائيل ان سياسة

بوش: لم نقد اهتمامنا بقرن الوسط

واشنطن - الوكالات. نفي الرئيس الامريكي جورج بوش ان يكن هو او ادارته فقد اهدوا اهتماما بالشرق الاوسط وعملية السلام التي تجري الاتصالات بشأنها.

وقال الرئيس بوش يجب بذلك على سؤالي وجهه الى خلال منصفه صفي عهده بالبيت الابيض الليلة قبل الماضية عن ازمة رودا الى اشارة في تصريحاته المتتالية في الأيام الاخيرة بالنسبة للشرق الاوسط وعملية السلام.

وقال الرئيس الامريكي انه يجب فقط على اسئلة الصفيين. ولا يتولى بنفسه وضع الاسئلة لهم موضحا ان عدم ورود اشارة في تصريحاته الى الشرق الاوسط

الصومال ترد على اتهامات منظمة العفو

مقديشو - رويتر. اكذ الصومال اسس الجمعية ان تقرير منظمة العفو الدولية بشأن حدوث انتهاكات لحقوق الانسان في الصومال لا اساس له من الصحة ومغرض. وقالت وزارة الدفاع

ندوة حول العلاقات اليمنية - المصرية

القاهرة - ق. ن. ١. تعقد بالقاهرة يوم السادس من فبراير المقبل ندوة حول العلاقات المصرية اليمنية تنظمها اللجنة المصرية للاوساطة وتسمر ثلاثة ايام بمشاركة مفكرين وسياسيين من الجانبين.

وفد قطري يزور ايران

الدوحة - ق. ن. ١. غادر الوفد القطري امس وفد اقتصادي وتجاري قطري متوجها الى طهران في زيارة لبرنامج تستمر عدة ايام وسيجري الوفد

تقرير خاص للمدينة من واشنطن

واشنطن مكتب المدينة في حفل العشاء الذي اقامه الرئيس جورج بوش للرئيس اليمني علي عبدالله صالح اذار الاول في ايامه الى البيت الابيض. وكانت رويته باربرا معه وكان هو في ذلك الوقت نائبا للرئيس الجمهورية.

قال بوش امل ان يكون ترحيبا بك هذا مثل الترحيب الجاروار الذي لقيته باربرا وأنا في اليمن ونحن نتجول في سق

معاني زيارة الرئيس اليمني لأمريكا

تقرير خاص للمدينة من واشنطن

تركزت على العلاقات اليمنية - المصرية

القاهرة - ق. ن. ١. غادر الوفد القطري امس وفد اقتصادي وتجاري قطري متوجها الى طهران في زيارة لبرنامج تستمر عدة ايام وسيجري الوفد

وفد قطري يزور ايران

الدوحة - ق. ن. ١. غادر الوفد القطري امس وفد اقتصادي وتجاري قطري متوجها الى طهران في زيارة لبرنامج تستمر عدة ايام وسيجري الوفد

تقرير خاص للمدينة من واشنطن

واشنطن مكتب المدينة في حفل العشاء الذي اقامه الرئيس جورج بوش للرئيس اليمني علي عبدالله صالح اذار الاول في ايامه الى البيت الابيض. وكانت رويته باربرا معه وكان هو في ذلك الوقت نائبا للرئيس الجمهورية.

البنك الإسلامي للتنمية

جدة - المملكة العربية السعودية

مشروع المملكة العربية السعودية للإقامة من يوم الأحد إلى الأضاحي

تنفيذ البنك الإسلامي للتنمية

إعلان عن مزايمة

لكل من تجار الجلود والأصواف (المصارين)

أولا: الجلود

يعلن البنك الإسلامي للتنمية لعموم تجار الجلود عن رغبة لجنة الإقادة من لحوم الهدى والأضاحي في تلقي عروض الراغبين في شراء جلود الأغنام (حوالي ٢٠٠ منها ماعز و٨٠٠ من الأغنام) والتي تبلغ حوالي خمسمائة ألف رأس كحد أقصى سيتم ذبحها وسلخها بالمجازر التالية حتى خلال موسم حج عام ١٤١٠هـ.

مجزرة المعيصم المتوسطة بحد أقصى ثلاثمائة ألف رأس.

للمجزرة النصف آليه و رقم (١) بحد أقصى مقداره مائة ألف رأس.

للمجزرة النصف آليه و رقم (٢) بحد أقصى مقداره مائة ألف رأس.

ثانيا: الأصواف (المصارين)

كما يعلن البنك الإسلامي للتنمية لراغبين في شراء (أصواف الأغنام) (حوالي ٢٠٠ منها ماعز و٨٠٠ من الأغنام) والتي تبلغ حوالي خمسمائة ألف رأس كحد أقصى سيتم ذبحها وسلخها بالمجازر التالية حتى خلال موسم حج عام ١٤١٠هـ.

وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم - البنك الإسلامي للتنمية - ص. ب. ٥٩٤٥ جدة ٢٢٢٢٢ وتسلم باليد على العنوان الموضح أدناه وذلك في موعد أقصاه يوم الثلاثاء ٢٣ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ١٩٩٠/٣/٢٠م مرفقا بها خطاب ضمان بنكي غير مشروط وغير قابل للإلغاء بقيمة ٢١ من قيمة العطاء الخاص بالجلود أو الأصواف ستارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ تقديم العطاء تزداد إلى ١٠ عند الرتبة وصالحه حتى ١٤١٠/٣/٣٠هـ.

يحق للمتقدمين الاشتراك في مزايمة كل من الجلود والأصواف ولاي مجزرة أولكافة المجازر.

علي من يرغب الدخول في هذه المزايمة الحصول على الشروط والوصافات الخاصة بها محاتا من مكتب الأصافي بمكتب البنك الإسلامي للتنمية (بشاعة الملك خالد - حدائق قصر خزام قرب شرطة منطقة مكة المكرمة) ميئارا رغبته في المزايمة المطلوبة مع تحديد المجزرة أو المجازر التي يرغب التقدم لها.

تقدم العطاءات الخاصة بالجلود كل مجزرة في ملف مستقل بحدود عليه اسم المجزرة ويخطاب ضمان بنكي مستقل وكذلك الحال بخصوص عطاءات مزايمة الأصواف يقدم كل عطاء لكل مجزرة داخل ملف مستقل ويخطاب ضمان بنكي مستقل أيضا.

يتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء ١٤ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٢١ مارس ١٩٩٠م بمقر البنك الموضح أعلاه ، وعلى مندوبي الشركات التقدمة إحصار عطاءات تفويض لحضور إجتماع فتح المظاريف.

كما ترغب اللجنة في تقديم عروض لشراء الجلود أو الأصواف لكل من عامي ١٤١١/١٤١٢هـ بنفس الشروط والوصافات ويخطاب ضمان بنكي منفصله .

(علماء بن ثمن هذه الجلود والأصواف (المصارين) بالكامل سيوزع نقدا على فقراء الحرم).

والله الموفق

تقرير اللجنة الاقتصادية عن أفريقيا

من: سعد مبروك / باريس
مكتب المدينة

أكد التقرير الذي أعده الأمين التنفيذي للجنة الاقتصادية التابعة لمنظمة الأمم المتحدة حول أفريقيا والذي جاء تحت عنوان "تقرير تنفيذي للتكاتف الاقتصادي للبلدان الأفريقية عام ١٩٨٩" وافق عام ١٩٩٠، أكد بأن التغيرات كانت سنوات الفرض الضائعة بالقدرة للتنمية في أفريقيا.

وأضاف التقرير بالإضافة إلى ذلك فإن النشاط الاقتصادي والرفاهية الاجتماعية ومستوى العيش شهدا انهماجا حادا ومهما خلال العقد الأخير. ذلك أن عدد البلدان الأفريقية الأقل تقدما أو الأشد فقرا ارتفع من ١٧ بلدا إلى ٢٨ بلدا وأن ستة بلدان كانت تعتبر من بين البلدان الأفريقية ذات الدخل المتوسط وهي غانا ونيجيريا وليبيريا وغينيا وساروتومي وزامبيا تراجعت إلى مصاف البلدان الأفريقية ذات الدخل المنخفض والمتدني.

ولقد اتسمت التغيرات في أفريقيا ببرامج عرفت بترتيب أو إصلاح الهياكل الاقتصادية التي فرضها صندوق النقد الدولي على حوالي ثلاثين بلدا أفريقيا. إلا أن هذه الإصلاحات قد منيت بالفشل رغم التحسينات الكبيرة التي قدمها السكان الأفارقة ولم تحقق النتائج المؤلمة في الانتعاش الاقتصادي وإرساء القواعد والبني الحقيقية للنمو في اقتصاد هذه البلدان بل أنها في بلدان كثيرة أسفرت عن قلاقل واضطرابات شعبية معروفة هذا بالنسبة للعقد الأخير في مجملها أما فيما يتعلق بعام ١٩٨٩ فإن الوضع الاقتصادي في أفريقيا وفقا لما جاء في التقرير فقد كان نسبيا أفضل مما كان عليه خلال السنوات السابقة بسبب الظروف المناخية التي استغاثت منها القطاع الزراعي بشكل خاص.

ويشير التقرير إلى أنه بالرغم من أن المنتجين الأفارقة لم يستطعوا بأن يستفيدوا استفادة كاملة من الظروف الملائمة لسوق المواد المعدنية فإن ارتفاع أسعار المنتجات المعدنية كان عاملا إيجابيا آخر للبلدان الأفريقية المتقدمة. ولعلنا فإن مبيعات أسعار القهوة والكافور وغيرها أسفرت عن خسائر فادحة في مداخل البلدان الأفريقية المنتجة لهذه المواد وأن كافة المؤشرات تدل على أن عام ١٩٨٩ سيكون أسوأ حالا بالنسبة لهذه القطاعات الإنتاجية.

وفي الوقت الذي عرف فيه الدخل لكل ساكن ومستوى الاستهلاك ما بين ١٩٨٠ و ١٩٨٨ نقصا منتظما قدر بحوالي ٢٦ بالمائة سنويا وكذلك الحال بالنسبة للعمل إذ قدر النقص بـ ١٦ بالمائة فإن تقديرات هذه اللجنة الاقتصادية الأممية تشير إلى أن نمو الناتج القومي الخام في العام الماضي ١٩٨٩ قد يصل إلى ٢٩ بالمائة وأن الدخل المتوسط لكل فرد قد تقلص بنسبة ٢٣ بالمائة في العام الماضي. ذلك يؤكد التقرير بأن الاتجاه المتعلق بانخفاض الدخل والاستهلاك الذي بدأ منذ بداية التسعينات قد استمر في عام ١٩٨٩ وأن التحسين المسجل في الإنتاج العام الذي ارتفع من ٢٤ عام ١٩٨٧ إلى ٢٩ عام ١٩٨٩ يظل بعيدا كل البعد ليكون كافيا لخارج اقتصاديات البلدان الأفريقية من الركود والكساد ويضعها على طريق النهوض.

علاوة على ذلك فإن انتقال الرساميل الأجنبية إلى أفريقيا نقصت باستمرار عام ١٩٨٩ الذي استمر بموجبه النزيف المالي لأفريقيا. ويوضح التقرير في هذا الشأن بأن هذا النقص يتلخص بشكل خاص تقريبا بالرساميل الخاصة بما فيها قروض البنوك التجارية والاستثمارات المباشرة والدين لدى التصدير ولم تكن زيادة الدعم العام بالقدرة الكافية لتعويض انخفاض انتقال الرساميل إلى أفريقيا بل أن مشكلة تحويل الثروات ازدادت حدتها بسبب نقل الدين المرتفع وكذلك ارتفاع نسب هذه الديون كما بسبب الهروب المكثف للرساميل خارج أفريقيا وتقدر هذه الخسارة بحوالي ٥٠ مليار دولار عام ١٩٨٩.

من جانب آخر فإن الوضع التقديري والمالي للبلدان الأفريقية قد ازداد سوءا حيث يؤكد التقرير بأن عجز المدفوعات في أفريقيا عام ١٩٨٠ بلغ ٣٩ مليار دولار ثم قفز إلى ٢٠٣ مليار دولار عام ١٩٨٨. ويتأكد بأن ثلاث صوميات كبرى تواجه اقتصاد البلدان الأفريقية وهي:

- ضعف الطلب على المنتجات الأساسية.

- الديون الثقيلة.

- صرامة - ثم فشل - سياسات برامج الإصلاح الهيكلي للاقتصاد.

وتقترح اللجنة الاقتصادية التابعة للأمم المتحدة انطلاقا من ذلك على قادة البلدان الأفريقية برنامج عمل يستند إلى تجربة التغيرات المبررة وهي التجربة التي فرضها بشكل خاص صندوق النقد العالمي ويقضي على حد تعبير التقرير بتركيز البرامج الخاصة التي تركز بشكل خاص على عوارض الصعوبات الاقتصادية في أفريقيا عوضا عن معالجة الأسباب الجوهرية لهذه الصعوبات وطلب تقرير اللجنة لتحقيق ذلك بأخذ الأفارقة بإدريهم إدارة وتوجيه اقتصادياتهم.

ولاحظ التقرير أنه بدون إيجاد حل عاجل للمشاكل المتعلقة بأسعار المواد الأساسية وبمتأخر الديون وتدفق الثروات والرساميل فإن افق التنمية لعام ١٩٩٠ وكذلك لعقد التسعينات المقبل ستظل أشد سوءا مما كانت عليه.

ارتفاع أسعار البترول لن يساعد صندوق أوبك على زيادة اعتماداته

سيد عبدالله :

مشاريها للتنمية في مجالات الطاقة والصحة والتربية. وأضاف أن الصندوق قد خضع من قوائمه على القروض التي يقدمها إلى اثنين في المائة ولفترة إعفاء من الدفع تصل إلى سبعة عشر عاما مع خمسة أعوام سماح. وذكر الدكتور سيد عبدالله أن الصندوق قد نفذ حتى الآن ثمانية برامج إقراضية مدة كل منها عامان وبلغت التزامات الصندوق ثلاث مليارات وأربعمائة وخمسين دولار أميركي دفعت منه حتى الآن

فيينا - في ١٠ - أوضح الدكتور سيد عبدالله المدير العام لصندوق أوبك للتنمية الدولية التابع لمنظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - أن ارتفاع أسعار النفط في الأسواق العالمية بشكل نسبي لن يساعد على زيادة اعتمادات الصندوق في المرحلة القادمة. مشيرا إلى أن الدول الأعضاء الثلاث عشرة لها التزامات تمنعها من رفع حجم مساهماتها في الصندوق.

وقال الدكتور سيد عبدالله في مؤتمر صحفي عقده في فيينا أمس الأول بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لانشاء صندوق أوبك للتنمية الدولية أن ذلك قد يمنع من استمرار الصندوق من تقديم مساعداته التنموية وفق السياسة المعمول بها منذ انشائه والقائمة على أساس دعم الدول النامية والفقيرة والأشد فقرا من أجل دعم

فيما اشادت معظم الوفود المشاركة بالمساهمات الكبرى للمملكة

مجلس المحافظين للصندوق الدولي للتنمية الزراعية يختتم أعماله

مقاطعات نيجيرية .. كما قرر الصندوق دعم الرقابة البيولوجية من حملة مكافحة الآفة الجديدة التي تصيب الحيوانات وبالأخص في أفريقيا. وفي الختام توجت معظم الوفود المشاركة بالمساهمات الكبرى للصندوق العربية السعودية التي كان لها الدور الأول في تأسيس هذه المؤسسة الإنسانية التي تهتم بدول العالم الثالث .. كما أشادت بالدور الهام الذي يقوم به الصندوق في مقاومة الفقر والجوع وحماية البيئة والبشرية ..

كما قرر المجتمعون منح قرض بقيمة ٧٠٦٩ ملايين دولار لمساعدة صغار المزارعين على العودة إلى ديارهم المصدرة بسبب الحرب في أنجولا .. حين يحاول هذا المشروع إعادة إحياء المناطق الزراعية في مالاوي لمواجهة حاجات السكان من خلال حملة متكاملة من النشاطات المتركزة في خمس قرى انجولية ..

كما منحت الإيفاد قرضا لنيجيريا بقيمة ١٥ مليون دولار لتنمية الصيد الحرفي بها حين يعمل هذا القرض على إزالة العقبات التي تعترض جماعات الصيادين في عدة

● روما - مؤلف المدينة، محمد علي القليبي: اختتم مساء أمس الأول مجلس المحافظين للصندوق الدولي للتنمية الزراعية (إيفاد) أعمال دورته الثالثة عشرة بروما باتخاذ مجموعة هامة من القرارات والتوصيات منها قرار ميزانية عام ١٩٩٠ بقيمة ٣٩٨ مليون دولار مع احتياطي بقيمة ٥٥٠ ألف دولار .. كما جاء فيه المصادقة على برنامج العمل للفترة القادمة .. والذي خصص مبلغ ٢١٤ مليون وحدة من حقوق السحب الخاصة التي تعادل ٢٨٠ مليون دولار ..

مصرف لتشجيع الاستثمارات في أوروبا الشرقية

باريس - في ١٠ - ذكر مصدر رسمي أن اجتماعات الخبراء الاقتصاديين من ٣٦ دولة أوروبية غربية وشرقية إضافة إلى الدول الأخرى المعنية بتطورات الأوضاع في دول أوروبا الشرقية التي عقدت في باريس مؤخرا أسفرت عن قرار بإنشاء مصرف مشترك بهدف إلى مساعدة الاستثمارات والمشاريع الإنمائية في دول أوروبا الشرقية برأس مال قيمته ١٢ مليار دولار حيث تم إقرار صرف مبلغ ٢٠٣ مليارات دولار بصورة عاجلة كمساعدات فورية لدول أوروبا الشرقية وإقامة مشاريع إنمائية مستعجلة فيها

فيما يوقع على صفقة بـ ١٦ مليون دولار

وفد مصري يزور البانيا

حجمها ١٦ مليون دولار مناصفة للدولتين ..

وصرح السيد عادل كامل المستشار التجاري بوزارة الاقتصاد وعضو الوفد بأن مصر ستسخر إلى البانيا بموجب هذه الصفقة ما قيمته ثمانية ملايين دولار من الفوسفات والمسابجات والقطن وعدد من السلع غير التقليدية وذلك مقابل عدد من السلع الألبانية في مقدمتها الورك والخشب وشرائح الطماطم والدخان ..

وقال أن الوفد سيبحث خلال هذه الزيارة سبل تذليل الصعوبات التي تعوق انسياب الحركة التجارية بين البلدين وذلك تمهيدا لرفع حجم التبادل التجاري بينهما. ويذكر أن هذه الصفقة تعد ثالث صفقة توقيعها البانيا خلال السنوات الثلاث الأخيرة.

مكتشفات اقتصادية

● الجزائر - وقعت شركة النفط الوطنية الجزائرية - سونتراك - وشركة توتال الفرنسية اتفاقية للتعاون الفني فيما بينهما وقاتل وكالة أدياء الدول المصدرة للنفط أوبكنا أن الاتفاقية ليست الأولى بين الجانبين حيث كانت الشركات قد اتفقتا العام ١٩٨٦ على تأسيس شركة مشتركة.

● عمان - تقرر إقامة مصنع لإنتاج الساعات في الأردن هو الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وقالت مصادر وزارة الصناعة والتجارة الأردنية أن تكاليف إنشاء مصنع تقدر بحوالي خمسة ملايين دولار لتبلغ بتحويل من مقترنين أردنيين في سوريا.

● دمشق - بلغت قيمة مبيعات المنطق الحرة في سوريا خلال العام الماضي ٦٠ مليونا و ٣٣ ألف ليرة سورية.

كما بلغت مبيعات المؤسسة العامة للتجارة والتوزيع خلال العام الماضي ٢٧ مليونا و ٧٤ ألف ليرة سورية ..

● الرياض - من عبد الرزاق السنوسي: يقوم الأستاذ اسمه فقيه مدير عام ورئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي يوم الاثنين القادم بزيارة للجمهورية العراقية تستمر ثلاثة أيام ..

وتهدف هذه الزيارة إلى تبادل الرأي حول دور الصندوق ومنجزاته وسبل تعزيز هذا الدور وزيادة فعاليته بالإضافة إلى التباحث حول مجالات التعاون بين الصندوق والجمهورية العراقية في ميدان اختصاص الصندوق.

● الكويت - كلفت كل من مؤسسة الخليج للاستثمار والمؤسسة العربية للصناعات والبنت العربي المحدودة وبنك أوف طوكيو وبنك بارى با والبنك الصناعي الياباني وميتسوبيشي بنك والبنك الأهلي التجاري وبنك الرياض وسوميتومو بنك وبنك مانيفالكتشر هانوفر بترتيب وإدارة قرض تجاري بمبلغ ٥٦٠ مليون دولار أميركي لصالح شركة المنوم البحرين (البيا) ..

وتتم سداد هذا القرض على عشر سنوات مع فترة سماح أربع سنوات على أن يتم سحب القرض خلال ثلاث سنوات ونصف.



اسم العملة	ريال	دولار
● عملات دولية		
دولار أمريكي	٣,٧٥	١
١٠٠٠ ين ياباني	٢٥,٩٢	١
الجنيه الاسترليني	٢,٦٣	١
١٠٠ مارك ألماني	٢٢,٧٥	١
١٠٠ فرنك فرنسي	٦,٥٥	١
١٠٠ فرنك سويسري	٢٥,٩٢	١
١٠٠ فرنك بلجيكي	٢,٦٣	١
دولار كندي	١,٣٩	١
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٦٣	١
١٠٠٠ بيتا اسباني	٣,٤٤	١
١٠٠٠ ليرة إيطالي	٣,٠١	١
● عملات خليجية		
دينار كويتي	١,٣٩	١
ريال عماني	١,٣٩	١
دينار بحريني	١,٣٩	١
١٠٠ ريال قطري	١,٣٩	١
١٠٠ درهم إماراتي	١,٣٩	١
● عملات عربية		
جنيه مصري	١,٣٩	١
جنيه سوداني	١,٣٩	١
دينار أردني	١,٣٩	١
١٠٠ ريال يمنى	١,٣٩	١
دينار عراقى	١,٣٩	١
١٠٠ ليرة لبنانية	١,٣٩	١
١٠٠ درهم مغربي	١,٣٩	١
دينار تونسي	١,٣٩	١
● عملات أخرى		
١٠٠ روبية باكستاني	١,٣٩	١
١٠٠ روبية هندي	١,٣٩	١
١٠٠ دولار سنغافوري	١,٣٩	١
دولار استرالي	١,٣٩	١
● أسعار المعادن النفيسة		
اونصة الذهب	١٥٧,٨٧	١
اونصة الفضة	١٩,٧٦	١

حركة الأسهم

سجل مؤشر الركن الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية لأسعار الأسهم السعودية انخفاضاً طفيفاً للفترة من ١٤١٠/٦/٢٣ إلى ١٤١٠/٦/٢٧ هـ الموافق ١٩٩٠/٦/٢٤ إلى ١٩٩٠/٦/٢٨ حيث انخفض المؤشر العام من مستوى ١١,٣٤ نقطة إلى ١١,٠١ نقطة. أي انخفاض نسبته ٢,٢١٪، جاءه عن الخسائر التالية:

الاسم	الأسهم	الأسهم	الأسهم	الأسهم	الأسهم
البنك الأهلي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك السعودي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك التجاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الزراعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك الصناعي	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠	٢٠,٠٠
البنك العقاري	٢٠,٠٠	٢٠,٠			

تطوف بـ ١٢ مدينة سعودية كمرحلة أولى قبل دول الخليج والدول العربية

الأمير سلمان يعلن صباح اليوم في الرياض بدء

سيرة الملكة السعودية



الأمير مشعل :

توجيهات خادم الحرمين

وسمو ولي عهده

تقطع الطريق على العنابيين

والقائمة وكما طالت على عناصرها
وعملاتها تدور وسيلة جذابة لشرايح
عديدة من الجمهور... في مسكنة
الضاحك من خلال معرض القافلة
ومسيرتها ومهرجانها وما حشد لها من
إمكانات وما أعد لها من طاقات ولاشك
رسالة التوعية التي أعادت من أجلها...
وكم يسر أن يطلع القاصدين في دول
الخليج وبعض الدول العربية على هذه
التجربة الرائدة التي تشكّل من أن
المملكة تلتزم بحملتها توعية ضد المخدرات...
حماية مستقبل أبنائها... ليس فقط في
المملكة... وليس فقط منطقة الخليج...
وإنما ليتم اهتمامها ليشمل مختلف
العربية بأكملها ولاسيما أن أكثر
القاصدين على هذه القافلة العريضة
وأعدادا وتنسقا مهنتا أيامه بالنتائج
التي سوف تترتب على هذا العمل الكبير...
قوى وعملات

وقال سعادة اللواء طبيب عبدالحاميد
الفرحاني مدير عام الخدمات الطبية
بالقوات المسلحة للمدينة أن ظاهرة
المخدرات تعد من أخطر الأزمات التي
أبليت بها الشعوب وأن وراء انتشار هذه
الآفة الكبرى وكما وضع غير وسائل
الإعلام المختلفة قوى وعملات تسير في
مخطط منظم لتحقيق أهدافها الدنيوية
وأشار الفرحاني بجهود اللجنة
الوطنية لمكافحة المخدرات والتي يرأسها
صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن
فهد لتوعية بأضرار المخدرات... وأشار
مدير عام الخدمات الطبية بالقوات
السلمة بفكرة القافلة والتي تمثل بحق
جهدا بارزا وأسلوبا مميزا في التوعية
بأضرار المخدرات لما أنتجت من أساليب
مبتكرة ووسائل جذب وتشويق... وذكر
ذلك من برامجها التوعوية الجديدة...

طائرة ومدرعة آلية
هذا وتتم (الهيئة) فيما يلي
استعراضا شاملا لعناصر القافلة
الاستعراضية التي تستقل من عاصمة
بلادنا الحبيبة الرياض... وعملات
مهرجان القافلة...

عناصر القافلة الاستعراضية :
تتألف القافلة طائرة هليكوبتر تتولى
التعليق فوق مسيرة القافلة ونشر رسائل
التوعية عن أضرار المخدرات... ودرجات
سيدات... تتوزع بين سيارات السباق
والسيارات الرياضية والسيارات المدنية
المختلفة وبجميعها ملونة بألوان زاهية تحمل
شعارات التوعية وبأشكال مختلفة
للتشويق... وفي مقدمة وسر
جانبها... وتوزع على حاملات
المناشير والألوان... وتحتضن
كثيرة أعدت لحمل عناصر ومستلزمات
القافلة المتنقلة وتشارك في المسيرة بعد أن
تعلن بالانتماء للوطنية والحيوية
المختلفة... ومن داخل إحدى هذه الشاحنات
تتميز القافلة بالخصائص في التوعية
الاسلامية الغراء... إلى جانب إذاعة السلام
الوطني وتبث القافلة... التي أعد خصيصا
لهذه المناسبة وبشراكة العمل أيضا و
المسيرة حيث تشارك ثمان حاملات
الدراجة على ظهورها ولطيفها شداها
ومستلزماتها الزائفة... التي تحمل شعارات
وعملات التوعية عن أضرار المخدرات
والإضافة إلى ذلك تتضمن القافلة أربعة
خيل يتخالف تزيين على جانبي القافلة
وتنتقل من بدايتها إلى نهايتها ذمنا وإياها
طوال فترة المسيرة وسيارة خاصة لتزويق
الشفقة القافلة بالصورة والصورة...
وسيارات لشهرة النجدة... (أحد) وأول
المسيرة الأخرى في نهايتها وسيارات
للمرور تراقب سيارات النجدة في نفس
الوقت

وبالإضافة إلى ذلك يقوم عدد من منصات
التوعية على حوامل طريق مسيرة القافلة

يتبع غدا...



الأمير أحمد بن عبدالعزيز

الأمير سلمان بن عبدالعزيز

الأمير نايف بن عبدالعزيز

الأمير مشعل بن عبدالعزيز

الأمير

فيصل بن فهد :

القافلة مشروع

وطني رائد

الأمير

فيصل بن فهد :

القافلة مشروع

وطني رائد

الأمير

فيصل بن فهد :

القافلة مشروع

وطني رائد

الأمير

فيصل بن فهد :

القافلة مشروع

وطني رائد



الدكتور عبدالعزيز الخويطر

غازي القصبي

حسن منصور

فيصل الحجيلان

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

فيصل بن فهد

محيم في كل محطة ومعرض للفن التشكيلي والصور
والمصقات ومسرح لعرض الفقرات والمسرحيات الهادفة

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز
أمير منطقة الرياض صباح اليوم حفل افتتاح المرحلة الأولى
لقافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات والتي تنظمها
وتشرف عليها اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات برئاسة
صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
الرئيس العام لرعاية الشباب... وسوف يبدأ حفل الافتتاح
في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت
غرة رجب ١٤١٠ هـ في موقع مهرجان القافلة بمدينة
الرياض الكائن في الساحة الغربية المواجهة للملعب رعاية
الشباب بالملز بحضور أصحاب السمو الملكي الأمراء
وأصحاب المعالي الوزراء وعدد كبير من المسؤولين
وال مواطنين

وسوف يعلن سموه في نهاية حفل الافتتاح بدء انطلاق
مسيرة القافلة والتي سوف تجوب بكامل عدتها وعقدها
شوارع مدينة الرياض في موكب مهجاني بدع للتوعية عن
أضرار المخدرات

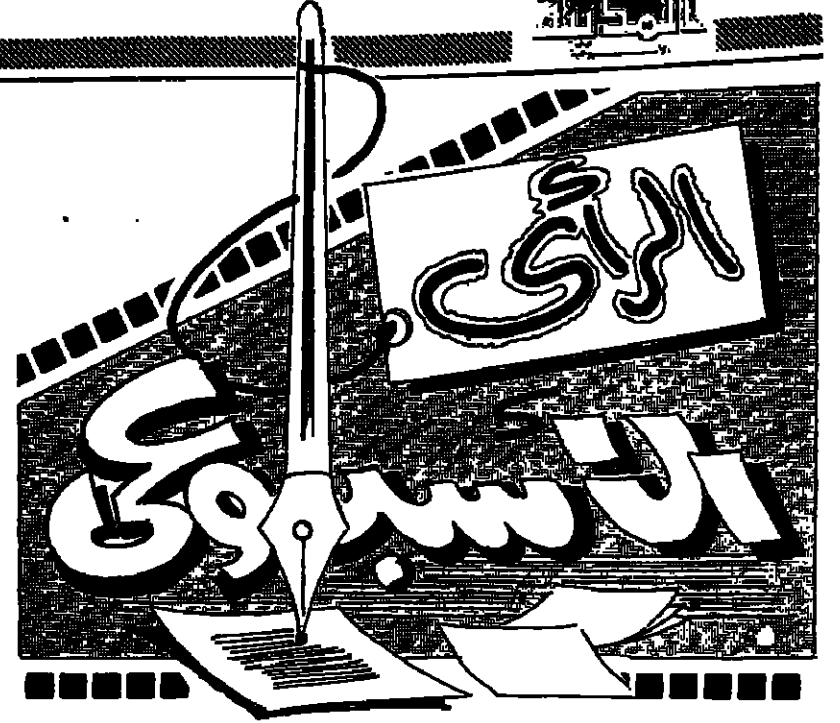
عبر العديد من الاساليب الممنوع منها
والمنظور التي اتخذتها حكومتنا الرشيدة
لقطع الطريق على كل من يحاول التعدي في
امن هذا البلد واستقراره والحفاظ على
الجمهر السعودي وشبابه وشبابه لينعم بها
حياه الله من رضاء وسعادة في ظل العقيدة
توحيها حكومتنا الرشيدة لحفظ المجتمع
من مثل هذه الآفة الدنيوية على شبابنا
الاسلامي

واختتم سموه حديثه قائلا لا شك ان
مثل هذه الجهود الفعالة ستؤدي
بالتامة الى القضاء على هذه الآفة
بشأن كافة الأطراف الحكومية والخاصة
ويحفظ بلادنا العظيمة المقدسة من عبث
المالين ويسبقق الله الحق بكلماته ولو
كره المظالمين

وضع استراتيجيات للتوعية
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس
العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة
الوطنية لمكافحة المخدرات والجمعية
السعودية للتوعية بأضرار المخدرات
والتي تبدأ فعالياتها قريبا بأنها مشروع
وطني رائد لتوعية الشباب من أضرار هذا
السلم القاتل الذي يشترط بغيره في
العديد من اتجاه العالم وما يهدد بأرواح
العوالم اذا انتشر هذا الطوفان الجارف
من السموم دون أن تتكاتف الدول شعوبا
وحكومات للوقوف في وجهه

وقال سمو الأمير فيصل بن فهد في
تصريح خاص للبيدي تحت في اللجنة
الوطنية ممهنتا وضع استراتيجية للتوعية
بأضرار المخدرات لتتوزع كافة أفراد
المجتمع بأضرارها من خلال الخطط التي
أعدت لهذا الغرض... وقد صدر عن
اللجنة الكثير من التوصيات والنشرات
والطويات والمطالعات التي توضع الآثار
السلبية للمخدرات والتي تم توزيعها في
جميع مناطق المملكة إلى جانب ما تم عمله
من الندوات والقوافل والمحاضرات وإقامة
المعارض التي قامت بها جهات مختلفة من
مؤسسات خاصة وشركات وجامعات
وإندية رياضية وغيرها... وكذلك
المشاركة مع كافة الدول في اليوم الدولي
لمكافحة إساءة استعمال العقاقير المخدرة

وقال سموه في تصريح خاص للبيدي تحت في اللجنة
الوطنية ممهنتا وضع استراتيجية للتوعية
بأضرار المخدرات لتتوزع كافة أفراد
المجتمع بأضرارها من خلال الخطط التي
أعدت لهذا الغرض... وقد صدر عن
اللجنة الكثير من التوصيات والنشرات
والطويات والمطالعات التي توضع الآثار
السلبية للمخدرات والتي تم توزيعها في
جميع مناطق المملكة إلى جانب ما تم عمله
من الندوات والقوافل والمحاضرات وإقامة
المعارض التي قامت بها جهات مختلفة من
مؤسسات خاصة وشركات وجامعات
وإندية رياضية وغيرها... وكذلك
المشاركة مع كافة الدول في اليوم الدولي
لمكافحة إساءة استعمال العقاقير المخدرة



اليوم التالي

أم الليلة التالية!!



بقلم: د. عبدالله ضاع



روزفلت



غسان كنفاني



فيصل الحسيني

ان الاستطرداد في تصوير « الليلة التالية » الفلسطينية .. في حياة أسر رجال الانتفاضة وشبابها واباطالها - رغم اهمية - لا يعنى بلقاءك من التوقف لتوجيه ما هو اكبر من « التحية » واجل من « التقدير » لاولئك الرواد الاحرار من مصوري التلفزيون وغيرهم من البريطانيين والفرنسيين واليوغسلافيين وغيرهم الذين قاموا بنقل وقائع الانتفاضة « الحجر الفلسطيني » ومشاهد مواجهته مع القوة الاسرائيلية الفاشية والباطشة من داخل تلك الاذقة والحواري في القرى والمدن الفلسطينية .. فاشعلوا مزيدا من النار في حماسة الانتفاضة وهزوا بعنف الترتيب العالمي الذي امن له اسرائيل « ان تغلق ما يحولها بالفلسطينيين وارضهم وابقوا الضمير العالمي الغاف الذي استطاعت « اسرائيل » ان تخدعه وان تقوده ليقف خلفها مساندا وتباركا .. اذ لولاهم لما راينا سير الحجر الفلسطيني .. وتقدمه .. ولولاهم لما راينا المشاهد الحية لـ « الليلة التالية » التي واجهت وتواجه بالفلسطينيين واسرهم كل يوم وعند كل مواجهة واحيانا كثيرة بدوتها

به ارتياح .. وسعادة .. نجا انتحاره في السبعينات .. كان الولايات المتحدة اراحت ان تعلق الجرس .. وان تقول من خلال هذا الفيلم « اليوم التالي » لـ « مواطنيها » في الداخل ولصادقائها في الخارج .. بان ما تعرضت له « هيروشيما » و « نجازاكي » يمكن ان تعرض له بصورة او بلخرى اي مدينة امريكية او اوروبية .. وان عليهم ان يفكروا في « اليوم التالي » ولومن باب الاحتمال .. كما فكر الآخرون في هذا اليوم عند مواجهته واستطاعوا ان ينجتازوا امتحانهم العسير .. وانه كما وجد « هاري ترومان » نفسه فجأة رئيسا للولايات المتحدة الامريكية دون ادنى خبرة سابقة في افرغ صدقة قدرية .. فانه ليس مستبعدا ان تلعب صدقة قدرية اخرى دورها في اي دولة نووية فيصل الى سدة الرئاسة فيها رجل قليل الخبرة كـ « ترومان » .. يتولى الرئاسة في شهر .. ويصدر اخطار قراراته بعد شهرين .. فقد كان « ترومان » ثاكيا « لروزفلت » في اول « ثالث دورة » رئيسية يقو بها ولم تعط لاحد قبله ولا بعده .. ثم فجأة مات روزفلت .. ليجد « ترومان » نفسه فجأة رئيسا للولايات المتحدة في « ابريل » ٤٥ .. ليصدر قراره بالقضاء القنبلتين على المدينتين اليابانيتين في اغسطس من السنة نفسها رغم الاستسلام الاماني الكامل وغير المشروط .. ورغم انه كان خارج البيت الابيض .. بل وخارج الولايات المتحدة لحضور مؤتمر « بوستدام » الذي وجه اعلانا لليابان بالاستسلام .. ولكن وقبل ان يقرأ اليابانيون اعلان فوزها بالدمار النووي يسقط عليهم من السماء « صبحان ان » ترومان .. كان نموذجا صارخا من نماذج الاستخفاف به الشعوب .. ولكن ما الذي يمنع من ان يصل الى سدة الرئاسة في اي دولة نووية نموذج اخر من نماذج الاستخفاف .. فيصدر قراره بتوجيه ضربة نووية لاي مدينة امريكية .. ولذلك فان على الامريكيين ان يفكروا في « اليوم التالي » من الآن وقبل حدوثه .. اما به الوقاية « منه » او بواجبات التدابير لمواجهته ؟

● قيل اكثر من عشرين مئة السينما الامريكية .. الوجدان الامريكي والغربي على وجه الخصوص والوجدان العالمي بدرجة اقل .. به فيلم « مربع مثير يدور الرؤوس ويحزن القلوب » ويدفع بالفنسان لان تتأمل - وهي مبللة بالدموع - مثقلة بالصبر والاسى - ما يمكن ان تصار اليه حضارة امه ووطن بعد دقيقة واحدة - وربما اقل - من انفلات المارد النووي وقواه التدميرية من عقابها .. لقد قدم « الفيلم » نموذجا لـ « مدينة » امريكية .. لا هي « نيويورك » ولا هي « لوس انجلوس » ولا هي « سان فرانسيسكو » .. ولكنها شيء من كل هذا تتعرض في لحظة لضربة نووية تلك كل ما عليها من مصانع ومدارس ومبان وقصور وتطاحات سمح .. وتصهر كل ما فوقها من جبال واشجار واودية وبشر .. فيموت عشرات الالاف في لحظة ويركض الناجون في اتجاهات متعددة مبعثرة مجهولة بحثا عن النجاة والفرار من الموت الذي يحاصرهم ويلتهمهم .. ويطلق عليهم من كل اتجاه صوب .. وتساعل « الفيلم » عبر مشاهدته ولقطاته : كيف هو « اليوم التالي » .. لهذه المدينة .. لهذا الوطن .. لهذه الارض .. لهذه الامة .. وقد غدا كل شيء كان بين يديها .. وماذا فوق رماها ؟

وبالبراعة المعروفة .. والاستاذية الحاذقة .. والمقدرة الامريكية التي لا تجاري في صناعة السينما .. فقد قدم الفيلم مشاهد الاتيهارات والرعب والفزع والموت والفناء واليباب والضياح الذي وجد فيه اهل هذه المدينة .. هذا الوطن .. هذه الامة انفسهم في باطن درجات التأثير .. كما قدم « الفيلم » بنفس البراعة والاعجاز ذهولهم في مواجهة « اليوم التالي » ليوم الهول .. لينتقل كل ذلك لكل من شاهد الفيلم - او حتى سمع عنه - فيجد نفسه في حالة الارتياح والذهول ذاتها في مواجهة « اليوم التالي » ليوم الكارثة .. وهو يبحث عن كيفية مستعدة لرمس صورته : ما الذي حدث .. واين الذي كان .. وكيف تكون البداية .. ومن اين ؟

لم يقدر ان ارى « الفيلم » ولم احرص على ذلك .. فقد شبت من الكتب الامريكية الجميل الذي اعتادت تقديمه السينما الامريكية عن دنيا جميلة غير موجودة .. وعالم لامع زاهر بالحياة والحيوية غير موجود .. ومستقبل يتلأل بسعادة وهناء غير موجود .. وطوبى - كما طوبى كثيرين غيري - مع كارثة ٦٧ ذلك الاستسلام لخطر السينما الامريكية وعساها المر .. وحالات الانتصار لـ « بول نيومان » و « روبرت ميتشوم » و « كيرك دوجلاس » .. والاستغراق في موسيقى اداء « كاري جرانث » .. والاستغراق الى جانب فضائية « سيدني بوتي » .. والتأمل في تسجيلية « سيسيل دي ميل » .. والتوتر والتحفز مع ايقاعات اخراج « هيتشكوك » .. فـ « السينما الامريكية » .. كـ « الجيتز » و « البيبي » و « والد استيك » و « المارليورو » و « النيسكافيه » .. جزء من منظومة الحلم الامريكي السعيد : « تملوك احلاما » .. وتتركز ركائها .. « انها تقدم » « عالمنا لنا » على حد قول الاديب والناضل الفلسطيني البار « غسان كنفاني » .. !!

وبالرغم من انني لم ار « الفيلم » ولم احرص على ذلك .. فقد تابعته من خلال الكثير الذي كتب عنه والتقارير التي يبعث بها وكالات الانباء عنه في حينه .. ومن المؤكد ان كاتب « السيناريو » و « الفيلم » ومخرجه .. قد استلهموا تصوراتهم وافكارهم - عند اخراجه وتقديم مشاهدته ولقطاته من حادثتي القاء اول قنبلتين ذريتين في العصر النووي .. على كل من مدينتي « هيروشيما » و « نجازاكي » اليابانيتين التبعيتين .. وفي شهر واحد من اغسطس (١٩٤٥) .. وفي يومين متتاليين .. هما على التوالي : السادس .. والتاسع .. ولا يستبعد ان يكن كاتب سيناريو الفيلم ومخرجه .. قد استندا على ما جاء في تقرير الطيار الامريكي « اينولا جاي » الذيلقى اول قنبلة ذرية في التاريخ .. على مدينة « هيروشيما » في العملية التي سميت باسمها تكبها هو « الولد الصغير » .. فقد القى القنبلة .. وراها وهي تنفجر بعد ثلاث واربعين ثانية .. لقد راى وسمع .. وعلم - فيما بعد - بان الذين قتلهم قنبلته في ذلك اليوم قد بلغوا مائتي الف مواطن ياباني .. وان معظم الناجين اصبحوا « عقبيين » .. بل وقال عند مفارقه سماء « هيروشيما » : « لقد فعلناها » .. وتلقاها « هيروشيما » .. ويبدو انه كان فرحا مزموا بغرزه بهذه « الاولوية » .. ولذلك فقد كان طبيعيا ان يتلقى العالم

أكثر من فكرة

تغير واقراءة التاريخ

الاسلام ، وعمق تأثيره في السواد الاعظم من العرب والمسلمين فطرحوا البدائل في محاولات لا تكل ولا تمل لاحداث الشروخ في البنى الاسلامية

ففي الفترة ما بين ١٩١٠ حتى ١٩٣٥ كانت المحاولات البدور الاولى لايجاد مناخ حزبي عقائدي يحمل في طياته كسر الصمود العقائدي في الاجيال المسلمة .. وكانت الحركات القومية التي تبنت مجموعة من الشعارات العلمانية في اكثر من مكان من العالم العربي والاسلامي .. ولو اعدنا قراءة التاريخ لوجدنا ان ثمة خطأ في التخطيط يقود حتما الى الخطأ في النتائج من خلال رصد علمي لتاريخ اليقظة الاسلامية من خلال حركات التنظيم الاسلامي

حيث اختلط الامر احيانا بين الدعوة الصادقة ذات البعد المنهجي المترسل وبين مظاهر العنف والتسرع التي صاحبت بعض مظاهر الدعوات التي لم يكتب لها الاستمرار طويلا ادى هذا الى خلط كثير من الاوراق

ولو اعدنا قراءة التاريخ لوجدنا ان كثرة من المؤرخين حاكموا الدولة العثمانية .. واصدروا عليها احكام الاعدام ووصفوا الدولة العثمانية بكل الاوصاف المشينة واكثر هؤلاء اما مؤرخون اجانب او مؤرخون عرب تاتروا بالرؤية الغربية وللحقيقة وللأريخ فقد لا ينكر مؤرخ منصف ان الدولة العثمانية استطاعت ان ترد الغزو الصليبي عن اجزاء من آسيا وافريقيا وانها كانت في يوم من الايام صادقة في ولائها للاسلام محافظة على ثغور المسلمين بصرف النظر عن بعض الهفوات والايخطاء التي قد لا يخلو منها نظام واسع السلطة كبير التعدد والمسؤوليات

قد تكون من اخطاء العثمانيين ان الطابع العسكري كان الظاهرة الواضحة او المزاج السائد في حركة المد وفي مواقف الدفاع وخاصة في آخر ايام الدولة .. وسقوط الدولة العثمانية كما يعرف المؤرخون المنصفون سقوط مريع كانت وراءه اليهودية العالمية ومصالح الفرقاء في الغرب والحديث .. صلة

من اغوار الماضي السحيق ، تتلاحق الصور ، تتابع الرؤى ، تستيقظ الذكري ، تتزاحم المواقب ، ينتصب الحاضر تائها شاحبا كل ما في الماضي هدير اخاذ .. يصوغ قدراته امة بالعدل سادت .. وبالسيدة قادت مواكب النصر والعزة .. مابعهم صامعة ، ناطقة ، امجادهم حفرت على قسما الزمان اثارا باقية باكية .. انه قدر امة كان لها مع المجد موعد ، ومع الهزيمة والتمرق والفرقة موعد ، واي موعد غرناطة عاصمة الاندلس او يواية الفردوس العربي الذي شمع يوما لتكون عاصمة ملوك بني الاحمر او بني على .. وهج الذكري - اذا ما اعدنا قراءة التاريخ نجد اكثر من شاهد فصد الرياح على ابواب غرناطة ، تهب نسائم ليست ككل النسائم ، فيها عبق الماضي المترنح فوق كل المشارف والحدائق والاحداق والطرق والاحياء

لو اعدنا قراءة التاريخ فاين الاندلس اليوم واين امست ؟ لو اعدنا قراءة التاريخ سنجد اننا امة كان قدرها في عمق ايمانها ، وكان تاريخ مجدها في عظمة عقيدتها ..

- ٢ -

لو تجاوزنا هذا المقطع الحاد من تاريخ الامة العربية التي انتشرت بالاسلام ، وارتفعت بالايمان ، وسادت بالعدل لنعود مسرعين عبر اكثر من بوابة من ابواب التاريخ فسنجد ان كثرة من المؤرخين للحركات الاسلامية وللخطوات العربية عبر المنهج الغربي جيروا كل ملامح الاستيقاظ العربي المعاصر وكل حركة انطلاق الى قدرات الفكر الغربي ولكنهم لم يقولوا الحقد الغربي الذي ليس عبادة التجديد وهو يجسد احقاده في مد تنصيري صليبي في اكثر من مكان من بلاد الاسلام سواء منها ما خضع في السابق لمنطق القوة للاستعمار الغربي او خضع للاستيطان الفكري والثقافي .. ولو اعدنا قراءة التاريخ لابد ان نجد ..

- ٣ -

ان كثرة ايضا من المفكرين الغربيين قد تنبها الى قدرة

وبالتاكيد .. لا وجه للمقارنة بين احداث ومشاهد « اليوم التالي » الامريكي .. واحداث ومشاهد « الليلة التالية » الفلسطينية ، فذلك « سينما » .. وهذه حقيقة .. وذلك خيال .. وهذا واقع .. وذلك خداع .. من ورق ودموع من « جليسين » و « دماؤه من مادة « الميكروكروم » .. وهذا « صدق » .. يمكن ما فيه من منازل يدور وشجر ويشرد ودموع ودموع و ليلة تالية « كنيبة باردة يعصرها الام وتكلمها الحسرة ..

ان غياب اوجه المقارنة بين « اليوم التالي » الامريكي .. و « الليلة التالية » الفلسطينية .. لا ينفي وجه التشبه بينهما : فقد اهتم الاسريكيين واهتمت ضمائرهم عند مشاهدتهم لاحداث « اليوم التالي » .. وهو خيال لما يحدث وضرة نووية لا تقع على اي من المدن الامريكية وقد لا تجر عليها اية قرة نووية اخرى تقدر معنى استئثار المارد النووي الامريكي وتحتسب حساب استقراره ، افلا يهتمون .. او الا ياتى الوقت ليهتم الامريكيين باحداث « الليلة التالية » الفلسطينية وهي واقع لا خيال وشغف به الحرية .. لا خوف لـ « الفكر » ؟

ان هذا هو ما عنيته بوجه الشبه بين « اليوم التالي » و « الليلة التالية » .. مع الفارق الكبير بينهما .. لقد سعدت - وربما على عكس الكثيرين - بخبر احتجاز المناضل الفلسطيني « فيصل الحسيني » .. رسم التحقيق .. او زمن الاعتقال .. فهو احد رموز المواجهة الیومية في داخل الارض المحتلة .. مع سكن الاحتلال وبارده ومؤامراته .. ووجوده هو والآخرين من سجنوه او سراحقون به من رموز وشباب ورجال الانتفاضة وراء جدار المعتقلات بكل وحشيته الاسرائيلية التي تتواضع امامها وحشية « الفازيين » التي اشاعها اليهود وتمهدا الامريكيين به التوشيق .. هو اكثر اهمية لاستمرار الانتفاضة واستمرار شعلتها حتى التحرير .. نعم تتأثر الانتفاضة بتناقص رجالها .. وغياب رموزها .. او قادتها وعناصرها .. ولكن هؤلاء الرجال .. وهم وراء حدار المعتقلات اشد تأثيرا على « قواعدهم » و « بلق » مخاطبتهم وتحريكهم ورفع درجة البذل والاسترخاض بالنفس بينهم من اجل النصر .. منهم خارجا ..

ان صمتهم وراء جدار المعتقل .. اقوى من كلامهم ايا كانت قوته .. وغياهم .. امضى من حضورهم .. وتعرضهم للتعب والتكليل .. يتشكل عادة حتى يمسح كلة من نار تسري بين جموع ابنائهم لتعرق في النهاية محل ارضهم ومغتصبي انسانهم ..

ومع كل سرارات « الليلة التالية » ، وفزعها وضياها .. فانه لا سبيل ولا طريق امام الفلسطينيين غير هذا الطريق .. طريق الموت .. طريق العذاب .. طريق الحرية ..

لكن يبقى « اليوم التالي » مع كل ذلك « فيلما » .. وسينما .. وليس « حقيقة » ، حقيقة « الليلة التالية » - في حياة الفلسطينيين عموما في الارض المحتلة .. وحياتة رجال الانتفاضة واباطالها في « القدس » و « الخليل » و « نابلس » و « غزة » و « طوكيم » و « بقية مدن وقرى الضفة » و « القطاع » منذ ان رفع هؤلاء جميعا « الحجر » الفلسطيني - التي ربما مرت علينا ولم نتوقف عندها .. وشاهدناها ولم نغ حجج الكارثة فيها ..

فالذي حدث ومنذ ان انطلق « الحجر الاول » في الانتفاضة .. ونقلت مشاهدته عبر اولئك الاحرار الرواد من مصوري التلفزيون - الى شاشات التلفزيون في كل انحاء العالم حية على الهواء .. وهناك « ليلة تالية » في حياة شباب ونساء ورجال واطفال الانتفاضة .. فقد واجه الاسرائيليون « الحجر الفلسطيني » .. به الرصاص .. و « الهليكوبتر » و « البلدوزرات » لتقتلع المنازل والدور المتواضعة .. وتوسر العقول والمزارع وما عليها به الارض .. ليخرج الفلسطينيين من بين كل ذلك الدمار .. ليواجهوا « ليلة تالية » لا يعرفون ماهيتها : فلا هم يعرفون الى اين يذهبون .. ولا هم يعرفون اين يبيتون هم واطفالهم وشيوخهم .. وب « ماذا » بعد ان حصدت متاعهم القليل الطلحرات والبلدوزرات .. وكيف .. بعد ان اقتلع منهم ابناءهم وشبابهم القابرون على مواجهة احداث ليلتهم المقبلة او « الليلة التالية »

في كل يوم .. وفي كل مدينة .. وعند كل مواجهة بين « شباب ورجال الانتفاضة » .. وبين « المحتلين » .. كانت هناك « ليلة تالية » : « الرصيف والعراء والجحيم والعجز والحيرة » .. ولقد كنا وما زلنا نحن العرب جميعا خارج الارض المحتلة نراها حية على الهواء ومشهدا بعد اخر .. ولكن قليلين منا هم الذين ادركوها وتوقفوا عندها وتاملوا هولها .. اما الاكثية - وارجو الا يكون تقديرى صادقا - فلم تدركها لتفكر فيها واعتبرت ان ذلك اعلانا عن استمرار النضال الفلسطيني المطلوب .. وفي الغالب فان اثر كل تلك المشاهد عند هؤلاء ينتهي مع نهاية نشرة الاخبار التلفزيونية .. !!



ظاهرة أتعسج العلاج ؟

● تصدمك حالات بشرية تشعرك بأنها علة في كل شيء - افلاطونية - في كل حقل ..

قد تتساهل معها عندما تفتك في غزو الفضاء وخرب النجوم والاسباب العرفية والايديولوجية الخفية وراء الحرب بين الانديجينيين .. والامم .. بل وقد تغض النظر عندما تحاورك هذه النماذج الب نصف متعلمة - عن فؤادها وانظارتها العصور الخرافية - وانرها على طبقة الازرق - او اسباب الخلافات الدبلوماسية والقبلية بين بورنيكافاسو - و مالي - او ايها اعمق فلسفيا وسياسيا سقراط او افلاطون او ارسطو او صمدو ..

● كل ذلك قد تتجاوز عنه .. بل انك تتدبر لهؤلاء من تقال الرووس و - خفاف العقول - بانهم قد جاوروك ويجارونك من باب المزيد من المعرفة .. لكن ان تمتد الفتوى وشراسة الافلاط الى المعتقد والدين فذلك ما لا يمكن التساهل فيه ..

● لقد تعلمنا ان العقلاء في الارض يؤمنون ان طريق المعرفة في هذا الوجود يمر عبر جسد .. السؤال .. فالسؤال هو طريق المعرفة الإنسانية واذا لم يتسلح الانسان بعلامات الاستفهام فيعني انه حكم على نفسه بالخواء والعيش وسط مستنقع الجهل .. والحاجة .. لكن مصيبة هؤلاء انهم يجيبون على كل قضية وعلى كل سؤال بل وبدون ان يسالوا ولكنهم لا يؤمنون بالسؤال !

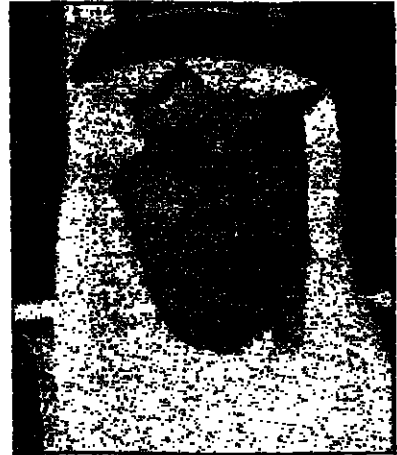
● وهذه النماذج موجودة بيننا وبوفرة .. بل ان كلا منا صار يشك في قدراته ويعتقد ان هذه الشريحة العريضة والطاغية قد تكون هي النموذج الامثل في هذا العصر المعصور والمقلوب ..

● انت لا تقوم بفعل ما او راى او تصرف الا وتخذ من يتصدى لك من بعض الشباب - انصاف العقول والعلم - ويصفك بكلمة - حرام - وهذا من عمل اهل جهنم .. ذلك من عمل ابليس وهذا من الكيانه .. وتذلل هذه الاحكام الجاهزة والسريعة بل ويصدمك اكثر ذلك الاسلوب - الاعرن - الاستقرازي ..

● نحن مطالبون بتوعية هؤلاء .. بتفهيم لغة الاسلام ولغة العصر .. ان يدخلوا من ابواب العقول لا من خلف مقاريس الفاظهم المتفرقة والمستقرة .. هناك من يحمل في اعماقه بذرة الخير حتى ولو سلك طريق المعصية او الشراكة عندما يصطدم بمثل هذه النماذج - الافتتاحية - والمدمجة - بأسلحة التكفير والوعيد والمصادرة الفورية قد يعتاد او يكابر ويحترق من نفاذة هؤلاء - المعتمين - المتاكلمين مع انفسهم ومجتمعهم .. وروعة اسلامنا انه للناس كافة فلا احد يستطيع ان يدعي انه يمتلك عظمة اسراره في تشريعه العظيم .. كلنا بلا استثناء نتواصل مباشرة مع خالق هذا الكون بلا وسيط بشري وهذه روعة الاسلام .. وما عداها او غفلنا عن معرفته فهناك علماء الدين وفقهائه منتشرون في كل مكان لاعلامنا او تنبيهنا به .. اما ان تنقش هذه النماذج الحادة المزاج والباحثة عن ادوار افتقدتها على ساحة العمل الجياني الطبيعي فلن الامر يحتاج الى توعيتها وتربيتها وتهذيبها حتى تكون صورة حسنة ومضيئة بالاسلام .. لا كالحكة عبيد بشارستها وروعيتها المعتمة .. فالدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة لا بالثقة والافلاطون الخشنة .. وبالزهد في المعرفة يكبر الحلم ويتواضع الانسان ويتعلم ان ما يحلمه ليس الا قطرة في محيطات ما يجبهه !!!

● عربون لقاء .. الحقيقة طريقها المعرفة .. والمجهول طريقه الجهل ولا مفر اماننا من الاختيار !!!

مع الأحداث العربية : هورباشوف .. العدو العبقري هل سينتهي دور ؟



بقلم :

عبدالله القصبي

العودة بحجة تلبية لرغبة في فهم فكرة وردت في الكتاب او للاستمتاع ببعض ما ورد فيه وقد عدت الى الكتاب بدافع من كلهم .. وبدأت قراءتي الثانية للكتاب من اول حرف فيه وبدأت اعرافها قبل دخول الكتاب نفسه مثل قراءتي الدارس الفحصي وكل تقدير لهذا الرجل الذي حطم اكبر اصنام القرن العشرين واشاح بكبر المخاطر عن المعتقدين .. ولم اقرأ مقدمة الكتاب ببطء وشوق واعيد قراءتها قبل دخول الكتاب نفسه مثل قراءتي الثانية لقصة كتاب (البيروستويكا) وقد وجدت في المقدمة خلاصة واضحة لأفكار الرجل في تصريحاته ومعارساته متما وبرت في كتابه ووجدتني هذه المرة اكثر استيعابا لمعاني قراءتها ..

وانت اقول نقد الكتاب او مناقشة افكاره لان فلسفة صاحبه وموضوعه دقيقة تحتاج الى وقفة طويلة واداء دقيق مسبوقة بفهم صحيح وعقدي واصول تلك الفلسفة واحسب اني دون ذلك .. لكن سوف اقتبس بعض عباراته محاولا تقريبها لذهن القارئ ثم اقف عند سؤال ما زال يلح علي ذاكمني منذ زمن الا وهو هل سوف تستغل حركة إعادة البناء .. ويستغل صاحبها ؟ وهل كان فتح الابواب دفعة واحدة اجراء سليما ؟ وما دام هذا قد حصل وتهدم معظم الكيان الشيوعي خرق نطق روسيا السوفيتية وفي اطرافه .. فلا يكون من الممكن استغلال ما حصل والاطاحة بالهنس للفكرة والنقد لها لتبقى بلاه

مع الأحداث العربية : هورباشوف .. العدو العبقري هل سينتهي دور ؟

انقاصا تحوطه القوض !! وبعبارة اقرب .. هل انتهى دور جورباشوف !!!

لقد صدر (جورباشوف) الفصل الاول من كتابه بأسئلة خمسة تعطي الاجابة عنها معظم ما يريد جورباشوف وماكل ما يريد ان يعرفه القارئ عن (البيروستويكا).

ما هي (البيروستويكا) ؟ وما الذي تعنيه في تاريخ الاشتراكية ؟ وما الذي تبشر به شعوب الاتحاد السوفيتي ؟ وكيف يمكنه التأثير على العالم الخارجي ؟

ثم بدأ بالاجابة عن تلك الاسئلة تباعا بأسلوب سلس مألوف معظم المفاصل دارجة في الشارح والمصنع يقوم على سرد الحقائق كما هي وتتمسك بعباراته بيقين من المؤلف ما فوقه يقين

فهو (فاق على مستقبل كوكبنا وهذا هو الامر المهم) وإعادة البناء تتم (بالعقول بدل من الهاء) الامر الذي يرفع أهمية الحوار ولا فان كتابه (دعوة للحوار) وهو اسماؤه فيه مستهدفا تعزيز الثقة الدولية وان الدافع لدعوته للبناء هو (عدم رضا الشعب السوفيتي عن الطريقة التي تسير عليها الامور) وان اصلاح بلاده يحتاج الى (ظروف طبيعية) ثم رفع (البيروستويكا) الى كونها اجتمعا عليها موضوعا لان البشرية (تواجه اليوم مشاكل لم يسبق لها مثيل) وقال (ان التهديد النووي والمشاكل الاجتماعية الهامة التي لم تحل و(ضغوط خلفها التقدم العلمي والتكنولوجيا) تحتاج الى حلول فاصلة تستدعي عملا متواصل متغيرا .. ولخص ذلك بقوله : (لقد بدأنا مسعى سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وايدولوجيا لم يسبق له مثيل) .. واذن (علينا ان ننفذ عملا سياسيا واقتصاديا وايدولوجيا لم يسبق له مثيل).

ولعل اوضح ما في الكتاب من جديد في المسار الشيوعي هو إعادة النظر في موقع الفرد من البناء الحضري .. فقد خلف جورباشوف كل من سبقه في تقويمه للفرد ودوره قال (لقد توصلنا الى استنتاج ان بدون تنشيط العمل البشري الى بدون ان نأخذ بالاعتبار الصالحات المختلفة للناس .. فيسكون من المستحيل علاج الانحراف الذي حقق ايا من المهام المرسومة) وهذا اعتراف واضح بالفرق الفوري والاجتماعية بين البشر واعتراف بالهبة هذه الفوارق والدوافع النفسية بتكامل بناء المجتمع .. وهذا خلاف ما قامت عليه الشيوعية الدولية .. وقد شهد شاهد من اهله .. ونوه بدور الاعلام والفكر في نقل هذه

البقية ص ١٣

لكننا نرفض آثاره ! من شجون الحديث :



بقلم :

مصطفى عبد الواحد

● نعمة انما تغلب عليها العاطفة .. تؤثر الجمالة والاضواء والتسامح .. وتلك فضيلة خلقية لا شك .. لكنها ينبغي ان يلف عند حد لا تتجاوزها .. حتى لا تختلط الامور .. ولا يلبس الحق بالباطل .. ولا يقع الشباب فريسة للتضليل والخداع ..

اقول هذا بمناسبة تلك الموجة الجارفة من الاشادة والمدح والثناء على الكتاب القصص احسان عبد القوس الذي رحل قبل ايام عن هذه الدنيا ..

و نحن نسال الله سبحانه المغفرة لكل من اساء .. ورحمة الله وسعت كل شيء .. لكننا لا نستطيع الاغضاء عن الآثار الباقية لكاتب مهما كان تعاطفا معه .. اذا كنت تجد عن نهج الاستقامة والصواب .. ولا تقول الحقيقة للشباب .. فلماذا يحاول بعض من - يرون - هذا الكاتب ان يدافعوا عن اتجاهه المعروف في قصصه القصيرة ورواياته الطويلة .. وانه يقرعوا من فيه ان خطر هذا الاتجاه سوء اثره في حياة الاسرة عامة والجيل الجديد فتيانا وفتيات خاصة !!

● هل يريدون منا الاقرار بان كل ما خطه احسان عبد القوس - بقلبه رشده وصوابه وهديته - وان معارضة هذا الاتجاه ضلال وغواية !!

اما ان هذا الكاتب في جانبته السياسية كان جريئا حرا كما يقولون .. فلا نترجم في ذلك .. لكننا نقف عند موضوعات قصصه ورواياته لنختر الشباب منها اليوم ويوم .. ونقول لهم .. لقد اساء هذا الكاتب ايماءا اساءة في وقوفه عند جانب تصوير الغرائز الحيوانية .. وجراته في المحرمات في التعبير عن الانحرافات الخفية للرجال والنساء .. حتى سمي الاستاذ عباس محمود العقاد رحمه الله ابن هذا الكاتب واشباهه .. ادب الفرائس !! اي الاب الذي يصور ما يدور في الحياة الخاصة في الغرف المغلقة .. مما يعرفه الحيوان بغريزته .. ولا يحتاج كاتب الى استخدام كل فوائده الفنية لتصويره !

● وذلك كان رأي الدكتور طه حسين في ادب احسان عبد القوس .. ويعبر عن ذلك الرأي الطبلي الذي كتبه طه حسين في النقاد الصحفي فؤاد دوازة .. حين كتب هذا النقاد مقالا بين فيه اقتباس احسان في رواية : - انهم - من قصص الكاتبة الفرنسية المتحررة فرانسوا زساجان .. - صباح الخير ايها الحزن - فاذا الصحف المصرية لا تنشر مقال هذا النقاد مجاملة لاحسان .. مما اضطره الى الشكوى الى الدكتور طه حسين الذي كان احد رؤساء تحرير جريدة الجمهورية .. فلجابه طه حسين ١٢ ابريل ١٩٦٠ م ..

● سيد .. قرأت مقالك واسف اشد الاسف لردك اليك .. لاني اعتقد ان الكاتبة اللذين توارى بينهما اهورا شانا من ان يشغل بهما ادب نفسه .. ومن ان تغفل بهما الصحف .. وانما ارجو ان تغفل اصق تحياتي ..

● ومع ان النقاد فؤاد دوازة معنى بالجواب الفنية الا انه قال في نقده لرواية احسان .. في بيتنا رجل .. - لقد عرف احسان طريقة اخيرا .. واصبح مطالب منذ اليوم الا يجيد عن هذا الطريق الى - بيت الصنف - و - سافقتك الشفاء - او يشرح - دوازة - رواية هذا بله قصصه - الا يقتصر الكاتب في اختيار موضوعات قصصه - كما فعل كثيرا - على شريحة ضيقة من الحياة الإنسانية .. هي شريحة النخيل

● اقتيدافع خالد عن - القصص المحبة المحبوبة - لاجسام على اطلاقها .. وفيها ما يدعو الى اطلاق الغرائز دون قيد .. والاستغناء بما شرعه الله لاسرة من نهج قوم ؟

● ان قصص - المحبة المحبوبة - يا استاذ خالد قد تحولت الى - افلام - هاجت الغرائز ودفعت بالكثيرين الى الشك في الانحراف

ويكي مثلا : - الوساة الخالية - و - ابي فوق الشجرة - و - البنات والصف - وامثالها في اساليب القوابة .. فهل ترضى هذه القصص - المحبة المحبوبة - وتعد اثرا لها على الشباب بعد رحيل احسان .. وقد عرفنا اثرها السية خلال حياته !!

● فرق كبير بين الرثاء .. والحنن الحزاق راحل .. وبين تضليل الناس بتصوير الخطا في صورة الصواب .. والتدليس عليهم بهذه الالفاظ الجوفاء

● ويشند جينا بن نقرا العنوان الذي جعله الاستاذ خالد لكلمته هذه وهو

قل للعرب افق ولا .. تاخذ على الحر الهنات .. فهل مهاجمة قواعد الخلق والحياء والعفاف والقول بالانحراف من ضرر كبير ؟

● والى تصوير الصلات الخاصة جدا بين الرجل والمرأة بهذه الطريقة المثيرة للمحبة بالمخالفة .. دون ضرورة .. بعد من الهنات الهينيات .. ويعد من ينتقد هذا .. مرييا !!

● هذا الخط الذي تروج به الساحة الفكرية والادبية العربية في هذا الزمان .. وما هذه الرواية للعكوسة التي تشرى بالصوريات متكررا والمتكر معروفا .. وتري الربيب بريتا والبريء مرييا ..

● لقد قال .. احسان .. يكتب طول عمره على وتيرة واحدة .. فلما يخص العلاقات الغريزية والانحرافات الخفية .. حتى كان قصصه وروايته كلها صورة واحدة لا تتغير الا في الاسماء .. لاجلئس لحنها وسادها .. حتى ما كان منها يجت في قضية وطنية او نزعة سياسية ..

● ولا ننكر ان كتابات .. احسان عبد القوس في السبسية في اواخر حياته كانت تنقسم بالوعي وادراك ابعاد الامورة التي يتعرض لها العالم العربي والاسلامي .. فلهذا تعد من حسنة .. ولا ماخذ عليه فيها ..

● لكننا لا نستطيع الاغضاء عن هذا التبرير المخادع لاجتماع الغالب على قصص احسان وروايته .. ولا التهورين من المضمون الذي تحتويه هذه القصص .. ولا غمر هذه العواطف التي يظهها كاتب الرثاء .. لا بد ان نقول الحقيقة لشبابنا .. وان نحذرهم من المقولات التي اراد احسان ان يبلغها اليهم من خلال اعصائه القصصية

● لقد قال كثير من الدعاة الى الاسلام كلمتهم في ادب .. احسان .. الروائي .. ومنهم الشيخ محمد الخزان في بعض كتبه .. ومادامت روايات احسان عبد القوس هذه باقية تطبع ويوزع منها الكثير .. فلان ان يبقى التفكير والنقد بما تنقسمه من سوء وافات فكرية وخلفية .. وليس هذا من ذم سينات الموتى في شيء فحزن ازاء اعمال واثر باقية .. تؤثر اشرا .. ونحدث مغزاها .. ولن يجعلنا رجلا .. احسان .. عن هذه الدنيا على ان نقبل سيناته حسنة .. ولا ان نخلع عليه صفات الابتغال الابرار .. كما صنع هؤلاء الكتاتيون



كلمة طبية

لم اطلع على النص الكامل للبيان الذي اصدرته امانة منظمة المؤتمر الإسلامي المؤثرة .. والذي اشارت اليه .. واوردت نقلا منه جريدة الشروق الغراء في عددها بتاريخ ١٠/٦/٢٠١٠ هـ .. وذلك فيما يتعلق بمجموعة من قصص القرآن الكريم .. نشرها المدعو يوسف صديق المقيم ببريس .. وهو عمل اعترضته المنظمة المؤثرة وبعبارة مستحكمة واستكرها ونشرها لهذا هذا المجموعة والترويج لها .. ولا شك ان هذا التصرف من المنظمة اسما هو دليل بما تتحل به من غيرة على الاسلام .. وتصد لكل ما يتحدى القيم الاسلامية .. ولكل ما يسيء للقران الكريم ويسب قداسته .. من قريب او من بعيد .. وهو امر تستحق الشكر عليه من كل مسلم .. ونذله به الرضوان ان شاء الله من خزانة الجود الابدي التي لا تنفذ

ولكن يبدو اننا لم نغفل بربود الفعل التي تغترت من المسلمين حينما صدر كتاب .. الايات الشيطانية .. المصروف .. لاول مرة .. لا شك انها ردت فعل منظمة جديش بالغة على الاسلام .. والحرص على النور عن حجبته .. والاستغناء في التصدي لكل ما يسيء بعبارة اخرى بديناه .. وجيء الى قراة ما يعمل كتابه في اعادة الاسلام .. هذا ان عكث له كرامة .. ولكن ماذا جينا من كل ذلك ..

الكتاب - اعني الايات الشيطانية - الذي عدنا له حصرا في اضيء دائره .. وعلى الزوف والصمود دون إعادة نشره وجد رواجنا لم يسبق له مثيل .. واعد على المؤلف الناشر بامام بجمه بوف .. لا بد من ان يقرأ هذا الكتاب وما ذلك الا لدعاية الشخصية التي تخوضنا نحن لاداء للترويج لهذا الكتاب وذلك عندما تصرفت بسذاجة .. وابتد الامر وقف عند هذا الحد

لقد اسفلت اعداء الاسلام تصرفات هذه .. ليجسروا الاسلام نصه في ابيض صورة .. واقع منظر .. مستدين الى الشعارات التي رغبوا وارادوا بها ادانة الاسلام .. ومن غير وجه حق الازهر في كل اشكال الفكرية والجنسية .. الحاجر على حرية التنين .. الجعور العقل الشعب المقيت .. ال .. ال .. ال آخر هذه القصة المعروفة بربوب ليطفوا نور الله بياهم وانه ممت ضرره .. ولما كنا نحن المسبب .. نحن اعدائهم المدة .. نحن اعدائهم بالسلاح نحن المسلمين مهنا لهم الجو ونحن اعطاهم الفضة عن الاسف الشديد .. ولينا احتفظوا بهذا الدرس الغائب المبر .. وبما التاريخ الا ان يعيد نفسه .. فهذه امثلة منظمة المؤتمر الاسلامي لشكل نفس المسرح .. وتمثل نفس

الدور .. بدافع اسمي ما يكون الدافع .. وبنيته احسن ما تكون النية .. ولكن بناينا هذا سدودي الى من انشأه الذي ميزنا بعاني من زبوعا وارادوا بخصص باليات الشيطانية .. اعلان مثل بالبحر لمجموعة القصص القرآنية .. وبهذا ترويج لها في كل مكان .. ضاعطة الطب عليه خلسة من اعداء الاسلام .. استغفالا من جانب الصليبية والصهيونية وابوها .. في النيل من سمعة الاسلام .. وتنويه صورته .. لاجلئس من كرامة معتدقة ومن عظمتهم من عدم احترامهم لحرية الفكر وحرية العقيدة .. الخ

ايها المسلمون (لا يادع المؤمن من حجر مرتين) .. ما بالنا ندع اكثر من مرة ملنا لا نغفط بما يصيبنا .. ما بالنا تعصيا الخبرة على الاسلام عن الغضب .. حتى لا يضر من حيث اراد الربيع .. اللهم اشهد

بقلم : د/ وديع أحمد كابي

ألويهااتف .. مرة أخرى !!

سبق وان كتبت في هذه الزاوية سلسلة مقالات تحت هذا العنوان لاقابل فيها بامانة بعض مايلقيه الناس من مشاكل ناتجة عن عدم توفر الخدمة الهاتفية في بعض الاحياء .. وعن تعطل نسبة كبيرة من هواتف العملة .. وعن تشابك الخطوط في بعض الاحيان .. وعن ارتفاع الفقرة الهاتفية .. وعن ارتفاع اسعار الهاتف السيار .. الخ

ولكن يظهر ان خطوط الاتصال بيننا زالت (مقطوعة) .. وانه ليس هناك (مكاتب) في الوقت الحالي لتحسين مستوى الخدمة .. او ان ينفذ الهاتف بعضا من الوعود الكثيرة التي وعد بها الناس

ولقد اوصحت في تلك المقالات ان العذر الذي يذتر به الهاتف من عدم وجود (ميزانية) كافية لتحسين الخدمة او توسيع الشبكة .. عذر غير واضح بالمره لان حكومة خادم الحرمين الشريفين .. لم .. تدخل على هذا القطاع الهام بما يحتاجه من اموال لتلبية طلبات المشتركين وتوسيع الشبكة الهاتفية لمعالجة الطلب الكبير والمتزايد على خدمات الهاتف والتي لا يستغنى عنها احد في العصر الحديث كما وضحت ان الهاتف قد اصبح من اهم مصادر الايرادات في الدولة وان الاستثمار في هذا المجال مربح للغاية

وكانت اتسنى لو ان الهاتف اصبح يسارع في تلبية طلبات المشتركين ويعرض عليهم خدماته المختلفة والتي أصبحت متوفرة الآن في كثير من الدول من حولنا .. وكما لو كان هذا المرفق يدبر بواسطة القطاع الخاص .. فلا استطع ان اصور ان مرفقا مربحا مثل هذا لا يسعى الى الربح والى زيادة ايراداته بشتى الطرق والوسائل

ولا اصور ان يقف الناس في طوابير الانتظار للحصول على الخدمة ويتكلمه هي اعل من التكلفة الحقيقية له .. وبالرغم من اننا نقرا في الصحف من وقت الى اخر الكثير من التصريحات عن قرب انتهاء المشكلة .. وان فرج الله قريب .. وان كذا خطا جديدا يضيف الى الخدمة هنا او هناك .. الا ان الواقع العمل يقول غير ذلك

فلا زال الناس يشتكون من عدم توفر الخدمة في بعض المناطق .. وعدم كفاية (الخطوط) في مناطق اخرى .. ومن سوء الصيانة او التشغيل في البعض الآخر .. ونحن لاندرى هل اصيب هاتفا (باعتين)

فقد كنا نتناحر على بقاء الدول بالمستوى الرابع الذي وصلت اليه خدمات الهاتف في بلادنا .. وعن الامكانيات الضخمة والاجهزة الحديثة التي وفرتها الدولة بمنات الملايين وعن اخر متواصل اليه علم الاتصالات من تقدم تقني حديث في بلادنا

ولكن استمرار الشكاوى يدل على ان هناك شيئا ما يعرقل تنفيذ تلك الوعود .. فما هو يا ترى ؟

لقد كان اخر ما قرأته في الصحف تصريحيا لمعالي الوزير يقول بأنه قد تمت الموافقة على تخفيض رسم الاشتراك للهاتف السيار من ٥٠ ألف الى ٢٥ ألف ريال (وبالرغم من ان هذا المبلغ لا زال كبيرا جدا بالنسبة للدول الاخرى ..

الا انه عند السؤال عن موعد تنفيذ هذا الوعد .. كانت الاجابة انه لم يصلنا اى تعليمات رسمية بهذا الشأن !!

هذا بالإضافة الى انه اصبح من الصعب الوصول الى اى مسؤول في الهاتف لمعرفة الاسباب .. دع جانبنا مناقشته فيها ..

ولقد تعودنا في بلادنا هذا الطبع سياسة الباب المفتوح كما تعودنا ان تسبق ولكن .. بالنسبة للهاتف فلان الامر اصبح مختلفا ..

لست ادري متى تنتهي مشاكل الناس مع الهاتف .. حتى تصبح تلك الاقوال من حكايات اهل زمان .. والله ولى التوفيق



حوار على الهاش

● قال ... يأخى لماذا لا يقوم المرور بحملات «توعية» لرجال المرور وتكون «دورية» لتعليمهم كيفية التعامل الحسن ... والتخاطب مع «السائقين» وتوضيح قسائم لكن فرد منهم أو حوسومات عليهم لمن يتنادى منهم في تعامله مع «السائقين» وتضاعف الشكوى منه وإذا تكررت «مخالفاته» ويتضح انه غير عايق بأهمية ما أوكل اليه من عمل ينظر حينها في أمره فلماذا لا يتم ذلك؟

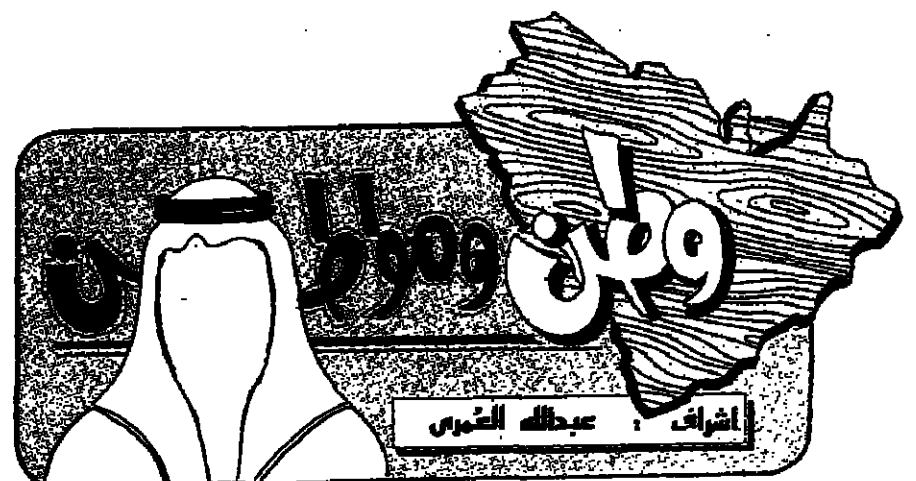
قلت ... لا أدري!!
● قال ... ولماذا لا يخضع «رجل المرور» لمقاييس محددة لاسيا وإن رجل المرور يعتبر أحد الواجهات الحضارية لهذا البلد ... في الدول المتقدمة لرجال المرور أو الشرطي وزن معين وحجم وطول محدّد يخضع باستمرار للكشف الدوري مع إعطائه فترة لاعادة جسمه الى وضعه الطبيعي المقرر له.. فلماذا لا يطبق هذا لدينا؟

قلت ... لا أدري!!
● قال لدينا الانظمة واضحة وصريحة في المرور مثلها مثل الدول الاخرى المتقدمة والمطابقة للانظمة لديها بحذافيرها ... فلماذا لا يتم تطبيق النظام على المخالفين من قاطعي الاشارات والتهورين والمتجاوزين وضاري الانظمة والقوانين عرض الحائط دون خوف او رجل مادام انا حريصون في جميع قنواتنا الاعلامية على اخفاء هذه الظواهر السيئة والحد منها ومناشدة المسؤولين في أجهزة المرور في كل مناسبة «السائقين» على احترام النظام وتطبيقه ... لماذا إذن لا تطبق هذه «الانظمة والقوانين» بصرامة تحفظ للنظام حرمة وعندها سنرى النتائج .. لماذا يأخى؟

قلت ... لا أدري ... لا أدري ... أذن من الذي يعتقد انه يدرى!!
قلت ... سعادة اللواء عبدالقادر كمال بصفته مديرا عاما للمرور!!

عبدالله العمري

الشيخ محمد
الحسين يتحدث
الى مشروب الحديث



في بريدة رجل يسهل امور الزواج!

أبي رخصتك طالبي الزواج من الجنتين

وها هو هاتفي!!

● حوار :
سعد صابر الحريص
● تصوير :
هائل احمد

○ احس بحرج
من اتصال الراغبين
في الزواج



يتحدث مع أحد الراغبين في الزواج

○ عانس تجاوزت
الأربعين تطلب
شابا

في العشرين ، ولم يتزوج !!

من طابع الامور ان تشعب جذور الخير وتمتد الى كل مجال .. ومن ثم فمن البديهي ان تتشعب هذه الجذور في مختلف اجتماعي انساني في غاية الاهمية هو الزواج .
يمثل هذا التشعب الخيري في عمل فردى لم يتفكر فيه من منطق تجربة علما رجل في بريدة هو الشيخ محمد الحريص ، يطبقها الفاريء خلال هذه التطوير كيف بدأت الفكرة .. وكيف استثمرت والبنت ، وانطلقت لتجد الترحيب والاهتمام من الجميع .
ولنتعرف الفاريء الكريم يفتي مع هذا الحوار ، خلف عن الاسترسال في الحديث عن هذه التجربة العظيمة في مجال انساني خيري في خدمة جانب من اقدس جوابات تروابط الانسانية جمعا وضوا هو الزواج والى نص الحوار :

نبتت عن تجربة !

● سألته كيف بدأت .. وماهي اسباب تفكيركم بمثل هذا العمل ؟

● اذا اردنا ان نكون صرحاء فان بدايتي في العمل في محاولة مساعدة وتدريب وجهات النظر في موضوع الزواج نتجت عن ملاحظة شخصية لكثرة العوانس والارامل والمطلقات اللاتي تعشن بين البيوت عند بحثي عن زوجة مناسبة لي .. وقد ازعجتني ما اكتشفت وبعد انتهائي من تحقيق مطلبي بجمع الله اخذت افكر في هذه القضية وادبر فيها نظري حيث شعرت بخطورة القضية وضروية علاجها .
وامعيتها للمجتمع . اذا ان العنوسة وبقاء النساء في البيوت دون ازاوج امر يهدد المجتمع وتوشك ان تؤدي به الى كارثة دموية فبدت من لا قصد ولا تخطيط مركز اشكر من هذه المسألة في كل مجلس اوجع تسنن في الفرصة .. ويصاف ذلك رغبة من أحد السامعين في الزواج .. ومع مرور الأيام تبين لي ان هناك عددا كبيرا من الرجال ومنهم بعض الشباب يريد الزواج .. لكنه لم يعرف الطريق الى من يوجد لديه من تصلح له وليس له من قريب او قريبة . يستطيع عن طريقها التوصل الى مقصده ويحكم معرفتي المحدودة اذ كان ببعض البيوت كنت اتردد به على حدة واذكره بعض ما اعرف مما اتردد التناسل بينهما .. ثم ما لبثت ان اسبح ان يأتي هو فيشركني بنجاح مطلبي .. وهكذا اخذت العكرة تسبح حتى أصبحت تشغل حيزا من فكري وجددي ..
● ما هو الفرق بين الوسيط والخطيب ؟

● الفرق بين الخطيب وبين الوسيط في الحقيقة بينهما اختلاف واتفاق . كالخطيب من كلفة اللفظ .. ولكن من وجهة نظري فان الخطيب كما هو واضح ومعلوم يذهب الى أهل البيت ويطلب منهم تزويجها لمن اوصاه بذلك ..
اما الوسيط فهو وان صح إطلاقه على الخطيب الا انه من وجهة نظري يجمع تخصصه المعروف ، ففكر اني ان الذي يدل «فلانا» من الناس على وجود امرأة تناسبه عند «فلان» من الناس ايضا فهذا هو مجال عمل الخطيب ولا استطيع اكرمه ..
● كم اجمال الاتي تزوج من عن طريقك ؟

● اللاتي تزوجن عن طريق كثيرات ولو اردت الحصر لعرفت ذلك . اللهم ان يتزوجن وان يتاهل الرجال والشباب خاصة وان افقر رغبة من يرد الي اويتمل راغيا للتعاف والاحسان ..

حالة واحدة فقط !!

● يقال ان اغلب الذين توسط لهم الشيخ محمد الحريص فشل زواجهم فمرايك ؟ وماهي الاسباب ؟

● هذه المقولة لا اقول انها خاطئة من بللثة ولكنني استطيع ان اقول انها ربما تكون خاطئة . واما فشل من تزوج عن طريق فلا وللأسف كثير بل مخيف . واما فشل من تزوج عن طريق فلا انكر ان حالة واحدة فقط . اما سبب فشل هذه الحالة المشار اليها فاعتقد ان الزوجين نفسيهما لا يعرفان لشغلها سببا سوى القضاء والفقر كالذين من الحالات المشابهة .
● ما هو الدافع لقيامكم بهذا العمل الخيري ؟

● لا يوجد والحمد لله اي دافع وراء عمل هذا سوى الرغبة في الخير والخير من الله سبحانه وتعالى بمساعدة المسلم والمسلمة في اهم جوانب حياتهم الشخصية والعائلية وبناء الأسرة واقامة البيت خاصة في مثل هذا الوقت الذي طغى فيه المادية واكتسحت المدنية كثيرا من الاعراف والمضي التي تسبب مهمة التعارف بين الناس مما تسبب في حبس الكثير من البنات في البيوت وعزل بين العوانس والارامل والمطلقات وكثيرا من الشباب والكلهم وبين الزواج وبناء اللبنة الاجتماعية الصالحة .

● وجود جمعية تسمى بالزواج !!
● سبق وان طالعنا بايجاد جمعية خيرية للزواج الا ترى معنى ان هذا يدخل في نطاق جمعيات البر الخيرية ؟

● للمطالبة بايجاد جمعية خيرية او مؤسسة خيرية حكومية تعنى بمهمة السعي لتسهيل مهمة الزواج لاعتبار في وجهة نظري تدخلا في اختصاص الجمعيات الخيرية ان ذلك حسب معرفتي لا يوجد ضمن بنود تشاغلها .. ومادام الامر كذلك فينبغي اضافته الى مجالات نشاطها ان من اهم واخطر والزم ضرورات الحياة والمجتمع واهماله والتخلف عما يكتنف طريقه من عراقيل خطر جسيم وتدمير لاهم جوانب حياة المجتمع وهو الجانب الخلفي ..

هذا يصرف النظر عن انه سبب في تناقض المجتمع بتعطيل اعداد هائلة من افرادها كلها صالحة للزواج البشري الذي لاتماني امة الاسلام ومجتمعا خاصة اخطر منه امام مواجهة الامم التي تعد بالمليارات لهذا فأنني ارى ان لم تتم الجمعيات الخيرية بهذه المهمة ، ان يوجد لها جمعيات او مؤسسات او مكاتب تابعة لاي جهة يعينها الامر لتهتم وتعنى بشانها .

الراغبين بالزواج كثيرات !!
يقال ان لديكم سجلا عاكسا موضحا به اسماء الراغبين بالزواج !! من اي المخطاط اكثر طلبات الزواج ؟

● كثرة الراغبين في الزواج تبعها لكبر المدينة وحجمها واتساعها وهذه قضية بديهية . اذا الاسباب معلومة ..

العوانس اكثر !!
● ما هو اغلب الموجودات لديك في السجلات المطلقات ام الارامل ام العوانس ؟

● اكثر مالمدي من معلومات عن العوانس ثم يليهن المطلقات وفي الدرجة الثالثة في كثرة العدد الشابات ويليهن الارامل .. ويتركز الطلب على الشابات . غير ان لكل فئة ما يناسبها فهناك الكثير يطالبون العوانس والمطلقات والارامل اما اضطرارا لتقدم سنهم او لوجود اكثر من زوجة لديهم او رغبة في الخير للاعلاف والاحسان واعدة الارملة والمطلقة من ايتام وهذه النقطة الاخيرة تبشر بخير وتدل على ان المجتمع رغم زحف الحضارة سيستمر متمسكا بالروح الاسلامية الاخوية ويرجي لها مع الزمن الاثنا والاعانة ويجب على الجميع معاضدتها وتشجيعها لتؤتي ثمارها دائية .

افكر في عمل بحث ودراسة
● من خلال عملكم الخيري وقيامكم بهذا المشروع هل لديك الفينة بتأليف وعمل دراسة عن بعض المشكلات الاجتماعية مثل الطلاق والعنوسة ؟

● نعم افكر بذلك غير ان هذه مهمة تتطلب جهدا ولا بد للجدد من وقت وهذا يتطلب تفريغا في الوقت الراهن ليس لدي القدرة على ذلك يضاف الى ذلك عدم اكتمال المعلومات الكافية لذلك غير انني افكر فيه كثيرا واتمنى ان اجد الفرصة لاقوم بهذه الدراسة التي اعتقد ان جدواها كبيرة ومفيدة ومهمة .

لا استطيع ان اقوم
بالوساطة والخطبة
● انت تقول بانك وسيط فقط !! لماذا لاتكمل المهمة وتقوم بالخطبة ؟

● نعم انا وسيط فقط ولا اقوم بالخطبة لانه ليس بإمكانني ذلك ان الوارد الى من الجنتين لهذه المهمة اعداد هائلة لا طاقة للفرد ولا لثلاثة بل ولا اكثر من ذلك بالنسبة لدينية واحدة فكيف جميع انشاء المملكة وربما خارجها احيانا .. هذا من جهة ومن جهة اخرى فلست مؤهلا لهذه المهمة وشيئا ثالث وهو انني مرتبط بعمل تعليمي وظرفي لهذه فحسبي ان اقوم بدور الوسيط الذي يقدم ما يستطيع من معلومات تخدم أحد الطرفين وبالتالي تخدمها معا .
● كيف توفق بين الخطيب وخطيبته ؟ وكيف تعرف عنهم صفاتهم ؟

● جمعية البر ببريدة

ساعدتني في تكاليف الهاتف

تحدد مهر الزواج

من اهم وسائل حل

معضلات الزواج

اكبر مهر ٧٠ الف

واصغره ٣٠ فقط !!

● لا اقوم بالتوفيق بين الخطيب وخطيبته الا في حالات معينة وذلك عندما يتصل بي الطرفان لطلب امر مما .. بهذا الخصوص دائما اقوم بالذكور والتحويل فقط وهذا جل مهنتي ونطاق عملي الخيري وقدر طاقتي اما معرفة الخطيب والمخطوبة فمن طريقها او اهلها او الوساطة الذين يزودوني بمعلومات كافية جائز معرفتها شرعا وعرفا او اعداء وتقليدا اجتماعيا .

التهجم من ولي الامر !!
● ما هي أبرز المشاكل التي واجهتكم بهذا الخصوص ؟

● واجهتني بهذا الخصوص مشكلات كثيرة ولكن من أبرزها تهجم البعض عن ارسال اليهم من يطلب يد مولية ممن تحت ايديهم على سنة الله سبحانه وتعالى وعلى رسوله الكريم .. اذ يلاتي بعض الخطباء من صاحبه صدمة لا يتوقعها من التهجم والتأنيب والتعنيف عليه وعلى من ارسله وربما يطلب هاتف من ارسله والصدمة المباشرة لبعض طالبي الزواج لا يتحمل البعض ولا يوفق للطريقة الامثل كان يقول : انما اردت الخير لي ولكن كما انظنكم املا لذلك .. وحسب الطرق الشرعية والعادات العربية . ولكن اذا لم يكن لديكم مطلب اول رغبة لكم بما طلبت فسلام عليكم .. كان هذا هو مايجب ان يقول الخطيب لمن يواجهه فيكر مايقب .. ولكن البعض يهضم امام هذا الموقف الشان فيذكر رقم هاتفني فيمترني الاخر بالولم والتجريح وربما التهديد . ولكنني رغم ذلك اواجه مثل هذا بصدر رحب وواضح له واحاول اقناعه فان اقتنع وهو الكثير والا اخبرته بانني لن اذكره ولن ارسل اليه احد بعد ان اوضح له بانني ارسلت اليه لقصص الخيرة فقط ولم نأت بمتكر ولم نترك له حرجا .. وانما الذكر والخبرة هي الطريق الشرعي والاجتماعي الانساني وليس ثمة تمت ومن المشكلات البارزة في هذه المهمة ان اغلب الوارد الى والمتصل بي من راغبي الزواج من الرجال اتوا فرارا من غلاء المهور وتكاليف الزواج الباهظة ويرغبون تحقيق مطلبيهم في جهات ايسر من جهاتهم وهذا بعد ذاتة عائق كبير اذ ان كل يوم ان يزوج ابنته في جهة او في مدينة او قرية وان كانت هذه الرغبة لا جدوى منها ولا طائل تحتها !! لان كثيرا ممن يزوج قد ينتقل الى

جهة ابعد .. ولهذا احاول اقناع من يتصل بي او ياتي لي بان يتحول الى جهة او جماعة قدر ما استطاع وحسب ما يتوفر لدى من معلومات !!

لا انصح بالزواج من الخارج !!
● مرايكم بالزواج من الاجنبية ؟

● لا اشجع الزواج من اجنبية خاصة وان مجتمعنا يعاني من كثرة النساء سواء الشابات او العوانس او الارامل والمطلقات .. ولذلك انصح الجميع بعدم التوجه الى خارج البلاد للزواج الا في الحالات المضطرة القصوى .

رسائل حول مشاكل الزواج
● في ضوء ما نشره عنك قبل فترة هل وصلتكم رسائل من الداخل ومن خارج المملكة ومن الجنتين ؟ وما تدور ؟ وهل اجبتم عليها بما يحقق مطلب اصحابها ؟

● نعم وصلني العديد من الرسائل اكثرها من الخارج وكلها من النساء وتدور حول مشكلات الزواج .. اما لتأخر تحققة .. او لمرافق حالت دونها اما مادية او عرفية .. وانصح بمثل هذه عائلية .. وقد رددت على بعضها وامل ان استطاع تحقيق مطالب البقية او بعضها لاتمكن من الرد عليها .

كثيرا ما افشل
بالحصول على طلبه
● هل سبق وان حضر لديك احد كبار السن ولكن فشلت بالحصول له على زوجة ؟

● كثيرا ما يحضر لدى كبار السن وكثيرا ما افشل بالحصول والعشيرة له على زوجة .. ولكن اكون متأسفا في العصور على مطلبي .. وهذا في الواقع شيء طبيعي والسبب معروف وهو تعذر قبول الشابة او شبه الشابة بكبر السن .. والكثيرة السن التي ليست بعصمة زوج قليلة .. وان وجدت قلما ترغب الزواج وانصح بمثل هذا الصبر حتى يتحقق المطالب ويستغف وهو خير له وقد امر الله بذلك كل من لا يقدر .. وان كان لا يستطيع ويوجد من نفسه القدرة عليه الزواج من كافة الوجوه !!

جميع المستويات
● هل للمتعلمين اليك من راغبي الزواج من كبار السن ؟ ام من الشباب ؟

● من جميع المستويات فمنهم الشباب ومنهم الكهول ومنهم الشيوخ الا ان الشباب والكلهم اكثر من الشيوخ .

زوجات غاضبات
● يقال انك تتلقى العديد من المكالمات الهاتفية من بعض الزوجات الغاضبات من قيامكم بهذه المهمة ؟

● صحيح هذا في حد ذاته قليل وهو ناتج عن عدم فهم اوليهم خاطيء ولدى اسلوب في اقناع مثل تلك الزوجات !!

تحديد الزواج مطلوب
● مرايكم بتحديد مهر الزواج بالنقطة اسوة بالمناطق الاخرى ؟

● تحديد مهر الزواج حسنة وفي رأيي انه اهم وسيلة لحل المشكلات الاجتماعية التي يعاني منها مجتمعنا وتوشك ان تصب في خلقه وعاداته القيمة الميرة وكلها بسبب تعثر مهمة الزواج وانما طرق اتمام اامام كثير من الشباب والشابات فحيذا لو حدد المهر في منطقة اسوة بالمناطق الاخرى التي استطاعت تحقيق العجزة وادواتهم وان يتحقق ذلك بجميع مناطق ملكتنا الحبيبة الغالية وان يتعاون الجميع في سبل تحقيق اهم دواعي راحته وسعادته وثقائه وظهره .

ليس هناك مانع
● لو طلبت زوجة حسب المواصفات التي اريدها هل هي متوفرة لديك ؟

● يمكن ان تطلب امرأة ترغب الزواج حسب الاوصاف وليس هناك مانع .

هذا هو عنواني
● لو نشرنا رقم هاتفك .. وصدقوك بريدك وعنوان منزلك هل يربحك هذا ؟

● انا لا ازعجني نشرها ابدا فانا اعمل قدر استطاعتي وكل طائفة ويسعدني جدا تحقيقه او المشاركة في تحقيق مصلحة اخي واخوتي المسلمين .

هذا اغرب ما مر على
● اجب على مايتي : اغرب شروط طرمت عليك ؟
● اكبر عروسة في سجلا ؟
● اصغر عروس مر عليك ؟
● ما هو اكثر واعلى مهر ؟

● اغرب الشروط عانس تجاوزت الاربعين ترغب ان ارسل اليها خطيبا لكن بسن العشرين ولم يسبق ان تزوج ..
● واكبر عروسة تم زواجها بواسطة ذكرى لها اكثر من اربعين سنة .. واكبرهم سمين الفا .. واقل مهر ٣٠٠٠ الف ريال .

اسباب ظاهرة العوانس
● ما هي اسباب ظاهرة العوانس ؟

● المجتمع يشكو من كثرة العوانس كما يشكو من تعثر الكثير من الشباب في مهمة الزواج وهذا ممكن الخطر واما حل مشكلة العنوسة فيما ارى تلخص فيما يلي :-
البادرة في زواج الموهل للزواج من الشباب والشابات قبل ان تتقدم بهم السن وخاصة الشابات ثم يقل الطارق عليها وبالتالي تقل على نفسها بابا دين الزواج قد يتعذر فتحه نظرا لتقدم سنهن وعدم رغبة الشباب بها وتحولها الى سلعة لا يساوم عليها الا كبار السن من اصحاب زوايا الاموال الذين الغالب منهم متزوج يطلق ويطلق ليتنق لا عن حاجة وثانيا بمبادرة العانس التي وقعت في شباك العنوسة الى المرافقة على الزواج من اول خاطب ترش دينه وخلفه ولو كان لديه زوجة او اكثر ولو كان متقدما سنا اذا لم يكن شيئا فرما عاجزا !!
ثالثا .. على الشابة ان لا تستمر برفض كل خاطب لحجج غير شرعية كان يكن طالبا او متزوجا او غير ذلك ذا مال او جاه او وسامة او سلعة عليها ان تركز على ذي الخلق والدين فهما المطلب الانساني والشرط الاسلامي .
رابعا .. على الزوجية ان ترحم اختها العانس وتقدم لها المشورة والنصيحة !!
خامسا : على جميع الشباب والشابات واولياء امورهم الاهتمام بالجواهر وطرح المشكلات الزائفة التي تحول دون تحقيق اهم الواجبات والضرورات الانسانية «الزواج» .
● وهل تواجه مشكلة بالهاتف او احراجا من اراد الاتصال بك ؟

● بالحقيقة اواجه احراجا شديدا خاصة من الراغبين بالزواج واللاتي يتصلن عن طريق التليفون خاصة خارج المنطقة عندما يعلم ولي الامر برقم التليفون بالقاهرة يزعج فلذا انا اقيم بالاتصال وهذا يرتب على مبالغ كثيرة لاصاري التليفون ولكن عرض على من جمعية البر الخيرية في بريدة وفعلنا قدمت لي الجمعية بعض التسهيلات مثل استهلاك التليفون الذي بلغ رقما قياسيا .. اذا فأنني اقدم لهم بخاص الشكر والتقدير اذا انهم سائقون الى مجالات الخير وساعدة المجتمع .

امان ونصائح
● ما هي امنيتك ونصائحك في نهاية هذا اللقاء ؟

● اتمنى ان لا يوجد عانس فاتنا قطار الزواج .. ولا شاب عاجز عن الزواج ولا كهل ولاشيخ بعد دون زوجة وتصحيتي عبر (المدنية) للمجتمع لجمع افرادها وخاصة الشباب والشابات والعوانس والارامل والمطلقات عدم رفض الزواج .

هكذا منذ الاجل

أسواق الطواق

لا بد لها من وقفة !!

بالدقة في التعامل .. نحمل أسواقنا من البضائع المشبوهة !

هذه الطواق .. هل سألنا يوما عن مصادرها ؟

الطابقية، من منا لا يزين بها راسه .. هذه التي تسبق العمارة والفن على الرؤوس .. فهل تمنعنا يوما في أشكالها وتزيينها .. ومكونات هذه الاشكال .. قبل وضعها على الرأس .. وقبل شرائها بالجزنة وبالجمل ؟

بل اننا نلقتها احيانا .. ودون ان نسال .. في اي المصانع تنظر ؟

في اللغات المنشورة «طواق» صنعت ووزعت في البلاد الاسلامية طبعاً .. وهي تباع في مختلف اسواق جدة .. وربما في مدن اخرى والبلاد الاسلامية هي البلاد التي ليس غالبية سكانها الطواق .. وهي تشتري ويدين تمنع في النظر الى اشكالها .. والتجربة ان نعمل «الصليب» العادي وزينا «المعقوف» ايضا .. تصورها شعار النازية تحمل على رؤوسنا .. بعد ان تم رسمه

بوضوح .. وسبق اصراع في مقدمة الطواق التي تلبسها لتحمل فوق هاماتها بعد وضعها بعناية وبقة وجرح على وضعه بالصورة المطلوبة ..

وقد لاحظ القراء كثيرا الاخبار التي تنشر بعدم استيراد او تداول بعض الانواع في الاسواق وكان

آخرها «الحلوة» التي كانت تباع في المكتبات لطلة المدارس وهي تحمل صوراً لتأوي السجائر .. وقبلها لوحظ في الاسواق اخذية تحمل اسم الله واهي الطواق وقد تغزو الاسواق في طريقها الى رؤوسنا وقد رسم فيها «الصليب» وكل هذه التصرفات الهوجاء

عليهم بالرفض .. والكشف عنها .. وثيان خلال هذه التصرفات وعيشتها التي لا تطيق بغطية الانسان المعاصر ..

وقيل .. ويعد توريد المزيد من الدقة في التعامل مع مثل هذه الجهات التي تصدر الى اسواقنا بضائع وادوات مشبوهة .. وسيأتي ذلك بالتعامل الدقيق والنظرة الفاحصة الشافية لا تستورده من البضائع سواء على شكل مشتريات او هدايا قد تتسلل الى الاسواق بقصد او بغير قصد ..

تعقيبا على ما نشر بـ « وطن ومواطن » الشريف يقول :

المخلفات السكنية وحالة طابقي

المعماري الاستاذ فيصل الشريف من منطقة تبوك أرسل اليها بهذا التعقيب وقد رغب بان .. يدلي .. برأيه حول المخلفات السكنية لان الموضوع على حد قوله ذو شجون .. ونحن نحقق له الرغبة في نشره حيث يقول

تعرض التحقيق الذي نشره بالمدية الأسبوعية بـ «وطن ومواطن» يوم السبت ٩ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ لمخلفات القوز بالنفذة وحالة مبانيه .. وقد اثرت عدة نقاط تزدى الى اسئلة كثيرة من واقع تقسيمات الأراضي السكنية والسياسات الاسكانية المتبعة وطرق تنظيمها .. والحقيقة ان الحديث في هذا الموضوع يشجون لما فيه من تدخلات كثيرة تعيق تنجيمه بوضوح ..

استخدام معظم المواطنين من الأراضي التي تخلفها الدولة ممثلة في وزارة الشؤون البلدية والقروية وتمتصها لهم بلجان بعد ايصال جميع الخدمات المطلوبة لها .. كما استفادوا من القروض الميسرة التي تعطى لهم من صندوق التنمية العقارية لبناء منازلهم على القطع المنوطة لهم .. وتعتبر هذه السياسة الاسكانية .. القرض والارض والخدمات .. من انجح السياسات الاسكانية المتبعة والتي وفرت ما يزيد على اربعة اضعاف على قدرته وسعة سكنية خلال العشر السنوات الاولى من تأسيس صندوق التنمية العقارية ١٣٩٥ - ١٤٠٥ هـ

وقد صاحب السنوات الاولى من تأسيس الصندوق موجة عارمة في مجالات البناء والصناعة الانشائية وهي ما تسمى الان بمرحلة الطفرة مما اوجد بعض التجاوزات وربما التناقص تحقيقا لامل السرعة غير المخطط لها .. من هذه التجاوزات تقسيم الاراضي بساحات شاسعة وتوزيعها والسماح بالبناء عليها قبل ايصال الخدمات وبند الانتهاء من البناء يبقى الناس في اسكان سكنهم القديمة انتظارا لايصال الخدمات الاساسية التي لا بد منها او العمل على ايجاد بديل لهذه الخدمات بطرقهم الخاصة مما يسبب في تشويه البنية السكنية وربما تلويثها هذا فخص النظر عن السرعة المطلوبة لاتخاذ اعمال تقسيمات الاراضي في الاقسام الفنية للبلديات والمديريات والتي اوجدت نوعا من سوء التقسيم جليبه بعض المهندسين الاجانب بدون مراعاة لعموميتها مما تسبب في رفع تكلفة تجهيز هذه المخططات وزيادة نسبة مساحة الاراضي العامة على حساب الاراضي الخاصة وشبه الخاصة وكذلك عدم احترام الانسان واعطاء الاولوية في الاعتبارات التخطيطية

ومن المؤسف ان التنظيمات تسمح لهم بممارسة من مختلفه عن منهم وغريبة عليهم مما شوه وجه المدينة غريبة الشخصية ..

ومن التجاوزات التي غش البصر عنها لدخول كثير من الناس في مجال المقاتلات دون علمهم بهذا المجال .. وكانت حركة التوسع هذه فرصة تعلم فيها الكثير من العمال الذين بدأوا وهم لا يعرفون شيئا فكانت الاسعار في غالبيتها رديئة التقدير لاجل العمالة بياضور البناء يجهل للقوانين باساسيات التنفيذ .. لكن هذا لم يكن يحصل لولا قصور الاشراف الفني الذي صاحب الطفرة لتجاوز كمية الاعمال حجم الجهاز الاشراف في الاسكانات والبلديات والمجمعات القروية ومثال ذلك مخطط القوز الذي نشرته تحقيق الاسبوع الماضي كما انه نموذج طبق الاصل لمخططات كثيرة التي البدايات التي بناها الناس عندما سعوا عن اموال تصرف باخذ الماثل للصف والملك النصف وتبني منازل لا تشك لسوء حالتها الانشائية وعدم تصميمها .. وان سكنت فاتها لا توفر هذه الاموال ..

لكننا مع كل هذا نحمد الله فقد ارتفع الوعي وتحسنت التنظيمات الخاصة باعمال البناء وتشددت البلديات في اجراءات البناء والتنفيذ رغبة في تحقيق مصلحة عامة كما ان ما سبق وذكرناه لا يتجاوز البدايات بسبق .. واعتقد انه لشد الاحتياجات المطلوبة لذلك الوقت في مجال الاسكان ..

ربط جسر المؤتمرات بجسر الصيانة بالطائف !!

الاستاذ محمد المنصور الشقحاء بعث الى «وطن ومواطن» برسالة ضمنها اقتراحا وجها لربط كوبري المؤتمرات بجسر الصيانة بالطائف وذلك نظرا لخاصية من راحة وتخفيف لزعج السيارات وسهولة في حركة الانسياب للسيارات في المنحنيات يقول :



كان في شرف الاجتماع ببعض المسؤولين في الدوائر الحكومية بالطائف ذات مساء وتمهم رئيس بلدية الطائف وطرح احد الحضور سؤالا منطقيا وملحا في ذات الوقت .. حول الفجوة الكبيرة الواقعة التي تقفل مسار طريق المطار .. عن طريق السيل ابتداء من دوار قصر خديرا حتى كوبري فندق منيرة وهذه المنطقة تشتمل على المنطقة والمخطط الشرفية وفي احياء جديدة وعامرة بالسكان ..

وكان السؤال يقول لماذا لا يتم ربط المسافة التي تفصل بين كوبري المؤتمرات في طريق السيل الى طريق المطار - كوبري الصيانة اذ ان المساحة فقط ٨٠٠ متر فقط ولا توجد عوائق طبيعية او موانع عمرانية .. وهذا كان التصريح ولكن الشاهد انها ارض بيضاء لا يوجد بها مبان وان كانت هناك آثار مزارع قديمة .. اذا الفرصة سانحة الان اذ في الامكان اقتطاع مسار الطريق خاصة وانه لا يوجد مخطط للمنطقة هذه .. وبالتالي عندما يتم اعداد المخطط للاحداث في الصيانة هذا الطريق .. وهناك موقع مشابه لهذه المنطقة ويحمل ذلك في كوبري المنطقة الذي يمتد شرقا او غربا وهو مبدى من ناحية الغرب ليمت اوصاله بطريق السيل السريع وهذه المنطقة ايضا بيضاء وغير مخططة ويمكن فرض الطريق الان الى مصل الميناء القديم ..

الجدوى من ذلك خدمة المواطنين وتيسير سبل خروجهم ودخولهم للمدينة والطائف رغم الظروف

صيد القلم

هجرة الضاد .. !

المشكلة لم تكن فقط مشكلة لغة .. في مجال الفاعل .. والمفعول به .. و .. المفعول فيه .. او .. العدد .. تذكرنا .. وتأتيها .. في العملية الكتابية وحدها .. ولكنها تجاوزت كلها الى مجالات أكثر حساسية وأهمية هي .. الإلقاء .. بدءا من .. خطب .. المناسبات .. ومروا بمنابر .. المساجد .. وانتهاء الى الأجهزة .. المسبوعة .. و .. المقروءة .. و .. المسبوعة والمربوطة .. معا .. !

فقد ضل حرف الضاد .. مخزجه في طريقة الى الاسماع .. وتحرك من مسقطه في .. منطقة .. معظم اللسان .. الى مقدمته .. وتغلغله في منطقة الاضراس الى حافة الثنايا .. ! كما ان قواعد اللغة قد أصبحت امرا ثانويا في مجال التطبيق .. بعد ان ظلت مخزونة في بطون الكتب بمختلف احجامها ومذاهبها .. واتجاهاتها .. وبكل تميزها .. وقيمها الفريدة .. بكل ما بذل من جهد في تقريبها .. وتحيينها الى النفوس .. وتسهيلها للاستيعاب .. ولكنها للأسف .. رغم ذلك ظلت مادة تدرس لحفظ فقط .. مؤقتا .. ثم لا يباس ان تنسى تماما .. !

والذي يؤلم حقا .. ان نستمع الى .. القاءات .. و .. قراءات .. في اذاعات غير عربية .. افضل تطبيقا .. لقواعد اللغة في نشرات الاخبار .. ومختلف المواد المذاعة عبر الاثير .. كما يؤلم ايضا .. ان يكون .. لسان .. هؤلاء اكثر طلاقة .. وصحة .. ودقة .. وقوة .. في نطق الحرف العربي .. وبما يحقق المتعة بطلاوة السحر الكائن فيه ..

لقد كثرت الشكاوى من هجرة الضاد .. ومغادرتها لالسة العرب .. الى أجهزة الغرب .. !

والى ان باتى زمن الوصول الى اعادة .. تسليق .. للسان العربي .. نرى ان يتم .. على الاقل .. ضبط كلمات نشرات الاخبار بالشكل .. والزمام .. المذيع .. بالذاكرة قبل ان يقترب الى المذياع .. مع اختيار .. الاصوات .. و .. الحناجر .. وتنظيم دورات في مجال تطبيق .. مخارج .. الحروف ..

يكون حلا لمشكلتنا .. ونستطيع الاسانات والبلديات والمجمعات السكنية القيام بذلك بوسائل عديدة

للتكمن من استيعاب دروس الماضي في الوقت الذي تكون فيه عينونا على طريق المستقبل الطويل ..

تعليم البنات :

المشرفة الاجتماعية مسؤولة عن متابعة

أحوال الطالبات



الرئيس العام لتعليم البنات
عبد الملك بن دهيش

سفيرة رئيس تحرير جريدة المدينة .. المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

اشارة لما نشر بجريدة المدينة في عددها رقم ٨٢٩٦ بتاريخ ٢٠/٤/١٤١٠ هـ تحت عنوان «المعلمات .. المشرفة الاجتماعية مسؤولة عن متابعة أحوال الطالبات» حول بعض الشكاوى الملمعة من عدد من المعلمات بمنطقة جدة وبحالة الموضوع لمدير عام تعليم البنات بجدة اذ جاء يلي :

بالنسبة لتساؤل المعلمة التي رمزت لاسمها باسم «أ. ح. ع» عن عدم قيام المشرفة الاجتماعية بالمدرسة بتجميع المعلومات عن كل طالبة ومتابعتها بدلا عن قيام رائدة الفصل بذلك حيث مثل ما ذلك عينا كبيرا مع كونها معلمة فتقول ان عمل الريادة وتقسيم الفصول على المعلمات هو من التنظيمات التربوية المأخوذة التي سعت المؤسسات التعليمية والترتوية الى تطبيقها في مدارسها للتخفيف عن ادارة المدرسة في اعداد البيانات وتفرغ الدرجات في البيانات المدة لذلك والوقوف على مستوى كل طالبة ومحاولة الرفع عنه كما تقوم المعلمة الرائدة قريبا من الطالبة بتابعة غيابها والوقوف على اسباب تكراره ونقل طلة الفصل بين الطالبة والادارة والمعلمة وبقية المعلمات وقد تلجأ المعلمة الرائدة للمشرفة الاجتماعية في تحويل كثير من الحالات اذا استدعى الامر ذلك او استعصى عليها حل مشكلة الطالبة حيث ان عمل المشرفة ليس بمحدد بفضل معين مثل المعلمة رائدة الفصل ولكن عليها اوسع مجال في متابعة طالبات المدرسة من الناحية الاجتماعية والاقتصادية للأسرة والحالة النفسية للطالبة وإيجاد علاقة مستمرة بين البيت والمدرسة .. وبالنسبة لعمل المعلمة الرائدة فانه يتم توزيع فصول المدرسة على بعض المعلمات مع مطلع كل عام دراسي بحيث يراعى فيه رغبات المعلمات وقدراتهن على العمل في مجال الريادة او اختيار عمل من أعمال الأنشطة اللاصفية ولا تترك المعلمة بعمل الريادة والاشراف معا بل لها حرية الاختيار وفق ما نصت عليه اللوائح والتعليمات ..

ونظرا للعجز القائم حاليا في عدد الإداريات بالمدارس بمختلف مراحلها فقد جاء تنظيم الرئاسة لذلك بان يتم توزيع الإداريات على المدارس حسب الفصل وكثرة الطالبات والمدارس التي يتنقل وجود مراقبات او كاتبات لما فتورج أعمال المراقبة على المعلمات بالتناوب مع عدم جواز تفرغهن او خفض جداولهن ..

المعلمة ياسمين من جدة تستفسر وتتساءل لماذا عندما تراجع الوحدة الصحية المدرسية تعاني من بعض المصاعب في التحويل الى مستشفيات أخرى ؟ ولماذا لا يكون التصديق على التقارير الطبية من جهة واحدة معترف بها ؟

والاجابة على الاسئلة تقول : الوحدة الصحية تكاد تكون مكتملة التخصصات كما تتبعها صيدلية تتوفر فيها غالبية الادوية الضرورية لذا لا يتم تحويل اي مريضة للمستشفيات الا في الحالات التي تتطلب استشارة اخصائي لتخصص غير موجود في الوحدة او في حالة تتطلب التنويم ..

التقارير الطبية الصادرة من مستشفيات حكومية بناء على حالة رسمية من الوحدة الصحية لا تحتاج الى تصديق اما التقارير الصادرة من المستشفيات الاهلية والمينية على استفسار من الوحدة الصحية فيتم

محمد عبدالرحمن بن غنيم



رعاية سمو الأمير سليمان بن عبدالعزيز

الرياض - واس - نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض صباح اليوم الاحد انطلاق المرحلة الاولى للقافلة التوعوية السعودية لمكافحة المخدرات التي تنظمها وتشرف عليها اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.

ومن المقرر ان يعلن سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز في نهاية الاحتفال الذي سيقام في الساعة الغربية المواجهة لاستاد رعاية الشباب بالملز - بدء انطلاق القافلة التي ستجوب

انطلاق المرحلة الاولى لقافلة التوعية لمكافحة المخدرات

بكمال عتدها وعتادها وشوارع مدينة الرياض في موكب مهرجاني على مدى خمسة ايام.

كما سيفتح معرض القافلة الذي يتضمن عددا من اجهزة التوعية ومن بينها جناح الفن التشكيلي الذي يعرض اهم اعمال الفنانين التشكيليين السعوديين التي تحدثت عن اضرار المخدرات ووسائل الوقاية.

ويحتوي المعرض على جناح التوعية بالوسائل المطبوعة من صور وتكتيبات وملصقات فضلا عن التوعية المرئية والمسموعة وجناح انجازات المملكة في مكافحة المخدرات الذي يجسد المراحل التي خطتها المملكة العربية السعودية في سبيل القضاء على هذا الداء المدمر.

واوضح رئيس اللجنة المنظمة للقافلة التوعية السعودية باضرار المخدرات على المزمع في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم تحديد خط سير القافلة واستعراضها في مدينة الرياض.

وقال ان القافلة تنطلق في يومها الاول من الخيم الى شارع السنين تقاطع الجامعة من اتجاه شرقا حتى تقاطع الطهران ومن ثم تتجه جنوبا الى مقر الخيم فيما ستجوب عصر اليوم الثاني من الخيم الى شارع السنين شمالا من تقاطع طريق مكة ثم تتجه شرقا نحو دار كلية الملك فيصل الجوية ومن ثم تعود جنوبا الى المقر. وأضاف ان القافلة تتحرك عصر بعد غد نحو الشمال الى شارع السنين



سليمان بن عبدالعزيز

سيف يزور المسجد النبوي الشريف

المدينة المنورة - واس - وصل الى المدينة المنورة قبل ظهر امس قادم من جدة رئيس الوزراء في حكومة المهادين الاقنان المؤقتة الشيخ عديب الرسول سيف يزور المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه.

وكان في استقباله لدى وصوله مطار المدينة المنورة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة وعدد من المسؤولين.

الشيخ الشاذلي: اهتمام المملكة بالقرآن الكريم وعلمه فوق كل تقدير

مكة المكرمة - واس - عبر رئيس رابطة الجامعات القرآنية في تونس الشيخ محمد الشاذلي النفر عن التقدير الكبير للحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للاهتمام المستمر بالقرآن الكريم وعلمه وتطبيقه وتوضيح الناحية والشباب على حفظه وتلاوته وتدبر معانيه واحكامه.

واكد في تصريح لوكالة الانباء السعودية - اهمية المسابقة الدولية للقرآن الكريم المقامة حاليا في مكة المكرمة والتي تنظمها وزارة الحج والاثار ووصفها بأنها تجسيد عملي لهذا الاهتمام غير المستغرب.

وقال ان هذه المسابقة الاسلوب انماثل لحفظ كتاب الله في صدر المسلمين لتعريف قلوبهم بالقرآن والاطاعة والانقياد لله عز وجل.

ونوه الشيخ النفر بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة وقال انه عمل اسلمى جليل اصبح انتاجه في يد كل مسلم.

يفتحها سمو الامير بدر بن عبدالعزيز المملكة تستضيف ندوة عالمية بمستشفى الملك فهد للحرس بالرياض

الرياض - عبدالعزيز السنوسي - بحضور صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني تقفح مساء اليوم الندوة العالمية لاحدث الابحاث للتحسين والعلاج والتي ينظمها مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بنفدى ضباط الحرس الوطني في خضم العان.

ويشارك في هذه الندوة العالمية التي تستمر لمدة ثلاثة ايام المملكة العربية السعودية وكندا ومصر وفرنسا واليابان والولايات المتحدة الاميركية والمانيا وسويسرا والمملكة المتحدة وايطاليا بالإضافة الى منظمة الصحة العالمية.

ويعد موضوع الندوة احداث الابحاث في التحسين والعلاج المتنامي واحدا من اهم الموضوعات الطبية التي ينظر لها علماء العالم باهتمام بالغ في هذا العصر نظرا لما للتحسين كوسيلة وقائية ولما للعلاج المتنامي كوسيلة علاجية من نجاح كبير.

وسيلقى خلال الندوة ثلاثين بحثا

متخصصا في مجال برامج التحسين والوقاية من العدوى البكتيرية والالتهاب السحائي والسيل الرئوي والتحسين ضد التهاب الكبد الفيروسي والعلاج المناعي والأمراض البولية والابحاث الخاصة باللقاحات الحديثة والتحصينات المعدلة للعلاج المناعي.

وقد حصلت هذه الندوة على تقرير وثقة المؤسسات الطبية العالمية المشهورة فعادتها جامعة ولاية اوريغون

وفود صليبة القرآن الكريم الدولية يزورون المظفر الحديثة

عميق في نفوس حجاج بيت الله الحرام.

ونوهوا في تصريحات لوكالة الانباء السعودية بالاهتمام الذي يولييه خادم الحرمين الشريفين لفهمه ضيوف الرحمن وتوفير كافة الخدمات لهم ليؤدوا مناسكهم بسهولة ويسر.

كما انشأ على اعمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالحرمين الشريفين وما يقدمه لهما من دعم سخي مؤكدا ان هذه المشروعات المباركة مصدر فخر واعتزاز للمملكة العربية السعودية والمسلمين جميعا.

وقالوا ان هذا ليس بغريب على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يولي جل اهتمامه لبوئى الله في كافة انحاء العالم ويقدم لها الدعم المادي والمعنوي ويؤيدها بكتاب الله الكريم.

ودعا الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين ويحزيه خير الجزاء.

مكة المكرمة - واس - قامت الوفود المشاركة في المسابقة الدولية الثانية عشرة للقرآن الكريم التي تنظمها وزارة الحج والاثار حاليا بقاعة التضامن بمكة المكرمة صباح امس بجولة على المشاعر المقدسة شملت عرفات ومنى ومزدلفة اطروا خلالها على المشروعات الحيوية الهامة التي نفذتها وتنفذها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لخدمة وراحة ضيوف الرحمن.

كما قامت الوفود بزيارة مسجد نمرة بعرفات ومسجد المشعر الحرام بمزدلفة ومسجد الخيف بمكة.

واطروا على الانفاق والجسور والطرق التي نفذتها حكومة الملك فهد لتسهيل تنقلات الحجاج في المشاعر المقدسة بالإضافة الى مشروعات المياه المختلفة. وعقب الجولة اعربت الوفود عن بالغ سرورها واعتاجها بما شاهدته من مشروعات عمارتها لها اثر



تصدرها جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية

رسائل ارشادية للتبصير بأمور الدين

الرياض - واس - ضمن سلسلة رسائل ارشادية التي تصدرها ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية صدرت ثلاث رسائل تحمل الأرقام ١٠ و ١١ و ١٢ اعداد وجميع الشيخ عبد الله بن جابر بن ابراهيم الجاراد.

وتقدم الرسالة رقم ٩ وعنوانها

(الاخوة الاسلاميه واثارها) تعريف بالاخوة واثارها ونتائجها كما تعرض لفضائل الاخوة وشروطها ووسائل تبصير روح الاخوة وقواشدها وشراتها كما توضح حق المسلم على اخيه المسلم واداب وحقوق الاخوة في الله واصنافه الى عدد من الموضوعات

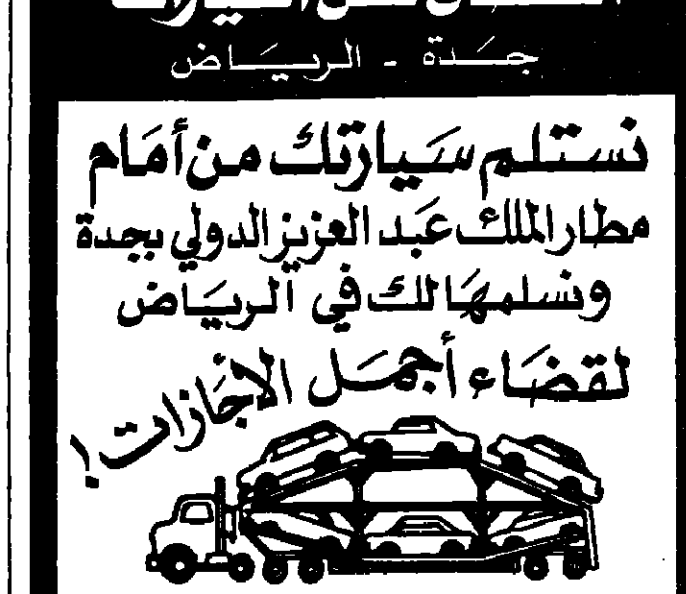
وقد قدم معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبد الله بن عبدالحسين التركي لهذه الرسائل فيمن ان شرها ياتي اسهاما من الجامعة في القيام بواجب التبصير والتوجيه والتبصير بأمر الدين والدنيا بأسلوب سهل واختصار غير مخل ليستفيد منها المسلم في اداء عباداته ومعاملاته على الوجه الصحيح وقال ان الجامعة تقدم بتكليف العديد من الكليات العلمية اعداد هذه الرسائل في مختلف الجوانب التي تم المسلم وتعالج امور المجتمع الاسلامي بوجه عام.

فينا - واس - قال الدكتور سيد عبدالله المدير العام لمندوق اوكب للتنمية الدولية ان جميع الدول الاعضاء في اوكب والصندوق تقوم بتبصير مساهمتها المالية مشيرا الى ان المملكة العربية السعودية بلغت حتى الان

وقد قدم معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية الدكتور عبد الله بن عبدالحسين التركي لهذه الرسائل فيمن ان شرها ياتي اسهاما من الجامعة في القيام بواجب التبصير والتوجيه والتبصير بأمر الدين والدنيا بأسلوب سهل واختصار غير مخل ليستفيد منها المسلم في اداء عباداته ومعاملاته على الوجه الصحيح وقال ان الجامعة تقدم بتكليف العديد من الكليات العلمية اعداد هذه الرسائل في مختلف الجوانب التي تم المسلم وتعالج امور المجتمع الاسلامي بوجه عام.

السلطانة تنتقل السيارات

جدة - الرياض



الرياض: طريق خريص - أمام الجبل مفرسوركي سياتك ٢٠٠٤ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٩ - ٢٥٣٠ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٩ - ٢٥٤٠ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٩ - ٢٥٥٠ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٩ - ٢٥٦٠ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٩ - ٢٥٧٠ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٩ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٩ - ٢٥٩٠ - ٢٥٩١ - ٢٥٩٢ - ٢٥٩٣ - ٢٥٩٤ - ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦ - ٢٥٩٧ - ٢٥٩٨ - ٢٥٩٩ - ٢٦٠٠ - ٢٦٠١ - ٢٦٠٢ - ٢٦٠٣ - ٢٦٠٤ - ٢٦٠٥ - ٢٦٠٦ - ٢٦٠٧ - ٢٦٠٨ - ٢٦٠٩ - ٢٦١٠ - ٢٦١١ - ٢٦١٢ - ٢٦١٣ - ٢٦١٤ - ٢٦١٥ - ٢٦١٦ - ٢٦١٧ - ٢٦١٨ - ٢٦١٩ - ٢٦٢٠ - ٢٦٢١ - ٢٦٢٢ - ٢٦٢٣ - ٢٦٢٤ - ٢٦٢٥ - ٢٦٢٦ - ٢٦٢٧ - ٢٦٢٨ - ٢٦٢٩ - ٢٦٣٠ - ٢٦٣١ - ٢٦٣٢ - ٢٦٣٣ - ٢٦٣٤ - ٢٦٣٥ - ٢٦٣٦ - ٢٦٣٧ - ٢٦٣٨ - ٢٦٣٩ - ٢٦٤٠ - ٢٦٤١ - ٢٦٤٢ - ٢٦٤٣ - ٢٦٤٤ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٦ - ٢٦٤٧ - ٢٦٤٨ - ٢٦٤٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٥١ - ٢٦٥٢ - ٢٦٥٣ - ٢٦٥٤ - ٢٦٥٥ - ٢٦٥٦ - ٢٦٥٧ - ٢٦٥٨ - ٢٦٥٩ - ٢٦٦٠ - ٢٦٦١ - ٢٦٦٢ - ٢٦٦٣ - ٢٦٦٤ - ٢٦٦٥ - ٢٦٦٦ - ٢٦٦٧ - ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩ - ٢٦٧٠ - ٢٦٧١ - ٢٦٧٢ - ٢٦٧٣ - ٢٦٧٤ - ٢٦٧٥ - ٢٦٧٦ - ٢٦٧٧ - ٢٦٧٨ - ٢٦٧٩ - ٢٦٨٠ - ٢٦٨١ - ٢٦٨٢ - ٢٦٨٣ - ٢٦٨٤ - ٢٦٨٥ - ٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ - ٢٦٨٨ - ٢٦٨٩ - ٢٦٩٠ - ٢٦٩١ - ٢٦٩٢ - ٢٦٩٣ - ٢٦٩٤ - ٢٦٩٥ - ٢٦٩٦ - ٢٦٩٧ - ٢٦٩٨ - ٢٦٩٩ - ٢٧٠٠ - ٢٧٠١ - ٢٧٠٢ - ٢٧٠٣ - ٢٧٠٤ - ٢٧٠٥ - ٢٧٠٦ - ٢٧٠٧ - ٢٧٠٨ - ٢٧٠٩ - ٢٧١٠ - ٢٧١١ - ٢٧١٢ - ٢٧١٣ - ٢٧١٤ - ٢٧١٥ - ٢٧١٦ - ٢٧١٧ - ٢٧١٨ - ٢٧١٩ - ٢٧٢٠ - ٢٧٢١ - ٢٧٢٢ - ٢٧٢٣ - ٢٧٢٤ - ٢٧٢٥ - ٢٧٢٦ - ٢٧٢٧ - ٢٧٢٨ - ٢٧٢٩ - ٢٧٣٠ - ٢٧٣١ - ٢٧٣٢ - ٢٧٣٣ - ٢٧٣٤ - ٢٧٣٥ - ٢٧٣٦ - ٢٧٣٧ - ٢٧٣٨ - ٢٧٣٩ - ٢٧٤٠ - ٢٧٤١ - ٢٧٤٢ - ٢٧٤٣ - ٢٧٤٤ - ٢٧٤٥ - ٢٧٤٦ - ٢٧٤٧ - ٢٧٤٨ - ٢٧٤٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥١ - ٢٧٥٢ - ٢٧٥٣ - ٢٧٥٤ - ٢٧٥٥ - ٢٧٥٦ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٨ - ٢٧٥٩ - ٢٧٦٠ - ٢٧٦١ - ٢٧٦٢ - ٢٧٦٣ - ٢٧٦٤ - ٢٧٦٥ - ٢٧٦٦ - ٢٧٦٧ - ٢٧٦٨ - ٢٧٦٩ - ٢٧٧٠ - ٢٧٧١ - ٢٧٧٢ - ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤ - ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦ - ٢٧٧٧ - ٢٧٧٨ - ٢٧٧٩ - ٢٧٨٠ - ٢٧٨١ - ٢٧٨٢ - ٢٧٨٣ - ٢٧٨٤ - ٢٧٨٥ - ٢٧٨٦ - ٢٧٨٧ - ٢٧٨٨ - ٢٧٨٩ - ٢٧٩٠ - ٢٧٩١ - ٢٧٩٢ - ٢٧٩٣ - ٢٧٩٤ - ٢٧٩٥ - ٢٧٩٦ - ٢٧٩٧ - ٢٧٩٨ - ٢٧٩٩ - ٢٨٠٠ - ٢٨٠١ - ٢٨٠٢ - ٢٨٠٣ - ٢٨٠٤ - ٢٨٠٥ - ٢٨٠٦ - ٢٨٠٧ - ٢٨٠٨ - ٢٨٠٩ - ٢٨١٠ - ٢٨١١ - ٢٨١٢ - ٢٨١٣ - ٢٨١٤ - ٢٨١٥ - ٢٨١٦ - ٢٨١٧ - ٢٨١٨ - ٢٨١٩ - ٢٨٢٠ - ٢٨٢١ - ٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ - ٢٨٨٣ - ٢٨٨٤ - ٢٨٨٥ - ٢٨٨٦ - ٢٨٨٧ - ٢٨٨٨ - ٢٨٨٩ - ٢٨٩٠ - ٢٨٩١ - ٢٨٩٢ - ٢٨٩٣ - ٢٨٩٤ - ٢٨٩٥ - ٢٨٩٦ - ٢٨٩٧ - ٢٨٩٨ - ٢٨٩٩ - ٢٩٠٠ - ٢٩٠١ - ٢٩٠٢ - ٢٩٠٣ - ٢٩٠٤ - ٢٩٠٥ - ٢٩٠٦ - ٢٩٠٧ - ٢٩٠٨ - ٢٩٠٩ - ٢٩١٠ - ٢٩١١ - ٢٩١٢ - ٢٩١٣ - ٢٩١٤ - ٢٩١٥ - ٢٩١٦ - ٢٩١٧ - ٢٩١٨ - ٢٩١٩ - ٢٩٢٠ - ٢٩٢١ - ٢٩٢٢ - ٢٩٢٣ - ٢٩٢٤ - ٢٩٢٥ - ٢٩٢٦ - ٢٩٢٧ - ٢٩٢٨ - ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ - ٢٩٣١ - ٢٩٣٢ - ٢٩

أصبح قتال قوسين أو أدنى من الدرع الضلال صار بداراً في الدوري

ساعة منه .. حيث ضغط الفريق
النهضوي بقوة من أجل تحقيق
التعادل قابل تلك محاولات ملالية
جادة من أجل الوصول مرة ثانية
لرمي الصاع (جمال الدوري)
الذي تألق وانفذ مرماه من العديد
من الهجمات الخطرة التي لولا
يقظته واستبساله لاتخذت شبابه
بالعديد من الأهداف

● الدمام - عبدالرحمن حسن :
انتزع الهلال هداية الدوري
وترجع على قمته بشارق هدف من
الاصلي .. وذلك بعد فوزه على

النهضة مساء امس الخميس
بالدمام في اللقاء الدوري المزدوج
دور الذهاب .. وقد جاء الشوط
الاول عاديا وشهد شبه تكافؤ بين

بهدف حمزة ادريس ..

احد يقترب بالفيحاء من الثانية



حمزة ادريس

فقد اعتمد الفيحاء في دفاعه على
سقوط خالد الشلهوب كمدافع
قشاش تحسبا لانسلاطات حمزة
ادريس بينما تبادل سليمان العمار
والصدي مراقي حمزة الذي حاول
الانفلات بالثقل على طرفي الملعب وعلى
وجه الخصوص بعد نزول عمر عتيق
لتحود لهجوم احد خطورته بعض
الشيء وتبنيها له ثلاث فرص للتسجيل
اضاعها عبدالله سرور وحسن بخت
وعمر عتيق

● هدف الفوز الاحدى

في الدقيقة ٢٦ من الشوط الاول
تجاوز حمزة ادريس مدافع الفيحاء
خالد الشلهوب بكرة مشتركة عالية
قربا من منتصف الملعب وسورها
لنصر الماس الذي قام بتسريها
لحمزة المنطلق مرة اخرى ليسجل
منها هدفا جميلا يشتمل الشلهوب
جزءا كبيرا من المسؤولية لعدم
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

وعبدالله سرور بشكل ملحوظ
للمشاركة الدفاعية في الشوط الثاني
فيما اكتفى بالهجوم من الجهة اليمنى
بمشاركة لاعبي الوسط الامين صبري
ابو الذهب وتبادل المراكز مع زميله
حسن بخت لتظل الجهة اليسرى
معزولة بالفراغ الذي تركه تراجع
عبدالله سرور للدفاع الى ان شارك
عمر عتيق الذي اعطى مركز الجناح
الاسير شيئا من المشاركة الايجابية
الا ان دفاع الفيحاء ظل نشطا في
متابعته لهجومى احد وبذلك لحمة
ادريس بعد غلظة الشوط الاول الذي
سجل منها حمزة هدف احد الوحيد

باربعة اهداف

الاتحاد يهزم عكاظ ويقترب من البطولة



ناشئو الاتحاد

مع بداية الشوط الثاني وضع
عكاظ تحت مظلة الدفاع ورغم ذلك
تفوق الاتحاد في الاداء .. على عكاظ
فيما تراجع العكاظيون الذين ظهر
عليهم الارهاق واسفر اللعب حتى
حارس عكاظ الذي لم يتمكن من
صددها كهدف ثان واحسن اهداف
المباراة

اتحادية ومن كرة مرتدة من دفاع
عكاظ تصل لاسم حامد والرامي
ومن بعد ٢٠ ياردة يلعبها قوية
وتسكن شباه عكاظ على يسار
حارس عكاظ الذي لم يتمكن من
صددها كهدف ثان واحسن اهداف
المباراة

ويتمتع اللعب في وسط الملعب
ويتبادل الفريقان الهجمات حتى
اطن الحكم نهاية الشوط الاول
بتقدم الاتحاد بهدفين مقابل
لاشئ

ويتمتع اللعب في وسط الملعب
ويتبادل الفريقان الهجمات حتى
اطن الحكم نهاية الشوط الاول
بتقدم الاتحاد بهدفين مقابل
لاشئ

الوصول لمرمى العكاظيين عن طريق
خالد الزهره .. ولكن تاخر زملائه في
بالاضافة الى الاصابة التي لحقت
بكتفه اليسرى .. وقبل نهاية الشوط
في الدقيقة ٣٥ ومن كرة مرتدة
للاتحاد يتقدم ابراهيم ابو عله بكرة
ويستكمل المرمى هدفا رابعا
للاتحاد

ويحاول العكاظيون الوصول
لمرمى الاتحاد في الوقت المتبقى
ويضعون وتبني لهم اكثر من
فرصة ولم تستمر .. وسط هذا
الضغط يطن الحكم عن نهاية
المباراة بفوز الاتحاد على عكاظ
باربعة اهداف مقابل لا شئ ..
وبهذا يكون الاتحاد الاقرب الى
بطولة الغربية

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● مثل عكاظ
على التقيى وخاتم القامدى
وعوض عسيري وماجد خيرى
وغازي المصممي ومحسن
السعودي وسلمان الحارثي وسعيد
الشهراني و (احمد مفرى)
وصلاح قرنفلة و (ابراهيم
الغامدى) خالد الزهره

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

● كيفية لعب الفريقان :

لعب الهلال بتشكيل ٣/٣/٤
فكان ريعي الظهر يتكون من
العوازي والاحمد والبيشي والمويج
والطع في الخط في احكام اغلاق
منطقته بصورة جيدة وان اكتشفت
فيه بعض الثغرات في نهاية الشوط
الثاني تسلسل منها بعض الهجمات
لنهضوي الخطرة التي كانت ان
تقلب النتيجة لولا عدم التوفيق الذي
لازم خط المقدمة النهضوي رغم
وصوله لمرمى الدال عد مرات
اما خط الوسط الهلالي فكان
يتكون من سعد مبارك والمدوح
والبرقان وهذا الخط قد فرض
مراقبته الجيدة لحمزة وهو يتلقى
تمريرة الرد من الماس وبذلك يستمر
حمزة في صدارته لهداف الدرجة
الاول برصيد تسعة اهداف
● حكم المباراة احمد الحارثي
وادارها بنجاح واشهر فيها الكرت
الاصفر للاعب وسط احد احمد
الاحمدى وهو الرابع للاعبي على
هذا الفن يشارك امام العربي يوم
الجمعة القادم .. وكان الحارثي نفسه
منح مدافع احد محمد الفل الكرت
الرابع في المباراة السابقة امام
العيون

أصبح قتال قوسين أو أدنى من الدرع الضلال صار بداراً في الدوري



هدف الهلال في مرمى النهضة تصوير : محمد عبدالحليم

على مسبح خزام

الطعمي يلطم كأس السباحة لمعهد الدفاع الجوي



ابراهيم الطعمي

وفي نهاية المسابقة قام الاستاذ
ابراهيم الطعمي بتوزيع كأس المركز
الاول والميداليات الذهبية والفضية
على المركزين الثاني والثالث

اختتمت يوم امس بطولة المنطقة
الغربية في السباحة والتي اشترك فيها
عدد من الهيئات ومن ضمنها فريق
مسبح خزام الدمام وقد اسفرت
التأهلات :

● مسبح الدفاع الجوي ١٧٠ نقطة
● المركز الاول
● مسبح خزام الدمام ١٣٧ نقطة
● المركز الثاني
● الخطوط السعودية ٢٩ نقطة المركز
الثالث

الهلال يحقن بطولة السودان

وتعتبر هذه المباراة تحصيل حاصل
للهلال وقد سيطر الهلال على مجرى
المباراة واضاعوا اهدافا محققة
نتيجة لتسرعهم لاحراز الاهداف
وقد التى حكم المباراة هدفا
للتحرير وبهذه النتيجة مطب التحرير
الى الدرجة الثانية

الزمالك يهزم جمهورية شبين ١/٢

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

● القاهرة - وحيه حلمي
فاز الزمالك على جمهورية شبين
١/٢ في بداية الاسبوع ١٢ للدوري
المصري .. كانت نتيجة الشوط
الاول ١-٠ لصالح الزمالك احراز
عبدالحاميد في الدقيقة ٢٨ وق
الشوط الثاني احراز رضا عبدالعال
الهدف الثاني للزمالك في الدقيقة
٣١ .. وقبل نهاية المباراة بدقة
واحدة احراز محمد جابر هدف
جمهورية شبين الوحيد اتسمت
المباراة بالهجوم والسرع

مرحباً بكم جميعاً
في عطلة الربيع بحديقة

لا تصافحكم بالجديد في فنون المعرفة

مكتبة نهامة : مركز المجموع التجاري
مكتبة نهامة : مركز الشرق الأوسط
مكتبة نهامة : سوق حدة الدولي
مكتبة نهامة : أسواق المساعدية
مكتبة نهامة : مطارجدة الدولي الصالة السعودية افتاء وافية
مكتبة نهامة : باب شريف

كتب - مجلات - صحف - أدوات مكتبية
قرطاسية - هدايا - أشرطة فيديو

مع أطيب الأمناني
بقضاء احبازة سعيدة

مكتبات نهامة
ت: ٤٤٤٤٤٤٤

الخدرات ..
دعوة الى الضحك

السقاف
فنون المسرح

للبيع
سيارة
مرسيدس
موديل ٨١
اللون أسود - (١٠٣ ألف كيلومتر)
سيارة مرسيدس
موديل ٨١

للبيع
سيارة
مرسيدس
موديل ٨٢
اللون ذهبي (٣٥ ألف كيلومتر)
سيارة مرسيدس
موديل ٨٢
اللون أبيض (١٧ ألف كيلومتر)
للمعاملة يرجى الاتصال - تليفون ٢٦٠٢١٦٠
المواعيد من ١٠ إلى ٩ ظهراً ومن ٦ إلى ٨ مساءً

المش
الرياضة

مطلوب للعمل فوراً
مدرسين مبيعات لخدمة وسيارة
الاتصال بشركة الجمعية الاقتصادية ت ٦٦٠١٧٣ / ٦٦٠١٦٦
الأفضلية للسعوديين ومن لديه إقامة قابلة للتحويل

جدول الدوري الممتاز										
الهلال	١٦	١١	٣	٢	٢٠	٥	٢٥	الاول		
الاهلي	١٨	١٠	٥	٣	٢٦	١٢	٢٥	الثاني		
النصر	١٨	١٠	٣	٥	٢٧	١٤	٢٣	الثالث		
الشهيب	١٨	٧	٩	٢	٢٥	١٧	٢٣	الرابع		
القادسية	١٨	٨	٥	٥	١٧	١٢	٢١	الخامس		
الطائي	١٦	٦	٥	٥	١٢	٩	١٧	السادس		
الاتحاد	١٨	٥	٧	٦	١٦	١٨	١٧	السابع		
الاتفاق	١٦	٣	٨	٥	١٣	١٣	١٤	الثامن		
الوحدة	١٨	٢	١٠	٦	١٥	١٩	١٤	التاسع		
الرياض	١٧	٤	٤	٩	٢١	٣١	١٢	العاشر		
الرائد	١٨	١	٨	٩	٧	٢٤	١٠	الحادي		
النهضة	١٧	١	٥	١١	٨	٣٣	٧	الثاني عشر		

● بقي للهلال والاتفاق مباراتان



أبو بكر محمد أبو بكر

كلنا في هذه الحياة لنا أمل
وموحيات من خلالها نريد أن
نحقق نواتنا نكون شيئا مذكورا في
هذه الحياة . وليس تحقيق الأمل
والرغبات بالتمني وإنما يمكن
تحقيق ذلك بالجد والاجتهاد وعدم
الاستسلام للعقبات التي تعترض
طريقنا . وقبل هذا وذاك يجب
التسلح بأرقى الشهادات العلمية
ويجب ألا ننسى أهمية العلاقات في
حياتنا فهي المفتاح السحري الذي
يفتح مقاليد الأبواب في خطواتنا
عبر دروب الحياة . وفي هذا الصدد
يقول الأديب الإنجليزي - توماس
كارييل - : ليس لنا أن نتطلع إلى
هدف بلوح لنا بأهنا ما بعد .
وأما علينا أن نخرج من بين أيدينا
من عمل واضح بين .
لذا علينا أن نعيش واقعنا الذي
نحن فيه ولا ننظر لما هو أعلى منا
حتى لا نصيب بالإحباط . علينا أن
ننظر لأفئدتنا وأفئتنا في حدود
إمكاناتنا . وعلينا ألا نترك إلى
الوهم ونحن مقتنعون بأن الدين
هو قوة كسفة في أعماقنا .
ولأسف الشديد فأننا نجد
الكثير يدخلون في أمور دون سابق
خبرة أو دراية .. ولكن مجرد أنهم
يريدون دين ليلا وضمانا أن
يجدوا أنفسهم من أصحاب المال ..
ويغفلوا عن أن الرجل هم الذين
يسخرن المال وليس المال هو الذي
يسخر الرجل .
فقد زيدا من الناس يعمل
موظفا مستورا الحال ولكنه لا يفتح
بما يرقه الله ويريد أن يظفر فداء
حتى لا يندب الله والأعمال فتجده
يحضر نفسه في أمور قد تخله في
مقاهله هو في غنى عنها فيدعي بأنه
الخير .. وأنه المستنير .. وأنه ..
وأنه الخ ..
وكل هذا الزعم يخدع به نفسه
والآخرين بأنه رجل لم يجد فرصته
لآيات ذاته ووجوده فتجده يعمل
عمله وينطلق خلف السراب ليحقق
الحلم والشهرة الوهم بهما ..
وفجأة .. يجد أنه فقد كل شيء ..
فيحتل لآساف محطم القوى .
وقد يندب الوضع الذي آل إليه لأن
يكون إنسانا حافدا على نجاح
الآخرين .
ان في أعماقنا طاقات هائلة يمكن
أن تكون خير عون لنا للوصول إلى
أهدافنا إذا ما أحسننا استغلالها
بصورة منظمة وأعية مبنية على
أسس مدروسة دون شطط أو
مغالطة . إذ أن لكل إنسان قدرات
كثيرة معينة وليس هناك إنسان خل
من الذكاء إلا أن الميول هي التي
تبرز هذه القدرات لدى الإنسان
فالطالب الفاضل في دراسته قد تجده
مميزا في جانب آخر كعب كرة القدم
أو حتى لعب الورق .. الخ ومثل
هؤلاء أو وجدوا من يفتقر مثل هذه
المواهب منذ سن مبكرة في المجالات
المفيدة فلها ولا شك سوف تفر
الكثير من مساهماتهم ولا يمكنهم
الوصول إلى أهدافهم في الحياة
ببسر وسهولة ودون الحاجة لأن
يحققوا على غيرهم من الناجحين .



خالد حسن باطر

الدستور الفرنسي في هذا الصدد . والذي ينص
على أن أية ملابس أو ما شابه لا تثير أو تستفز مشاعر الديانات
الأخرى . ولا تتم من تعصب ديني ذي طابع استفزازي أو
تهجيجي يمكن السماح به . وقد جاء قرار الوزير الفرنسي حسما
لتطاع بعض مديري المدارس . وتفسيرهم لهذا التشريع
لصالح موقفهم من الحجاب . باعتباره رمزا استفزازيا
وتهجيجا . لا مجرد التزام خلقي ينص عليه الإسلام .
ألا أن المثقفين في الأوساط الإسلامية البريطانية
يتوقعون أن يحسم هذا النزاع الذي بدأ في سبتمبر ١٩٨٨
بالمطلب الذي تقدم به والد الفتاتين لأول مرة ورفض - وهو ما
حدث بالفعل يوم الثلاثاء الماضي - ووضع بذلك الحل لاية
نزاع مستقبلي من هذا النوع .
والحق أن كثيرا من الأصوات الحرة . والتي تحترم
الاديان والشرائع في بريطانيا وفرنسا والحكومة الجديدة في
بلغاريا . وقبلها ألمانيا وغيرها من دول أوروبا . يجب أن
تشكر وتقدر . ليس فقط لأنها تحمست لقضية عادلة . ولكن
لأنها وضعت مقارنته مؤسسة ومحزنة . بين مواقفهم
الشريفة . وهم أهل ديننا أخرى أو لا دينية لهم على
الاطلاق - وبين موقف بعض المسلمين . في الجامعات التركية
والصربية وغيرها من جامعات ومؤسسات التعليم في العالم
الإسلامي . والذين واجهوا لك المحاولات المسلمة لإقرار حرية
ارتداء الحجاب في المؤسسات التعليمية في بلدان دين
شعوبها بالإسلام . ووقفوا حتى أمام توجه السلطات
الحكومية . كما حدث في تركيا مثلا . لإقرار هذا الحق .
هذا في الوقت الذي يعطي الحق فيه أن اردن التبرج بكل
حرية . بل وتشجيع وتحريض .
وكم هو مؤلم وجارح أن تعيد الحكومة الشيوعية في
بلغاريا للجانبة التركية فيها حقوقهم الإسلامية ومن بينها
حق ارتداء الحجاب . ثم يجرم نظراؤهم في البلد المسلم
تركيا . من نفس الحق . حسبنا الله ونعم الوكيل .

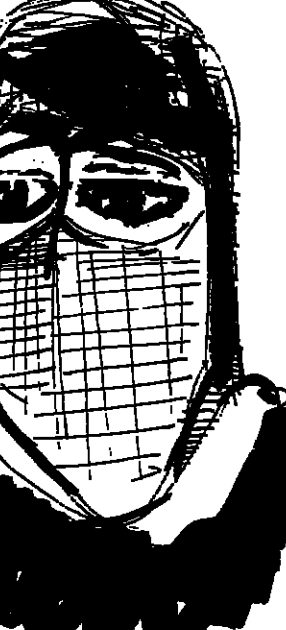
الحجاب

تضية انجليزية!

بعد تركيا وفرنسا وبلغاريا

بقلم
خالد حسن
باطر

به مهما كلفها ذلك
يأتي ذلك في الوقت الذي
حسم وزير التعليم الفرنسي
هذه القضية في فرنسا . بعد
أن عمم على كافة المدارس
الفرنسية بالسماح بحرية
ارتداء الحجاب . استنادا إلى
قرار مجلس



الشيخ الطنطاوي

الحكاية بدأت هكذا . فتأتان مسلمتان تحملان الجنسية
البريطانية . درستا القرآن . فارتدتا وحدهما . وبدون
ضغط من تقاليد أو عادات أهمية ارتداء الحجاب للمرأة
المسلمة فطليتا والديهما والمدرسة به . وكأنا - دون أن
يشعرا - ضغطتا على زر لتفجير قضية اعلامية وتعليمية
وسياسية أيضا تردت اصدائها في بريطانيا كلها .
صحيفة «الإنديبندنت» البريطانية نشرت في احد
اعدادها الأخيرة تحقيقا شاملا عن القضية . روت فيه كيف ان
الفتاتين فاطمة الفتي (١٥ سنة) . واختها عائشة (١٤
سنة) قربتا ويدافعا ذاتي ارتداء الحجاب الإسلامي . وطليتا
والديهما يطلب موافقة ادارة المدرسة على ذلك . وبالفعل تقدم
والدهما بطلب رسمي . رفضته ادارة المدرسة بحذر ان ارتداء
الحجاب يعرض حياة من يرتديه للخطر !!
السيد «أريك سويرا» المسؤول عن التعليم في هيئة
المساواة الشعبية البريطانية عندما سئل عن رايه في
القضية أجاب بالقول . ان المدرسة من الممكن بهذا الموقف ان
تعتدى . على النظام . وتتمنى ان تقوم ادارتها والهيئة
المشرفة عليها . وهي سلطة تلحق على سلطة الادارة .
وتجتمع دوريا او في الحالات الطارئة لتقرر في امور مختلف
عليها - يحل هذا الاشكال . ولكن اذا لم تتمكن فإن الهيئة
ستجد نفسها مضطرة للتدخل .
وأشار السيد سويرا الى اعذار المدرسة . فقال بأنها غير
منطقية . وأنه شخصيا لا يرى أي خطورة من يرتدي
الحجاب في أي وجه من الوجوه . واستشهد بالكثير من
الحالات المشابهة في مدارس أخرى . ولم يرتب عليها أية
حوادث تهدد حياة أو صحة الطالبات بالخطر .
الدكتور بشير احمد . ضيق العائلة . واحد اعضاء
المجلس الاسلامي للمسجد في بريطانيا . قال في تصريح
صحفي ان الطالبات لم يقاطعن المدرسة . ولكن المدرسة هي
التي منعتهن من دخولها . وأوضح أنه استشار الكثير من
أئمة المسجد في الامر وقد افادوه بأن موقف الطالبتين هو
موقف اسلامي صحيح ويجب ان تدعمه فيه .
اما الاخت الكبرى للفتاتين - مونا (٢٦ عاما) فقد
أوضحت بأن الحجاب الذي ترتديه اختها مربوط بطبيعة لا
تجعله فضفاضا . وتدخل اطرافه تحت المعطف . وبالتالي
ليس هناك من خطر ان تعلق اطرافه بآلة أدوات معلية . او
بتعرض لان تعلق به مواد كيميائية او النار خلال حصص
التجارب في معمل المدرسة .
ونكرت بأن الفتاتين لم تكونا ترتديان الحجاب . شأنهما في
ذلك شأن ١٨ طالبة مسلمة في نفس المدرسة . ولكنهما بعد ان
درستا القرآن اكتشفتا أهمية ارتداء الحجاب . فقررتا الالتزام

الشيخ الطنطاوي وجائزة الملك فيصل

بكل السرور وكامل الخبطة استقبل المسلمون في العالم
الاسلامي بصفة عامة والملكة العربية السعودية بصفة
خاصة خبر حصول الشيخ الفاضل الجليل والداعية
الاسلامي المعروف العلامة على الطنطاوي على جائزة الملك
فيصل العالمية لخدمة الاسلام ذلك لان الشيخ الجليل على
الطنطاوي امضى أكثر من ستين عاما في خدمة الاسلام
والدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة وتكفي ان
برنامج الاسبوعي نور وهداية في التلفزيون السعودي
يعرض حلقات اسبوعية متواصلة منذ أكثر من عشرين
عاما . وهو رقم قلما يتحقق لأي برنامج في العالم . ومما يزيد
في نجاح هذا البرنامج هو أنه يحظى بمتابعة كافة فئات
المجتمع من كبار وصغار . ونساء واولاد واتصور ان الشيخ
على الطنطاوي وصلته حتى الآن ملايين المسلمين من كافة
فئات المجتمع لهذا البرنامج الناجح . ومما زاد في نجاح
البرنامج الاسلوب الجميل للشيخ على الطنطاوي في عرض
المشاكل وحلولها كما ان سعة علم هذا الشيخ الفاضل والملمه
بكافة العلوم ونواحي المعرفة ونصحه للناس ومناقشتهم عبر
الشاشة الفنية بالحكمة والموعظة الحسنة والكلمة الطيبة
جعلته يسكن القلوب وينال محبة الناس وتقديرهم واحترامهم
وتحلى لا يسعنا الا ان نبارك لهذا الشيخ الفاضل والعلامة
الامام الداعي إلى الله على الطنطاوي حصوله على هذه الجائزة
العملية كما أننا نشكر لجنة الجائزة التي وقفا الله للحق
فاحسنت الاختيار ليكون لهذا الحبر العلامة بعض التقدير
والتكريم ودعوات صادقة ان يمد الله في عمر شيخنا الفاضل
ويتمتع بالصحة والعافية لواصل خدمة الدين الاسلامي
والدعوة إلى الله بأسلوبه الرقيق اللطيف البعيد عن القسوة
والحدة والمتجرد من التعالي والفوقية مع سعة علمه
واطلاعه .
وارجوا ان يجد طلاب العلم والدعاة في نهج الشيخ على
الطنطاوي الامثل في الدعوة إلى الله .. نبراسا يضيي لهم
الطريق ويعرفهم السلك الصحيح للدعوة إلى طريق الخير
وعبة الله ونصح العبد والدعوة إلى طريق الله بالخشية
والموعظة الحسنة والكلمة الطيبة .
هاني احمد ربيعي

«أمين» يرد على «السالمي»

في مسألة المياه «الحصية»

تلقى في المدينة . هذا الرد من
السيد عبد الله عبد الغني أمين مدير
مصنع «نزة» للمياه الصلبة
بالطائف اثر اري طرحه الوزير حماد
السلي في «سديم الخبر» زاوية
التي توالت منذ فترة وذلك بالعدد
١٢/٥/١٤١٠هـ .
عندما عدت من السفر اطلعت على ما كتبه الاخ العزيز
الاستاذ حماد السلي عن المياه الحصى في جريدة «المدينة
النورة» والقراء ولقد عودنا اكرم فيما يتحدث به او ما
يكاتبه على التفلول والامل والحب وتضمن الخير كل الخير لكل
الناس .
لذا استغرقت ذلك الهجوم الذي دائما يترفع عنه والذي
وجهه الى فتنة من الناس :
الفتنة الاولى : الفلثون على تصفية الماء بالهجرة - قد يكون
معظمها لا يعمل - ويبيع في جوالين قد تكون الجوالين على غير
ما يرام من ناحية عدم توفر مقومات النظافة .
الفتنة الثانية : الفلثون على تصنيع القوارير البلاستيكية
وتعريضها بالمياه الحصى - واستكثر عليهم الكاتب حتى
كلمة «مصنع» .
لقد دمج الفتنة في موضوع واحد وكانها فئة واحدة .
وانعم عليهم بصفة لم نسمعها من قبل وهي (أنهم غير
أمنيين) .. على حال لا اريد ان اطلب في هذا العتاب
الأخرى . ولكني الاول لآخي حماد كنت اتعني زيارته لمصنع
مياه برد - الذي يحمل اسم اكبر سلسلة جبال تشرق على
مدينتنا التي تحبها جميعا - وذلك قبل كتابة مقال المنوه
عنه . لتري بنفسك مراحل تصنيع القوارير . والاجهزة
التي تقوم بتصفية الماء . وتعليقه بالاصصين الذرى (غاز
الازون) الذي هو اساسا من نفس الماء الصفي . فيختلط
هذا الغاز بالماء المصفي وينتفع من جميع الشوائب عن طريق
فلاتر الرمل وفلاتر الفحم العديدة مروراً بالاشعة فوق
البنفسجية وجهاز التنضيد العكسي (الاسبوستر)
واختلاط ذلك الغاز بالماء المصفي يتم في مستوع خاص ضخم
جدا مصنوع من مادة الاستيل غير القابلة للصدأ . وذلك
ليضغ ساعات حتى تتم عملية التعقيم الحديثة . وبعدما
يتحول ذلك الغاز الى اصداء أي الى الماء . وبهذه الطريقة
الحديثة يتم تعقيم الماء بالماء دون اضافة أي مواد معقمة
كلكلور الذي يكون له آثار عكسية في حالة زيادته عن النسبة
المطلوبة . .. واما اذا نقص فإنه يفقد خاصيته للمعقمة . فجهاز
الازون سره مرتفع وصيانتها مكلفة أيضا . ولكن نتائجه
مضمونة وهو أحدث جهاز في تعقيم المياه من غير آثار سلبية
على صحة الانسان . ومن ثم تتم عملية التعقية الالية في بقية
المراحل ابتداء من تعقيم القوارير بالرغم من خروجها من
افران ذات درجة حرارة عالية جدا . عند تشكيلها . وتمتدتها
بالمياه الجاهزة للتعقية وتخليطها بالسدادات ولصق
(اللبيل) وفتح الكرتون وتعبيته بالبالقوارير الختمية البيا
أيضا الى ان تنتهي تلك المراحل بطق الكرتون البيا أيضا . هذا

ارضاء الناس غاية لا تدرك

لم يك .. كاذبا .. من قال .. لا
سلامة من الناس . ولكن ..
ليس كل الناس . فالصالحون
الأتقياء هم كراثة لئسك اذا لم
تتله فان عبقه حسن . وعلى
هذا نسع من يقول اللهم اغثنا
عن خلقك في حين ان هذا خلقا
كما بينه الحديث الشريف بل
على الله ان يقول . اللهم اغثنا
عن شرار خلقك .
لاسلامة من الناس . لاسلامة
من الناس . بل من هذا القول
وارد . ولكنه يتطرق على كل
وارد . كل همام مشاء بنعيم
ويجد الحاصل بان هذه الصنف لا
يسلم احد من شرورهم
وانتقادهم الدائمة لكل عمل
بأنه غيرهم .
يروى ان جحا ركب حمرا .
وترك ولده الصغير يسير خلفه .
فقال الصبيان الذين يتبعان
ظلال الدور ويصورون مع الظل
حيث دار . ما ميل هذا الرجل
يركب حمراه . ويتحرك ولده
الصغير يسير خلفه أنه قسي
القلب . فبهطجوا وركب ابنه
فقلوا : عجا ان هذا الرجل
يجب ولدهم والجنار يتسنع
لراكين فما كان من جحا الا ان
أردف ولده خلفه فقلوا : عجا
لهذا الرجل كل ما هو وابنه ان
يكسرا ظهر العمل .
فلتقت البهيم وقال . لاسلامة
من الناس . والفصل الثاني ان
شلة كانت تجتمع على نهش
لحوم الناس .
فاستدى اليهم احد الناس
الاتقياء نصحا . بان هذا العمل
من تقلص الاعمال وان العقوبة
عند الله للمعتدين شديدة فما
كان منهم الا ان اقرأوا بان
يكفوا عن اكل لحوم الناس .
وان كل فرد من هذه الشلة ان
يدفع خمسين درهما . اذا اراد

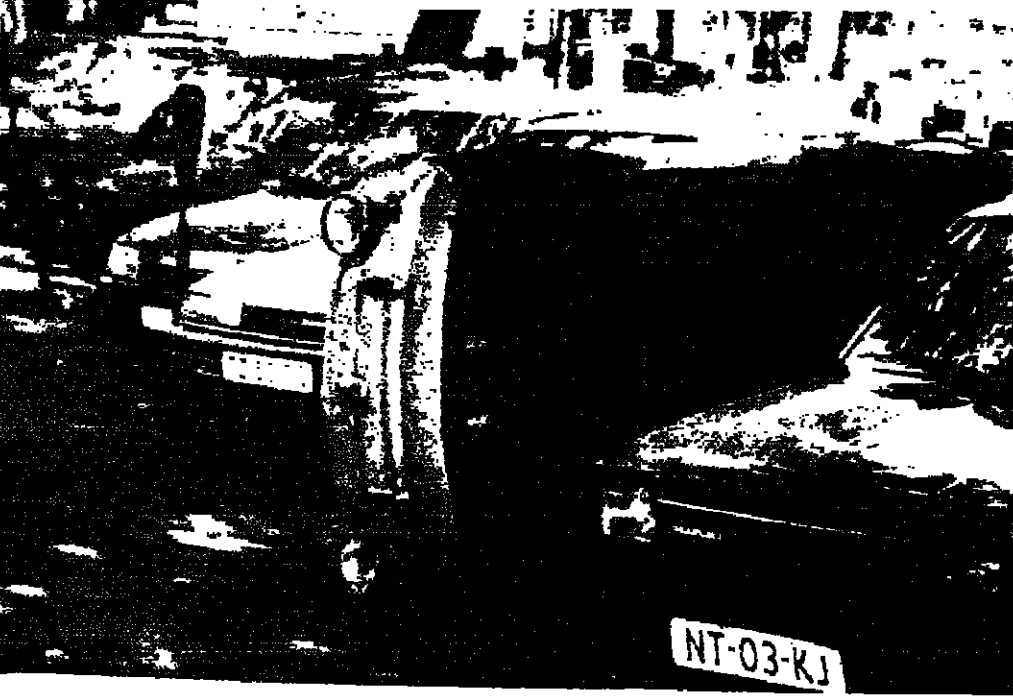


فاروق محمد نور جمجوم

بالإضافة الى رجال المختبر بالصنع الذين يقومون بالفحص
المخبري الدقيق المتواصل .
وما يجري في مصنعنا يجري في كل المصانع المماثلة في
وطننا الخال . واما ان وجد حمى او غيره . فهذا عبث
عبث . لا يبرء الخيرو لا يحبه لاحد . حيث حصل من لوث
الماء ووضع على ملوثا داخل القارورة واحكم اغلاقها ولكن
اعين المسؤولين البقطة لا يخطئ عليها مثل هذا العبث .
ومن هذا المنطلق فأننا نطمح في الاقال املاك في الاخذ بيد
المصانع الوطنية وليس العكس . لان المصانع في الدول
النامية في حلة الى كل دعم وعون وتشجيع . وذلك لكي تطف
مصانعنا بمختلف انواعها واحجامها شامخة وعلى ارض
صلبة تجتاز كل الصعوبات والمعوقات والعقبات التي
تعرضها . وفي مجموعها لا تخفى على من هو مملك من
المتابعين البقطين .
اما بالنسبة للفتة الأخرى : القائمة على تصفية المياه
وتعبيتها في جوالين فهذه الفتة كالأخرى تحتاج الى دعم
وتشجيع خاصة من رجال الصحافة املاك لانها تخدم طبقة
من الناس لا يقدرون على شراء قوارير الماء لارتفاع سعرها
قليل من الجوالين .
فما سبق نجد ان مياه القوارير والجوالين لا يمكن
الاستغناء عنها خاصة بالنسبة للشرب . ولكن مع الاخذ
بقواعد منظمة الصحة العالمية وتطبيقها على الوجه الأكمل
والتمشي بموجبه . ومن ثم المتابعة والتأكد من ذلك من جهة
الاختصاص . والذي يؤكد عدم الاستغناء عنها خاصة مياه
القوارير انتشارها والتوسع فيها وتطوورها في جميع أنحاء
العالم خاصة الدول الصناعية الكبرى التي وصلت الى اعل
معدلات التقنية والتقنية لمصادر المياه وشبكات توزيعها
وايصالها لجميع مواطنها .
واسلم لأخي الداعي لك بالخير دائما . ادامك الله .
اخوك / عبد الله عبد الغني أمين

ابتهال

يا عال الشان لا يخفى عليك
حلل عبد ملة من مقدرة
انت حسبي ملاحين من نصيب
في نعيم ان نأى عن تبصرة
ان اتى في ثوب من لا يستريب
من ذنوب طمعا في المغفرة
يسألني كن معين المستجير
من عذاب في آتون الأخرة



عندما ضاقت مواقف السيارات

حالة

عندما ضاقت مواقف السيارات في شوارع استرداد المنطقة بحركة السير بشكل متواصل ودائم قرر سائق هذه السيارة أخذ الأمور بيديه وحل المشكلة على طريقته فلا يتنهي به الحظف على الرصيف أو أحد الآليات التي تتميز بها العاصمة الهولندية. أما كيف استطاع اسفل سيارته بهذه الطريقة فلنذكره بل حتى الآن وعلى القراء ان يحلوا لغز هذه السيارة.

هل تعلم

- هل تعلم ان اليابانيين يعتقدون طبقا للديانة البوذية ان ارواح الموتى تعود الى الارض مرة اخرى؟
- وان ٦٥ مليون شخص من امريكا وغيرها من دول العالم يحضرون مؤتمرات في الولايات المتحدة سنويا ينفقون خلالها ٣٠ مليار دولار.
- وان اول بيت تلفزيوني اسس في طوكيو جرى في الولايات المتحدة في السبعين من نيسان عام ١٩٢٧ عندما بث اول جهاز تلفزيوني صورة وزير التجارة الامريكي هيربرت هوفر من واشنطن الى نيويورك.
- وأنته على على جثث حوالي ٤٠٠ شخص من ركاب السفينة التجارية الاميرة صوفيا بعد ان ارتطمت بالصخور وغرقت بالقرب من شاطئ الاسكا خلال عام ١٩٦٨.



طوكيو : طوكيو زراعة الارز تقليد يمارسه الاميرة اليابانية منذ القديم وفي الصورة الاميرة اكيتشي يحمي الارز الذي زرع في حيزان المائي في حقل

التلفزيون .. هل يعيق تعلم الاطفال؟

خلال الاعتقاد السائد تكون ملكة الانتباه والتعلم عند الاطفال نشطة أثناء مشاهدة التلفزيون وانهم يحاولون تكوين فهم متزايد ومتناسق للمبرمج التلفزيوني. ان تلك ملكة اي دليل على انهم ان التلفزيون يسبب التدهور الذهني عند الاطفال.

ليس هناك اي دليل على ان مشاهدة التلفزيون اثناء الفروض المدرسية الممتدة اثناء الفروض المدرسية اثناء الفروض التي تنفذ في جو هادئ خال من الملل.

الادلة قليلة على القول ان مشاهدة التلفزيون تصرف انتباه الطفل وتشتت عن تعلم ادراكه بل هناك بعض الادلة على انها تزيد من مقدرة الطفل على تركيز انتباهه.



عندما يتشابك التسامح

دورين : طفلان يلعبان داخل فكي تسامح هائل يتشابك غير بالخطر المصحوب بهما ان لا خوف عليهما لان التسامح هو مثال من الامتثال من صنع الفنان فرانز غروس .

الأكاديمية التي تدرب جنرالات المستقبل

تاريخية في بلدانهم. أما صف الضباط المتخرجين من الكلية هذه السنة فانه يضم طلابا عسكريين من بوليفيا وغواتيمالا وبنان وبليز وباراغواي والفلبين ومالاي في وست بوينت ومن بنغلاديش والسفاح والكاميرون وليبيريا وبوتسوانا.

ويقول الكاتب كارتون شاميل فيل الطلاب الاجانب في الكلية انه بعد نيل موافقة وزارة الدفاع على طلبات القبول لا يعود سياسة البلد الذي يأتي منه الطالب او علاقته بلده مع الولايات المتحدة عنصرا في الحكم على مؤهلاته. ويضيف قائلا : «اننا لانتمسك مع الفلسفة ونحاول الحفاظ على مستوى الطلاب الاجانب مثل مستوى الطلاب الامريكيين».

التحقيقات الكبرى

لدى مفروشات

الحامير

في الفترة من ١٤١٠/٥/٢٠ حتى ١٤١٠/٧/٥

سار حوله بزارة معارضنا فالحمة محروقة

جدة ٦٧٢٠٦٨٠
المدينة المنورة ٨٢٤٠٢٠٢
٨٢٣٤٤٠٠
الخرج ٥٤١٢٢٨

تبولك ٤٢٢٢٠٥٩٠
بريدة ٢٢٣٠٩٥٠
الدمام / الخبر ٨٥٧٣٥٣٥
عنيزة ٣٦٤٨٢٦٧

الرياض ٤٧٧٦٣٤٣
الاربعين ٤٧٨٩٨٧٨
الستين ٤٦٥٧٢٩٦
النسيم ٢٣١٢٦٩٦
السويدى ٤٤٥٦٢٨٧

تصريح الفرة التجارية رقم ٧٢٤

الفتيات امينات

تفتح التوبة

الخلقى للاجنة

شيكاغو : توصلت دراسة واسعة النطاق الى استنتاج ان النساء اللواتي يتعلمن الفتيات امينات في وقت حملهن اقل احتمالا من غيرهن بوضع اطفال مصابين بتشوه خلقي في الدماغ والعمود الفقري ولكن الاطباء الذين اجروا الدراسة يشعرون على القليل انهم لا يعرفون بالضبط ما اذا كان الفصل يعود الى الفتيات امينات او الى عوامل اخرى لم يتناولوها في الدراسة مثل عذبة الام الحامل. وقال الدكتور جوزيف موليناري الذي اشرف على الدراسة التي اجريت في المركز الوطني لمرافقة الامراض في ميلان ان الادلة المتوفرة حتى الان غير كافية للتوصية بان تأخذ النساء اللواتي يستعدن للعمل الفتيات امينات وضع اطفال محاقن.

وجاء في مقال نشر في مجلة جمعية الطب الامريكية ان مثل هذه الحلول بسيطة الى درجة انها قد لا تكون حقيقية ويتوجب علينا ان نتأكد من النتائج بأجراء المزيد من الدراسات ولكن موليناري قال ان النتائج التي توصل اليها قيمة جدا لانها تشكل منطلقا نحو اجراء المزيد من الدراسات حول استعمال الفتيات امينات لوقاية الجنين من مرض عدم اكتمال نمو الدماغ ANENCEPHALY وعدم اكتمال نمو العمود الفقري حول الحمل SPINA BIFIDA. ويقول موليناري ان المرضين دارجان ويصيبان حوالي ٣٥٠٠ طفل في الولايات المتحدة سنويا وقد تناولت الدراسة جميع الاطفال الذين ولدوا مصابين بأحد المرضين بين عامي ١٩٦٨ و ١٩٨٨. واجرى الباحثون مقابلات مع ٢٤٧ امرأة ولدى اطفال مصابين بأحد المرضين ٢٨٢٩٩ امرأة وضمن اطفالا طبيعيين آخرين. «صورة عضلاتية من اجل المقارنة. ووجهت الى النساء اسئلة عما اذا تناولن الفيتامينات ثلاث مرات على الاقل في الاسابيع خلال الاشهر الثلاثة التي سبقت الحمل وثلاثة اشهر بعد الحمل واي نوع من الفيتامينات تناولن.

واجابت ١٤ بالمثل من النساء اثنان تناولن فيتامينات متعددة. في الفرس الواحد. او ديساوي انواع المضافة في القوس الواحد طوال فترة الاضطرار الستة بين ما قبل وبعد الحمل فيما اجابت ٤٠ سائلة انهن لم يتناولن اي فيتامينات البتة. اما النساء الباقيات فقد تناولن الفيتامينات بصورة متقطعة او اثنان قلن انهن لا يتذكرن.

وقال موليناري : «اكتشفنا ان النساء اللواتي استعملن الفيتامينات المتعددة طوال فترة الستة اشهر فحين على ٥٠ - ٦٠ بالمئة من خطر وضع اطفال مصابين بأحد المرضين من النساء اللواتي لم يتعلمن الفتيات امينات في نفس الفترة.

وقال الباحثون ان نتائج الدراسة جاءت بعد خمس سنوات من نشر تقرير بريطاني جاء فيه ان الفتيات امينات المتعددة التي تناولها النساء اللواتي سبق وان وضعن طفلا مشوها واحدا على الاقل يبدو انها تمنع ولادة اطفال مشوهين آخرين.

مركز الحياة الطبية
Hayat Polyclinic

العناية الطبية الشاملة لجميع أفراد الأسرة
بإشراف الأطباء

الدكتور طارق الشرفاوي
الدكتور محمد حمدي النجدي
الدكتور محسن شلي

إفتتاح مطبوعه الجديده مع أقسام الجراحة ومخاضه الحياه الرضعي

مناخ عمارات بنه غلات - عمارة الجراحه - المرفقيه ٤٠٠ - ٦٥٢١٩٣٦ - ٦٥٢١٩٣٦

أبجد هوز

ابن الاعلام المخضرم - عاشق حب .. صديق المايكرو فون ..
ابن الاذاعة التي مدير اذاعة جدة الاستاذ سليمان عبيد - بصده
وبحبه .. ومتابعته .. احسن هو الذي وراء هذا التقوى للبرنامج
النجاح جدا - المنفوح
وتحية ايضا لاولئك الذين خلف نجاحه .. تحية للزملاء
المقدمين .. والمخرجين والمفكرين
هذا البرنامج الذي عقد صداقة حميمة بينه وبين المستمع ..
وامنياتي في مواصلة نجاحه بما يقدمه من مادة خفيفة ومشاركات
طيبة .. ولقاءات ناجحة !!

ب.

بسماتها الرقيقة الناعمة .. وبشما الدافئة والحنونة ..
وببحرها العاشق والهادئ .. احبها .. احبها .. ويجوزون جدا ..
مدينة الحب .. والوفاء .. والفن .. والسلام .. والدفء .. المدينة
التي يزداد يوما عن يوم عشاقها - ثغر البحر الاحمر المجتمسم
مجدة !!

ج.

جولة طويلة تسكن جسر الصحافة الفنية والمشرقيين وبين
المناسبات الفنية .. ومن المناسبات الفنية داخل المملكة
وفي خارجها ..
وتجد تلك الصفحات والمشرقيين تجاهلا غريبا .. لا اعرف ..
كيف يقاسي ؟؟
وجمعية الثقافة والفنون - اذن من طين واذن من عجين ..
اكثر اشد لا اقول هو عدم اعتراف بتلك الصفحات ام ماذا ؟ لا
امري .. لا ابري ؟؟

د.

دكتور طلال شقار .. اسئلة دائما ابن جديد .. ابن تلك
الافكار التي طرحها علينا كثيرا .. ليتنا نساعد بها قريبا .. وليت
اصحاب الاموال يساندونه .. لتشاهد اعمالا محلية .. على الاقل
تحقق موقعا من تلك الاعمال التي لا تخيب عن الشاشة ..

هـ.

هو من اصحاب الخبرة الطويلة والتجربة العميقة .. هو من
الكفاءات المحلية التي نعتز بها دائما .. كطباء .. وكعلماء ..
وكفكرين .. ان النفع والمعلل والفنان الموهوب جدا امين طعان ..
اصفوا له بحرارة لاعماله الاذاعية الجديدة التي سمعنا عبر اذاعة
جدة .. برنامج صباح الخير .. حلقات شهدت لمسات ابداعية
جيدة !!

و.

واقصد هنا النقد التظليل .. لا المؤلم .. والجارح .. الاقد
النقد البريء الزهيه .. لا النقد الشخصي .. لا النقد المرتجل

ز.

واقصد الذي يكتب بضمير نقى .. مع كل حرف يسطر ..
وعلى اى فن ان يغضب من اى نقد .. لانه عليه ان يعجز بين النقد
الجارح والنقد الصادق .. والفرق بينهما .. هو الاول يصدر عندما
يلاسن كشخصي .. هو صادر من جاهل .. وعندما يلاسن كعمل هو
من واعي .. وهذا هو الفرق !!

ح.

زاملها .. هو اهل الالتزام في دنياي .. هو الماضي الجميل
والحاضر الحلو .. والمستقبل الحلم !!

ط.

عبد العزيز الصيرفي



بياب شريف وامام بوابة جدة يعلن افتتاح

مهرجان السوق الشعبي والحفل الغنائي



مساء الاثنين الماضي تزينت وتحلت العروس في حلة بهيجة لتخرج
وتستقبل زوارها .. وتترافق معهم ومع ابنائها على انغام الدابة
والصهبة واهاليج البحارة وموالاتهم.
تجلت مدينة جدة الحافلة في ثياب من الماضي لتحتل ابن احفادها ..
وضيوفها السواح باريح الماضي وغير الماضي لنعود في هذا الحفل الى
احياء جدة القديمة بكل ما تحمله من اصالة وتراث حيث افتتح معالي
امير مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني في التاسعة من مساء
الاثنين الماضي مهرجانا جديدا للثقافة والفن الذي ضم شقين: سوق
شعبي يعظه حرفيون وصناع وجانب آخر قدم التراث الغنائي
والموسيقي من خلاله. وقد اقامت الاحتفال بلدية البلد وعهد احياء
جدة القديمة.

تضحية ومتابعة: محمود الياس

جهود بارزة لشعوب بلدية البلد
ومنهم سامي نواره والمهندس فؤاد
سليم ومتابعة من العهد الشيخ عمر
بايعسي عمدة النبل والمظلوم والعمدة
الشيخ محمد عبدالصمد عمدة محلة
الين بجدة.
تقول الشاعر الغنائي والممثل
الاذاعي الشريف فيصل البريكاتي
تقديم فقرات الحفل بشكل جيد ومنظم
والاجهزة والهندسة الصوتية لم تكن
في مستوى المناسبة وهذا مما حدا
بلفنانين الى التضرع منها ومنهم
الفنان يحيى ايان الذي تكبروه امام
الميكروفونات .. شهيد .. استكبر
الربيع ..
من الحضور عضو المجلس البلدي
الشيخ محمد سعيد متقون وبقية عدد
الاحياء وبعض المسؤولين في
القطاعات الحكومية.

الامين ورئيس المجلس البلدي وعمد الاحياء يشاركون بلعبة المزممار

حسن نوار ويحيى لبنان
يقودان الفنانين لنجاح

كلاسيكيا والزيبي ..
واستعرض معالي الدكتور خالد
عبدالغني امير مدينة جدة وبقية الحضور
وعند كبير من ابناء مدينة جدة وجميع من
الزوار والسواح جميع هذه العروض
باركانها ووقروا جميعهم ليستمتعوا الى
امازيج الاطفال وهم يلعبون ويريدون
امازيج الحارة ويتلون بالمراريج.
وبعد الانتهاء من الجولة توجهوا
جميعهم الى ساحة النساء والطرب
الشعبي امام باب شريف بجدة حيث
خربت المراكز وصفت المقاعد والكراسي
امام مسرح شعبي مزين بقفود من
اصالة الماضي ليبدأ الشق الثاني من
المهرجان والاحتفال.

فبعد ان قص الشريط امام بوابة جدة
الجديدة باب شريف توجه معالي
بقية الحضور الى الساحة الشعبية
الحافلة بمتنازير. معدي حسب الطريقة
الشعبية الجداوية حيث شاهدوا بعض
العروض التراثية والحرف اليدوية
وصور من تراث الماضي كالتصاوير
السمن وصناعات يدوية منها الحياكة
والصباغة والتزيين وصناعة الخزف
اليدوي والبناء القديم الحجري واعاد
الماكرات الشعبية والحلويات البلدية
التي اخذت مع ظهور الحلويات
الاوروبية. تلك المشروبات والمأكولات



حسن نوار
الجديد

لدى الاستكدراني

جدة - عبد اللطيف الغامدي:
قال الفنان حسن استكدراني
انه خلال الايام القليلة سيتم
تعاون في ربيع الفنان عبادي
الجور في عمل جديد.
ومن ناحية اخرى ذكر انه
سيترك للسوق شريط جديد يضم
اغنية الجديدة وهي
وحدي انا المسؤل. كلمات
ياسين سمكري والحنان طارق
عبد الحكيم.
واذا ولد كلمات سعود سالم
والحنان عبدالله محمد.
وبما حال التي كلمات اسعد
عبد الكريم والحنان محمد المقيم.
وقلي في ربيع كلمات خالد
اسماعيل من الطلوع.

محمد عبدالوهاب: كلنا كنا صفارا وضربنا بالطماطم!

قال الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب ان على الاذاعة والتلفزيون ان
يشجعوا الاصوات الجديدة. عن طريق تقديمها في حفلات شهرية وان
يعيدوا تقديم الجيد منها اكثر من مرة لكي يرسخ في الالهام والاسماع
وقال الموسيقار الكبير. يجب ان لا ننسى ان كلنا كنا صفارا وضربنا
بالطماطم. وحتى اسقام عودنا وابنتنا وجونا.

شكوى بلعبة!

قدمت سماح انور شكوى الى نقابة السينمائيين حول فيلم سباق مع
الزمن الذي اشتركت في بطولته واخرجه: انور القوابري كنتاج مصري
الجزائري مشترك وقالت في شكواها انه تعدد الاسماء الى مصر والفنانين
المصريين في هذا الفيلم. وانها قد تقيم عليه دعوى قضائية.
وقدمت الممثلة نوال ابو الفتوح شكوى ضد زميلها. حمدي احمد. حول
دورها في مسرحية: الدخول في المعنوع. وتوجهت بالشكوى الى نقابة
الممثلين.
واشكيت لنقابة الممثلين ايضا للمنتج المسرحي صلاح العريف ضد
الممثل وحيد سيف لانتفاعه عن التمثيل في مسرحية هلت من الآخر. رغم
انه يقبضه ٥ آلاف جنيه كعربون!

مطرب الوجدان على الحجار انتمى الى مدرسة الاذن الذواقه!!

اعلم بالاغنية العربية لتكون الاولى عالميا !!



طلال يشجيني ومحمد عبيد يمتحن عبادي يحزنني !!

● ملحن
● اكثر من ملحن منهم عبد الوهاب
● كمال الطويل
● كلمة اخيرة
● كل الحب والتقدير للجسم
● السعودى الحبيب

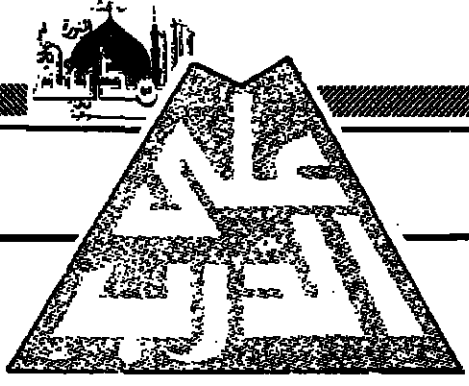
● ملحن
● اكثر من ملحن منهم عبد الوهاب
● كمال الطويل
● كلمة اخيرة
● كل الحب والتقدير للجسم
● السعودى الحبيب

لقطات من حفل جدة القديمة

فرقة موسيقية وطنية تحللت تنفيذ
الحفل موسيقيا بقيادة الفنان
الموسيقي حسن نوار ومكونة من
العازفين الفنان مدني عبادي - فلان -
حسن الامل - غازي الامل - ابراهيم
لين - خلف طه - احمد ياسين - حدي
مجاهد - جميل المولد - كمال
والاوقات تولاهم كل من خلف صفته
وعبدالرحمن سنبل وعبدالله محمد
جبلاني.
وقد نجح هذا التكوين الموسيقي في
الخروج بفقرات الغنائية الى بر
النجاح
● الشاعر الغنائي سعود الشيخ كان
شعلة نشاط خلف الكواليس وتعاون
مع الاعلاميين في تسهيل مهمتهم.
● قام التلفزيون - القناة الاولى -
بتصوير الحفل لعرضه ضمن برنامج
من السهل الغربي تقديم طلال عطية



الغنية ..
بعدم تبايش الحضور مع صور
شعبية لاقتحلت مدينة جدة .. حيث
قدموا الزملا والصهبة والمزمار شاركهم
الاداء عدد احياء جدة القديمة .. اختفت
فقرتهم بدور للصهبة ومعاني الكف ..
وكانت فقرتهم رائحة ويشكل ثقافي دين
تكلف حيث التفتوا حول دائرة الحية
والاخاء.
فور تولهم من على خشبة المسرح
التي العمدة الشيخ طالع فيث عمدة حي
الشباب كلمة احياء مدينة جدة
واهابها .. شكر من خلايا امير مدينة
جدة على اعتماده وصحبه منها بجهود
حكومة خادم الحرمين الشريفين في سبيل
تحقيق الامن والامن والرفاهية والرخاء
للشعب السعودي الكريم.
وشكر ابن مدينة جدة الشاعر
الفناني والزجل الاستاذ صالح جلال
ابناء مدينة بوجل شعبي حملت كلمات
الكثير من الحب والهام بمرور البحر
الاحمر ثوب الاستاذ سعود الشيخ القاء
الزجل نيابة عنه وكان القاءه جيدا
وطريقة شعبية مناسبة لخصم
الكلمات.
ثم التي البيا ابراهيم بنوي احد
نجاري السفن القديمة بجدة قصيدة من
تلمه خاصة بالمناسبة.
بعد ذلك تقدم مديح الحفل الشريف
فيصل البريكاتي لقيم الفترات الغنائية
والتي كانت بدايتها مع الفنان الداروي
حامد عديريه الذي غنى ثلاث اغنيات
من هن التوالى وصلوا على النبي .. وبما
احل عريس .. وهلا الله يحييكم. اجاد
في الاداء وشاخت الهندسة الصوتية
والميكروفونات.
● بعد قدم الفنان الصاعد - عبادي
تتران - اغنية موني عند الغروب - عزم
خلالها عن موهبة قادمة في العزف والغناء
وتجاوب معه الحضور.
● والفنان الشاب - حسن رشيد - شارك
في الحفل باغنية قال الغنائي - حمدي على
تقديمها بشكل ثرائي على نعمة السور
تقارب فيها مستوى العزف والغناء.
● وتلقى الفنان المعروف الاستاذ يحيى
ليان حيد صعد للمسرح وسط تصفيق
الحضور ليعتد الحضور باريح اغنيات
الاول اغنية - ربي الهوا والباء كلمات



تكتبه بالنيابة : د. عبلة محمود

الترشيد

يقول أحد الباحثين في حركة التاريخ الإنساني «ليس مهما أن تشعر بالقوة لكي تتوقف عند مرحلة القناعة فالتوقف استسلام للضعف».

تعبير يستحق منا أن نتوقف عنده طويلا .. كان الشعور بالقوة وحده لا يكفي لمواجهة ما يستجد في الحياة من طرح وإنجاز وتطور وتغيير بل لابد من الاستمرار بدعم القوة بالعمل الدائب من أجل استمرار الحياة ونموها.

دون أن نتوقف عند الجدل في استعمال المفردات التي دخلت على أحاديث الناس وأساليب تناولهم للأشياء، فالحاجة إلى اللفظ أحيانا أن نضعه في المكان المناسب للاستعمال على حد تعبير علماء اللغة.

لقد حفلت لغتنا المعاصرة بالعديد من الالفاظ التي تلاقت في زحمة المصطلحات وصور الروافد التي تشدنا إلى عقد التسعينات وعندما نضع في اعتبارنا المدلول الطارئ لأي لفظ واقد انما نجر به من مرحلة من مراحل التغيير دون أن ننتبه للبعد الثاني في الاستعمال.

من هذه الالفاظ مثلا «الترشيد» و«التوازن» والترشيد يشمل كل جوانب الحياة المفروض أن يكون ثمة ترشيد في الفكر وترشيد في المشاعر كما هو الحال بالنسبة للترشيد في الإنفاق والترشيد في التعليم والترشيد في الثقافة ومدلولاتها وفي الاعلام أيضا.

اذن فالترشيد لا يقتصر على المال وحده ولا ينبت في لحظة من لحظات الزمن رغم أهمية الترشيح في المال وأهمية وضعه في مكانه من التطبيق في حياتنا اليومية.

والقدرة في الأمة - أية أمة - على استيعاب معنى الترشيح لابد أن يكون نابعاً من قدرتها ومن قناعتها ومن سلوكها وأساليب تربيتها لاجيالها وذلك بتجاوز الخطأ في السلوك إلى مرحلة استعمار الترشيح.

من هنا يمكن أن نؤكد على أن الترشيح في السلوك هو مواجهة الخطأ في كثير من اساليب حياتنا بالاهتمام بصياغة الفرد، معالجة واقعه بالقضاء على الاهمال والتفريط والتسيب وتحقيق قدر مقبول من القدوة في الاسرة وفي المدرسة وفي الوسيلة الاعلامية القادرة على متابعة الروافد وإيضاح الخطأ في كثير من صور التصدير الفكري في محاولة مستمرة لتعميق الشعور بالواجب دون حاجة إلى رقيب يقف وراء كل عمل ودون الحاجة إلى وسيط يصل بالإنسان إلى حقه وبيان واجبه.

عندما نصل إلى ترجمة مفهوم جديد لمعنى الترشيح فاننا نصبح قادرين دون شك على مواجهة التحديات القادمة.



عطلى أفك

مؤسسة صحفية تصدر في المنطقة الغربية ستنشهد مؤخرًا اجتماعاً موسعاً لأعضائها وذلك لمناقشة مواضيع هامة تتعلق بوضع الجريدة خاصة فيما تثيره من قضايا غير لائقة حسب قول أحد أعضاء تلك المؤسسة الكبار. أحد المطلعين قال إن هذا الاجتماع جاء بناء على طلب تقدم به عضو في تلك المؤسسة لتحديد ورسم خط جديد لتلك الصحيفة.

أبو فم

دائرة لها علاقة بتعليم الفتاة ستنشهد قريباً تغييرات في القيادات العليا الإدارية بها .. أحد المقربين من هذه الدائرة يؤكد أن هذه التغييرات جازمة منذ فترة طويلة .. وستصير قريباً.

قبل الطبع

تسهم إلى نعم فلا يشمل جامع والاحيل موصول ولا القلب مقصر ولا قرب نعم أن دنت بك نافع ولانهايسل ولانت تصير

عمر بن أبيس وبيرة



صالح الملكي

سليم دعيس

جامعة أم القرى تشارك في الجنادرية

مكة المكرمة /منذ الميمنة تشترك جامعة أم القرى في فعاليات مهرجان الوطني للتراث والثقافة «الجنادرية» وذلك من خلال المشاركة في بعض المعارض التي ستقام أثناء فترة انعقاد المهرجان حيث ستكون المشاركة في بعض الأثار ومعرض الكتاب إضافة إلى مشاركة بعض أعضاء هيئة التدريس في الجامعة في بعض الندوات والمحاضرات. وقد بدأت الجامعة في إعداد الترتيبات اللازمة من أجل المشاركة بالشكل اللائق بها. أوضح ذلك الدكتور عبد العزيز العقلا رئيس اللجنة الثقافية العامة بجامعة أم القرى ورئيس لجنة الإعداد.

ولاذهب إلى وقت الصلاة أو وقت

عنه.

ويقول أيضا بأنه يذهب للمقهى

لتبادل الأحاديث الطيبة مع أصدقائه.

وأضاف بأنه يحب نفسه التجمعات

الفاصلة ويبتعد عنها. وقال بأنه متى

كانت هناك محاضرة في مسجد فانه

يفضل الذهاب إلى المسجد على الذهاب

للمقهى.

وقال بأنه توجد هناك فرص لقضاء

أوقات الفراغ مثل الذهاب إلى البرك

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما ويذهب للمسجد

ويترك القهوة ومتى ما كانت هناك

محاضرة دينية في أحد المساجد ذهب

إلى ذلك المسجد يستمع إلى المحاضرة

المقيدة ومن نداهما للمقهى يقول بأنه

لا يذهب للمقهى إلا معه أصدقائه

الذين يعرفهم ويعرف صلاح حالهم

ولاتجمع بالمحتمات الفاسدة التي قد

تجمع في المقهى وقال بأنه حري بنا أن

الإنسان الذي لا يجد عنده سيارة يجد

المقهى أقرب إليه من السيل الوصول

إليه فيرتاد المقهى.

ويحدثنا سالم دعيس، فيقول أنه

يذهب إلى المقهى لقضاء وقت فراغه فقط

ويقول أنه حتى ما كان وقت الصلاة

فانه يأتي نداهما

